

NIEPODLEGŁOŚĆ I PAMIĘĆ
2025, nr 2 (90)

Józef Szczepańczyk
Bodzentyn

**Pomnik Wincentego Witosa w Kielcach
– historia powstania**

W roku 2018 przypadała 100. rocznica odzyskania przez Polskę Niepodległości. Jednym z Ojców-Założycieli II RP był Wincenty Witos, przywódca ruchu ludowego, samorządowiec, mąż stanu, trzykrotny premier rządów międzywojennych. W okresie swojej działalności publicznej utrzymywał ściśle kontakty z politykami PSL „Piaś” i Stronnictwa Ludowego z Kielecczyny. W Kielcach był czterokrotnie – trzy razy w okresie międzywojennym oraz w 1945 roku, kiedy uprowadzony ze swojego domu w Wierchosławicach przez funkcjonariuszy UB i NKWD i więziony w nieznanym kierunku, był przetrzymywany w mieszkaniu sowieckiego doradcy kieleckiego UBP.

Inicjatywa budowy pomnika w Kielcach

Ludowcy zebrani 19 czerwca 2016 roku na Zjeździe Powiatowym PSL powiatu kieleckiego chcąc upamiętnić zasługi Wincentego Witosa dla Polski w związku z 100. rocznicą odzyskania niepodległości oraz podkreślić znaczenie wartości, którymi kierował się w swojej działalności publicznej, zdecydowali o podjęciu starań o wybudowanie jego pomnika w Kielcach. W uzasadnieniu tej inicjatywy wskazywano, że Witos oprócz tego, że był politykiem rangi ogólnokrajowej, gorącym patriotą, wybitnym parlamentarzystą, był także działaczem samorządowym i gospodarczym. Jako wójt Wierchosławic jest przykładem państwowca, który ponad dobro partii przedkładał dobro kraju, co dobitnie podkreślił, pisząc: „Interes partyjny kończyć się powinien tam, gdzie się zaczyna

interes państwowy, a dobro Rzeczypospolitej jest i pozostanie zawsze najwyższym prawem”.

Utworzenie Społecznego Komitetu Budowy Pomnika

Dla zrealizowania podjętego zamiaru postanowiono utworzyć Społeczny Komitet Budowy Pomnika Wincentego Witosa w Kielcach (dalej: Komitet). Inicjatorzy budowy pomnika oraz osoby zaproszone przez nich zebrali się w dniu 15 września 2016 roku w Starostwie Powiatowym w Kielcach i zdecydowali o utworzeniu Komitetu oraz wyborze jego prezydium. W skład Komitetu weszli działacze PSL, przedstawiciele samorządów gminnych, powiatowych i wojewódzkiego, członkowie Ludowego Towarzystwa Naukowo-Kulturalnego, Ludowych Zespołów Sportowych i osoby prywatne. Przewodnictwem Komitetu powierzono ówczesnemu marszałkowi województwa świętokrzyskiego Adamowi Jarubasowi, prezesowi ZW PSL w Kielcach. Jego zastępcami zostali: Michał Godowski – starosta kielecki oraz Piotr Żołądek – prezes powiatowej organizacji PSL w powiecie kieleckim. Sekretarzem Komitetu wybrany został Józef Szczepańczyk, a skarbnikiem Paweł Gratka, wiceprezes zarządu Stowarzyszenia „Tradycja i Nowoczesność”. Skład prezydium uzupełniała Monika Pawlik z gminy Pierzchnica, sołtys wsi Pierzchnica w powiecie kieleckim.

Komitet upoważnił Prezydium do podejmowania wszelkich działań związanych z budową pomnika.

Po rozważeniu różnych wariantów organizacyjnego usytuowania Komitetu, zdecydowano w porozumieniu z zarządem Stowarzyszenia „Tradycja i Nowoczesność”, że Komitet będzie na zasadach autonomii działał w strukturach tej organizacji. Za takim rozwiązaniem przemawiały względy praktyczne. Stowarzyszenie posiadało już osobowość prawną, nadane numery REGON i NIP oraz rachunek bankowy, przy którym wystarczyło utworzyć subkonto Komitetu dla gromadzenia środków finansowych. Posiadało też spore doświadczenie w prowadzeniu dokumentacji organizacyjnej i finansowej oraz sprawozdawczości.

