

# Marzena Milewska

---

## Muzeum Niepodległości w Warszawie na XXIII Targach Wydawców Katolickich

---

Niepodległość i Pamięć 24/2 (58), 307-308

---

2017

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

**Marzena Milewska**

Muzeum Niepodległości w Warszawie

## **Muzeum Niepodległości w Warszawie na XXIII Targach Wydawców Katolickich**

W dniach 30 marca–2 kwietnia 2017 roku Muzeum Niepodległości uczestniczyło w Targach Wydawców Katolickich, zorganizowanych przez Stowarzyszenie Wydawców Katolickich, które odbyły się w Arkadach Kubickiego na Zamku Królewskim w Warszawie. Wydarzeniu przygotowanemu po raz 23. przewodziły następujące tematy: Idźcie i głóście, Rok Maryjny, 300-lecie koronacji obrazu Matki Bożej na Jasnej Górze, 140-lecie objawień Matki Bożej w Gietrzwałdzie, 100-lecie objawień Matki Bożej w Fatimie, 300-lecie objawień Matki Bożej w Aparecida i Rok Świętego Brata Alberta. W ciągu czterech dni ponad 130 wystawców, wśród nich m.in.: Wydawnictwo PROMIC, Wydawnictwo WAM, Biblioteka Narodowa, Biały Kruk, Bellona SA, Narodowe Centrum Kultury, Instytut Pamięci Narodowej, zaprezentowało szeroką ofertę publikacji o tematyce religijnej, historycznej, edukacyjnej. Oprócz książek zaoferowano m.in. edukacyjne gry planszowe, dewocjonaalia, audiobooki i filmy.

Muzeum Niepodległości przedstawiło różnorodną ofertę wydawniczą związaną ze swoją działalnością wystawienniczą, edukacyjną i naukową. Placówka wydaje dwa czasopisma: „Niepodległość i Pamięć” (od 1994 r.) i „Rocznik Kresowy” (od 2015 r.). Ponadto w ofercie Muzeum znajdują się albumy (seria: Polskie Powstania Narodowe, seria: Skarby Kultury), katalogi wystaw (m.in. *Z Orłem Białym przez wieki*), publikacje pokonferencyjne (np. *Historia – ludzie – pamięć*), książki o tematyce kresowej (m.in. *Dzie dzictwo i pamięć Kresów Wschodnich Rzeczypospolitej*), martyrologicznej (tu: *Lekarze Pawiaka*), niepodległościowej (m.in. *Twórcy Polski Niepodległej*) czy religijnej (takie jak *Kardynał Aleksander Kakowski – Metropolita Warszawski 1913–1938. Kalendarium*). Szerzej oferta wydawnicza Muzeum

została przedstawiona w *Informatorze wydawniczym Muzeum Niepodległości w Warszawie* (oprac. Marzena Milewska, Dorota Panowek), przygotowanym na XXIII Targi Wydawców Katolickich.

W nawiązaniu do wieloletniej współpracy, dyrektor Muzeum dr Tadeusz Skoczek, zaprosił do udziału w Targach Muzeum Historii Polskiego Ruchu Ludowego oraz Muzeum Mazowieckie w Płocku, które przekazały swoje publikacje do sprzedaży na stoisku Muzeum Niepodległości.

W ramach wielu imprez towarzyszących Targom odbyły się pokazy filmów, spotkania z autorami, promocje książek, debaty, czytanie książek przez aktorów, warsztaty wokalne-taneczne dla dzieci oraz wystawa – „Fatima. Stuletnia tajemnica” przygotowana z okazji 100-lecia objawień w Fatimie. Muzeum Niepodległości w sobotę 31 marca zorganizowało spotkanie autorskie z Pawłem Bezakiem, kustoszem w Muzeum Więzienia Pawiak (Oddziale Muzeum Niepodległości), autorem *Epopei legionowej* i współautorem albumu *Powstanie Warszawskie* wydanego pod redakcją Tadeusza Skoczka.

„Święto dobrych książek”, jak określił Targi Wydawców Katolickich ks. Roman Szpakowski sdb Prezes Zarządu Stowarzyszenia Wydawców Katolickich, podobnie jak w latach ubiegłych cieszyło się dużym zainteresowaniem czytelników. W tym roku Targi odwiedziło ok. 33 tys. zwiedzających.

**Marzena Milewska**