
Nasi autorzy

Niepodległość i Pamięć 23/1 (53), 459

2016

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Mgr inż. architekt Adam Białobrzewski

Architekt, absolwent Wydziału Architektury i Urbanistyki Politechniki Warszawskiej. Autor przebudowy budynku Ministerstwa Pracy i Polityki Społecznej w Warszawie, siedziby Fundacji na rzecz Nauki Polskiej w Warszawie, siedziby koncernu PGE GiEK w Bełchatowie oraz budynku Regionalnego Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa w Raciborzu. Laureat krajowych konkursów architektonicznych, finalista międzynarodowego konkursu na budynek roku (2014-PGE), nagrodzony w konkursie RE-THINKING FUTURE 2014 oraz konkursie Worldarchitecture.org (XX cykl). Projekty jego autorstwa publikowane w wydaniach albumowych, miesięcznikach, m.in. w Korei Południowej, Chinach, Niemczech, Kanadzie, Francji, Libanie, Ekwadorze, Singapurze, RPA, na Słowacji i w Polsce. Publikował artykuły w „Architekturze-Muratorze”, „Świecie Architektury”, „SLOW”.

Kontakt: adamb@faab.pl

Dr Adam Buława

Adiunkt w Zakładzie Historii Wojskowości przy Katedrze Historii XIX i XX wieku, pracownik naukowy Instytutu Nauk Historycznych, Wydziału Nauk Historycznych i Społecznych Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie. Zainteresowania naukowe: historia Polski i narodu polskiego w okresie zmagania o niepodległość, przede wszystkim powstań narodowowyzwoleńczych, historia wojskowości.

Kontakt: abulawa@o2.pl

Dr Iwona Gryś

Historyk, absolwentka Uniwersytetu Warszawskiego, od 1973 pracownik Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie, w latach 1992–2008 dyrektor Muzeum. W latach 2004–2007 członek Rady Muzeum Niepodległości. Zajmuje się polskim i rosyjskim sportem XIX wieku, związkami muzyki i sztuki ze sportem, muzealnictwem sportowym. Autorka ponad dwudziestu wystaw, pięciu książek i stu dwudziestu artykułów na powyższe tematy. Członek: Polskiej Akademii Olimpijskiej od 2000; Związku Muzeów Polskich, od 1990; Stowarzyszenia Muzealników Polskich, od 1999; European Committee for the History of Sport (CESH) od 1998, International Society of Olympic Historians (ISOH), od 2004.

Kontakt: iwonagrys@muzeumsportu.waw.pl

Dr Marek Jaeger

Absolwent Wydziału Historycznego Uniwersytetu Adama Mickiewicza w Poznaniu w 1977 roku, doktoryzował się na KUL w roku 1987. Zajmuje się głównie tematyką powstań narodowych, zwłaszcza w aspekcie propagandy. Autor dwóch książek: *Działalność propagandowo-informacyjna władz powstańczych (1794, 1830–1831, 1863–1864)*, Lublin 2002, *Terror powstańczy 1862–1864*, Kalisz 2008. Ponadto opublikował szereg artykułów. Jest kierownikiem Wydziału Historycznego Muzeum Ziemiaństwa. Zespół Pałacowo-Parkowy w Dobrzycy.

Kontakt: m.jaeger@dobrzyca-muzeum.pl

Prof. dr hab. Piotr Matusak

Wykładowca w Wyższej Szkole Prawa i Finansów w Bielsku-Białej na kierunku Bezpieczeństwo, recenzent naukowy czasopisma „Niepodległość i Pamięć”. Autor kilkudziesięciu prac, w tym *Polskie Państwo Podziemne*, współautor *Syntezy II wojny światowej, Europa walcząca 1939–1945* i innych.

Prof. zw. dr hab. Romuald Turkowski

Pracownik naukowy Instytutu Historycznego Uniwersytetu Warszawskiego i Akademii Humanistycznej im. A. Gieysztorą w Pułtusku, kierownik Zakładu Historii XX Wieku Instytutu Historii Uniwersytetu Warszawskiego, autor wielu publikacji z zakresu historii społeczno-politycznej Polski i Europy Środkowo-Wschodniej, ze szczególnym uwzględnieniem problematyki wiejskiej, parlamentarizmu, emigracji politycznej po 1939 roku na Zachodzie oraz regionalistyki o tematyce mazowieckiej i kieleckiej.

Kontakt: romualdturkowski@wp.pl

Pozostałe biogramy zostały zaprezentowane w poprzednich numerach