Lokalizacja pomnika

Wkrótce po ukonstytuowaniu się Komitetu jego przedstawiciele udali się do prezydenta Kielc Wojciecha Lubawskiego, którego poinformowali o utworzeniu Komitetu oraz zaprosili do działań na rzecz budowy

pomnika. Jako swojego przedstawiciela do kontaktów z Komitetem prezydent Kielc wskazał Artura Hajdorowicza, dyrektora Wydziału Rozwoju i Rewitalizacji Miasta.

Komitet wstępnie wytypował 12 możliwych lokalizacji pomnika. Kierowano się przede wszystkim dostępnością terenu (własność miasta lub Skarbu Państwa), jego przeznaczeniem w planie zagospodarowania przestrzennego miasta, dostępnością komunikacyjną, możliwością organizacji większych zgromadzeń, położeniem w stosunku do centrum Kielc. Po przeprowadzeniu wizji lokalnej i sporządzeniu z niej dokumentacji Komitet odrzucił cztery z nich i ostatecznie rozważał osiem potencjalnych lokalizacji. Jako najodpowiedniejsze miejsce wybrano skwer przy skrzyżowaniu Alei IX Wieków Kielc z ulicą Bodzentyńską.

27 marca 2017 roku Komitet zwrócił się z pismem do prezydenta Wojciecha Lubawskiego o wystąpienie z wnioskiem do Rady Miasta o podjęcie uchwały w sprawie lokalizacji pomnika w wybranym miejscu. W piśmie przedstawiono drogę życiową Witosa, ze szczególnym podkreśleniem jego politycznego zaangażowania na rzecz niepodległości Polski i demokracji. Zwrócono także uwagę na działalność samorządową wójta Wierzchosławic. Wyrażono przekonanie, że wzniesienie w Kielcach monumentu upamiętniającego postać Wincentego Witosa będzie: „(...) należytyym oddaniem hołdu naszemu Rodakowi, człowiekowi o dużej sile charakteru i woli”.

Na sesji Rady Miasta Kielce, która odbyła się 27 kwietnia 2017 roku, przedstawiony został opracowany przy udziale Komitetu projekt uchwały o budowie i lokalizacji pomnika Witosa. W imieniu prezydenta Kielc projekt uchwały wraz z uzasadnieniem przedstawił dyrektor Wydziału Rozwoju i Rewitalizacji Miasta Artur Hajdorowicz. Po dyskusji Rada jednogłośnie podjęła uchwałę nr XLI/853/2017 w sprawie wzniesienia pomnika Wincentego Witosa na terenie miasta Kielce.

Konkurs na pomnik

Komitet zdecydował, że projekt pomnika zostanie wybrany w drodze zamkniętego konkursu.

Na posiedzeniu Prezydium Komitetu w dniu 22 maja 2017 roku uchwalono regulamin konkursu oraz po wcześniejszych uzgodnieniach powołano skład Sądu Konkursowego. Prezydium zaakceptowało listę artystów rzeźbiarzy, którzy zostali zaproszeni do udziału w konkursie.

W regulaminie określono warunki, którym powinna odpowiadać rzeźba, zakres opracowania, wymagania, które powinni spełniać uczestnicy konkursu, termin i miejsce składania prac konkursowych, kryteria oceny złożonych prac, własność praw autorskich do przedstawionych projektów oraz wysokość nagród.

Zdecydowano, że projekt ma przedstawiać całą postać Witosa stojącą na cokole. Powinien uwzględniać nie tylko cechy anatomiczne i charakterologiczne Witosa, ale także symbolizować wartości, którym był wierny.

Prace konkursowe miały składać się z części modelowej, graficznej i opisowej. Model pomnika powinien być wykonany z gipsu w skali 1:5, a głowy w skali 1:1. W części graficznej uczestnicy byli zobowiązani do przedstawienia wizualizacji pomnika i jego otoczenia widzianej z pozycji stojącego człowieka.

Konkurs został ogłoszony 23 maja 2017 roku, a jako ostateczny termin złożenia prac oznaczonych godłem wyznaczono 29 września tego roku. Do udziału w konkursie zaproszono pięć podmiotów spełniających warunki określone regulaminem. Udział w konkursie potwierdziło trzech artystów rzeźbiarzy: Józef Opała, Paweł Pietrusiński i Michał Pronobis.

Powołany przez Prezydium Komitetu Sąd Konkursowy, który oceniał przedstawione prace stanowili: prof. dr hab. Stefan Józef Pastuszka, Jan Nowak – starosta kazimierski, Piotr Żołądek – prezes powiatowej organizacji PSL w powiecie kieleckim, Ryszard Ochwat – prezes Towarzystwa Przyjaciół Muzeum Wincentego Witosa w Wierchosławicach, Janusz Gmitruk – dyrektor Muzeum Historii Polskiego Ruchu Ludowego w Warszawie, Marek Steindel – prawnuk Wincentego Witosa, Artur Hajdorowicz – przedstawiciel prezydenta Kielc, Sławomir Micek – przedstawiciel Związku Polskich Artystów Plastyków oraz architektki Ewa Rudnicka i Marek Happach.

W określonym terminie prace konkursowe złożyli wszyscy trzej artyści plastycy, którzy zadeklarowali udział w konkursie. W zamkniętej kopercie, opatrzonej takim samym godłem jak przedstawiona praca konkursowa, uczestnicy konkursu podali swoje dane osobowe.

Sąd Konkursowy zebrał się w dniu 14 października 2017 roku. Po dyskusji zarekomendowano Komitetowi projekty autorstwa Józefa Opali i Michała Pronobisa.

16 października 2017 roku w siedzibie Zarządu Wojewódzkiego PSL w Kielcach odbyła się konferencja prasowa, w trakcie której przedstawi-

ciele Komitetu zaprezentowali projekty pomnika zgłoszone na konkurs oraz stanowisko Sądu Konkursowego.

W tym samym dniu w godzinach popołudniowych Komitet w głosowaniu wybrał do realizacji projekt pomnika przedstawiony przez Michała Pronobisa, artystę rzeźbiarza, absolwenta krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych, autora wielu rzeźb umieszczonych w przestrzeni publicznej.

Zdaniem Komitetu na korzyść projektu autorstwa Michała Pronobisa przemawiała widoczna dynamika postaci przywódcy ruchu ludowego i, jak podkreślano w dyskusji, sylwetka wpisująca się w wyobrażenia o Wincentym Witosie ukształtowane na podstawie licznych zdjęć tego polityka. Podkreślano także odzwierciedlenie głównych elementów ubrania charakterystycznych dla wójta Wierzchosławic – koszula bez krawata, wysokie buty, kapelusz i zarzutka. Uznano, że rzeźba przedstawia postać pełną godności, chłopskiej dumy, emanującą pozytywną energią, będzie też łatwo rozpoznawalna nawet przez przypadkowego przechodnia.

Model pomnika można oglądać w Muzeum Wincentego Witosa w Wierzchosławicach, tej placówce przekazano go bowiem po wybudowaniu monumentu.

Zbiórka funduszy

Wstępnie Komitet oszacował koszty budowy pomnika na około 250–300 tys. zł. Pieniądze te zamierzano zebrać w drodze zbiórki publicznej poprzez sprzedaż cegiełek, wpłaty osób fizycznych, wsparcie przez sponsorów instytucjonalnych oraz finansową pomoc jednostek samorządu terytorialnego. Wydrukowano cegiełki o nominałach 10, 20, 50, 100 i 200 zł. Sprzedaż cegiełek rozpoczęto podczas Zaduszek Witosowych w Wierzchosławicach w dniu 6 listopada 2016 roku. Rozprowadzano je za pośrednictwem działaczy i struktur organizacyjnych PSL oraz w trakcie różnych imprez związanych z działalnością Stronnictwa – w czasie XII Kongresu PSL w Jachrance 19 listopada 2016 roku, 5 listopada 2017 roku w Wierzchosławicach w czasie Zaduszek Witosowych, 15 grudnia 2017 roku w Kielcach w czasie Wigilijnego Spotkania PSL, 6 stycznia 2018 roku w Tarnowie podczas spotkania opłatkowego PSL i 20 stycznia 2018 roku w czasie Konwencji Samorządowej PSL w Kraśniku.

Na rachunek Komitetu wpływały też darowizny osób fizycznych, które wspierały ideę budowy pomnika.

Uznając, że z ofiarności społecznej nie uda się sfinansować planowanego zadania, postanowiono zwrócić się o pomoc do gmin, powiatów i sejmiku województwa świętokrzyskiego. Komitet 25 września 2017 roku wystąpił do jednostek samorządu terytorialnego w województwie świętokrzyskim o zabezpieczenie w budżetach na rok następny środków na wsparcie budowy pomnika. Ponieważ jednostki samorządu terytorialnego ze względów formalnych nie mogły przekazać środków finansowych na rzecz Komitetu, ten pismem z dnia 11 stycznia 2018 roku wystąpił do gminy Raków o podjęcie się wzniesienia pomnika, po uprzednim przejściu tego zadania od miasta Kielce. Wójt Gminy Raków Alina Siwonia propozycję zaakceptowała i zwróciła się do Rady Gminy w Rakowie o upoważnienie jej do zawarcia stosownego porozumienia z miastem Kielce. Rada Gminy w Rakowie uchwałą XLI/305/2018 z dnia 30 stycznia 2018 roku taką zgodę wyraziła. Zgodę na zawarcie porozumienia uzyskał także prezydent Kielc. Porozumienie między gminami w sprawie wybudowania na terenie miasta Kielce pomnika Wincentego Witosa zostało zawarte w dniu 30 marca 2018 roku.

Z chwilą zawarcia porozumienia ustały formalne przeszkody do udzielenia przez samorządy finansowego wsparcia budowy pomnika. Na apel gminy Raków takiej pomocy udzieliły: Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego, dziewięć powiatów i 33 gminy. Łączna kwota pomocy finansowej wyniosła 288, 5 tys. zł. Wykaz jednostek samorządowych oraz wysokość dofinansowania zamieszczono w załączniku.

Budowa pomnika

Warunkiem koniecznym do ubiegania się o pozwolenie na budowę pomnika było sporządzenie projektu budowlanego oraz posiadanie przez wnioskodawcę prawa dysponowania terenem, na którym miał on być wybudowany.

Odpowiadając na wniosek Stowarzyszenia „Tradycja i Nowoczesność” – w ramach którego działał Komitet – prezydent miasta Kielce, pismem z dnia 26 stycznia 2018 roku, wyraził zgodę na dysponowanie przez Stowarzyszenie na cele budowlane działką będącą własnością Skarbu Państwa, położoną w obrębie ewidencyjnym nr 017 i oznaczoną w ewidencji gruntów miasta Kielce nr 107/51 – czyli tą, którą Komitet wybrał jako miejsce lokalizacji pomnika.

Projekt budowlany wraz z koncepcją zagospodarowania otoczenia pomnika na zlecenie Komitetu opracowała Pracownia Projektowa Architektoniczno-Budowlana Marii i Andrzeja Głowackich z Kielc.

Posiadając wszystkie niezbędne dokumenty, Stowarzyszenie „Tradycja i Nowoczesność” wystąpiło w dniu 9 maja do prezydenta miasta Kielce z wnioskiem o wydanie pozwolenia na budowę. Prezydent decyzją nr AB-I.6740.1.2172018.AS z dnia 10 maja 2018 roku taką zgodę wydał. W decyzji określono warunki, jakie powinny być zachowane w czasie budowy.

Wobec podjęcia się przez gminę Raków realizacji pomnika Stowarzyszenie „Tradycja i Nowoczesność” przeniosło, za zgodą prezydenta Kielc, posiadane pozwolenie na budowę na nowego inwestora.

Gmina Raków w sierpniu 2018 roku zawarła z autorem wybranego w konkursie projektu pomnika umowę na sporządzenie w skali 1:1 modelu pomnika, w sposób umożliwiający wykonanie odlewu dzieła. Wartość prac ustalono na 50 tys. zł brutto. Do wykonania odlewu została wybrana pracownia Art. Odlewnictwo Jacek Guzera, mająca siedzibę w Dąbrowie k. Kielc. W umowie o wykonanie odlewu pomnika ustalono harmonogram poszczególnych etapów: przygotowanie form silikonowych, wykonanie odlewu przed obróbką, przygotowanie gotowego odlewu do transportu i dostarczenie gotowego pomnika na miejsce montażu nie później niż 8 listopada 2018 roku. Ustalono, że wynagrodzenie dla wykonawcy wyniesie 83 025 zł, w tym 23% VAT.

Roboty budowlane oraz przygotowanie cokołu na miejscu lokalizacji pomnika wykonało Przedsiębiorstwo Kamieniarsko-Usługowe „Pomar” z Kranowa za kwotę brutto wynoszącą 154 365 zł.

W dniu 7 listopada 2018 roku pomnik z pracowni odlewniczej został przetransportowany na miejsce montażu, a następnie został posadowiony na przygotowanym granitowym cokole.

Odsłonięcie pomnika

Uroczystość odsłonięcia pomnika odbyła się 10 listopada 2018 roku, w przeddzień Narodowego Święta Niepodległości. Rozpoczęła ją msza święta w intencji Ojczyzny, ruchu ludowego i za duszę śp. Wincentego Witosa odprawiona w kościele parafialnym pw. św. Wojciecha w Kielcach przez proboszcza tej parafii ks. prałata Jana Tusienia.

Następnie uczestnicy uroczystości, w towarzystwie 27 pocztów sztandarowych PSL, prowadzeni przez Młodzieżową Orkiestrę Dętą Ochotni-

czej Straży Pożarnej w Bodzentynie przeszli przed pomnik, przy którym wartę honorową zaciągnęli członkowie grupy rekonstrukcyjnej Wojska Polskiego.

Po odegraniu przez orkiestrę hymnu państwowego znany kielecki aktor Lech Sulimierski odczytał wybrane myśli i przesłania Wincentego Witosa.

Przed odsłonięciem pomnika głos zabrali: Adam Jarubas – przewodniczący Społecznego Komitetu Budowy Pomnika, poseł Władysław Kosiniak-Kamysz – prezes PSL, prawnuk Wincentego Witosa Marek Steindel oraz wójt gminy Raków Alina Siwonia.

Uczestnicy Rajdu Rowerowego do Wierchosławic, który odbył się na trasie Kielce – Wierchosławice w czerwcu 2017 roku rozsypali u stóp monumentu ziemię przywiezioną z zagrody Witosa w Wierchosławicach, a uczennica Szkoły Podstawowej w Węgleszynie (pow. jędrzejowski) wykonała piosenkę o Wincentym Witosie.

Odsłonięcia pomnika dokonali: Władysław Kosiniak-Kamysz, Adam Jarubas, Marek Steindel, Marcin Steindel i Alina Siwonia.

Zebrani wysłuchali fragmentu jedyne zachowanego nagrania przemówienia Wincentego Witosa, dokonanego w czasie jego pobytu na emigracji w latach trzydziestych w Czechosłowacji.

Po odśpiewaniu przez uczestniczących w uroczystości *Roty*, ks. Jan Tusień poświęcił pomnik.

W uznaniu zasług poniesionych na rzecz wybudowania pomnika Naczelny Komitet Wykonawczy PSL nadał Medal za Zasługi dla Ruchu Ludowego im. Wincentego Witosa powiatowej organizacji PSL w Kielcach, Alinie Siwonii i Arturowi Hajdorowiczowi. Odznaczenia wręczyli Władysław Kosiniak-Kamysz i Adam Jarubas.

Uroczystość zakończono złożeniem wieńców i wiązanek kwiatów przed pomnikiem.

Ofiarodawcy – samorządy, instytucje i indywidualni sponsorzy oraz osoby najbardziej zaangażowane w budowę pomnika zostały przez Komitet wyróżnione pamiątkowymi plakietami.

Promocja

Komitet od początku rozpoczęcia działalności prowadził szeroką akcję promocyjną, której celem było dotarcie z informacją do jak najszerszych kręgów społeczeństwa. Promocji towarzyszyły apele o wpłaty na budowę pomnika.

Informacje o poszczególnych etapach budowy pomnika ukazały się na łamach dziennika „Echo Dnia”, dwutygodnika „Zielony Sztandar”, na stronach internetowych Starostwa Powiatowego w Kielcach, Urzędu Marszałkowskiego Województwa Świętokrzyskiego, Zarządu Wojewódzkiego PSL w Kielcach oraz w serwisach informacyjnych Radia „Kielce” i Radia eM Kielce. Relację dotyczącą wyboru projektu pomnika zamieścił portal internetowy CKInfo.

Komitet wydał w czerwcu i październiku 2017 roku dwa numery biuletynu „Monument”. Przypomniano w nich o związkach Wincentego Witosa z Kielecczyną, wspomniano o wyborze lokalizacji pomnika, wynikach konkursu na pomnik, cytowano wybrane myśli i przesłania Witosa oraz informowano o sposobach finansowego wsparcia Komitetu.

We współpracy z Zarządem Wojewódzkim PSL w Kielcach przygotowano okazjonalny jednorazowy ośmiostronicowy dodatek do dziennika „Echo Dnia”, zatytułowany *Premier naszej wolności*. Był on rozprawdany razem z gazetą, a także rozdawany na ulicach Kielc w dniach poprzedzających uroczystość odsłonięcia pomnika. W treści dodatku przybliżono sylwetkę Wincentego Witosa jako współtwórcy niepodległej Rzeczypospolitej i omówiono jego działalność parlamentarną w okresie międzywojennym. Setna rocznica odzyskania niepodległości była okazją do przypomnienia powstania i działalności Polskiej Komisji Likwidacyjnej, którą kierował późniejszy trzykrotny premier rządu. Czytelnicy dodatku mogli zapoznać się ze związkami Witosa z Kielecczyną oraz opiniami hierarchów Kościoła katolickiego – św. Jana Pawła II, kardynała Stefana Wyszyńskiego i metropolity krakowskiego ks. biskupa Franciszka Macharskiego na temat Witosa. Omówiono proces powstawania pomnika od idei do realizacji.

Miejsce spotkań ludowców

Pomnik od samego początku stał się miejsce kultowym dla ludowców, przed nim składane są wiązanki kwiatów w każdą rocznicę urodzin i śmierci Witosa. Większe zgromadzenia odbywają się corocznie w Święto Ludowe, w dniu 15 sierpnia, w ramach obchodów rocznicy Bitwy Warszawskiej i wybuchu Wielkiego Strajku Chłopskiego oraz 11 listopada w dniu Narodowego Święta Niepodległości. Wiazanki kwiatów przed pomnikiem Witosa składają członkowie władz naczelných PSL będący przy różnych okazjach w Kielcach.

Józef Szczepańczyk

Wykaz jednostek samorządu terytorialnego z województwa świętokrzyskiego, które wsparły finansowo budowę pomnika Wincentego Witosa w Kielcach

Lp.	Nazwa jednostki samorządowej	Kwota w tys. zł
1	Województwo świętokrzyskie	50 000
2	Powiat kielecki	30 000
3	Powiat opatowski	10 000
4	Powiat konecki	10 000
5	Powiat jędrzejowski	10 000
6	Powiat kazimierski	10 000
7	Powiat buski	10 000
8	Powiat staszowski	10 000
9	Gmina Raków	7 000
10	Gmina Mniów	6 000
11	Powiat włoszczowski	6 000
12	Gmina Opatowiec	5 000
13	Gmina Kije	5 000
14	Gmina Masłów	5 000
15	Gmina Pacanów	5 000
16	Gmina Małogoszcz	5 000
17	Gmina Bodzentyn	5 000
18	Gmina Łączna	5 000
19	Gmina Czarnocin	5 000
20	Powiat pińczowski	5 000
21	Gmina Skalbierz	5 000
22	Gmina Łagów	5 000
23	Gmina Działoszyce	5 000
24	Gmina Pierzchnica	5 000
25	Gmina Michałów	5 000
26	Gmina Nowy Korczyn	5 000
27	Gmina Sędziszów	5 000
28	Miasto Kielce	5 000
29	Gmina Włoszczowa	5 000
30	Gmina Ruda Maleniecka	5 000
31	Gmina Solec-Zdrój	5 000
32	Gmina Daleszyce	5 000
33	Gmina Łopuszno	4 000
34	Gmina Waśniów	4 000
35	Gmina Oksa	3 000
36	Gmina Bogoria	3 000
37	Gmina Nowa Słupia	2 000
38	Gmina Lubnice	2 000
39	Gmina Stopnica	2 000
40	Gmina Zagnańsk	1 000
41	Gmina Strawczyn	1 000
42	Gmina Szydłów	1 500
43	Gmina Nagłowice	1 000
	Razem	288 500



Zebranie założycielskie Społecznego Komitetu Budowy Pomnika Wincentego Witosa w Kielcach



Cegiełka na budowę pomnika



Zbiórka w Jachrance w trakcie XII Kongresu PSL. Od prawej: Marek Steindel – prawnuk Wincentego Witosa, Paweł Gratka – skarbnik Komitetu, Józef Szczepańczyk – sekretarz Komitetu

UCHWAŁA NR XLI/853/2017

RADY MIASTA KIELCE

z dnia 27 kwietnia 2017 r.

w sprawie wzniesienia pomnika Wincentego Witosa na terenie miasta Kielce

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 13 z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2016 r. poz. 446, z późn. zm.¹⁾), uchwala się, co następuje:

§ 1.

Wyraża się zgodę na wzniesienie na terenie miasta Kielce pomnika Wincentego Witosa:

§ 2.

Ustala się lokalizację pomnika, o którym mowa w § 1, zgodnie z załącznikiem graficznym do uchwały.

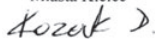
§ 3.

Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Kielce.

§ 4.

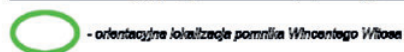
Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady
Miasta Kielce



Dariusz Kozak

¹⁾ zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy ogłoszone zostały w Dz.U. z 2016 r. poz. 1579 i poz. 1948.



Strona 2



Relacje prasowe

MONUMENT



Biuletyn Społecznego Komitetu Budowy Pomnika Wincentego Witosa w Kielcach

Czerwiec 2017

Wybudujemy pomnik Witosy w Kielcach

W sierpniu 2016 r. utworzono Społeczny Komitet Budowy Pomnika Wincentego Witosa w Kielcach. Zamiarem Komitetu, którego pracami kieruje **Adam Jarubas**, prezes ZW PSL w Kielcach jest takie przeprowadzenie prac, aby pomnik mógł zostać odsłonięty w roku przyszłym jako upamiętnienie jednego z ojców— założycieli niepodległej II Rzeczypospolitej

Dotychczasowe działania Komitetu doprowadziły do podjęcia przez Radę Miasta w Kielcach uchwały o lokalizacji pomnika przy zbiegu ulicy Bodzentyńskiej z Al. IX Wieków Kielc. Komitet ogłosił także zamknięty konkurs na projekt pomnika, którego rozstrzygnięcia ma nastąpić do 15 października.

Zbiórka społeczna funduszy na budowę pomnika rozpoczęła w czasie ubiegłorocznych Zaduszek Witosowych przyniosła dotychczas ponad 10 tys. zł.

Budowę pomnika można wesprzeć kupując wydane przez Komitet cegiełki, albo dokonując wpłaty na rachunek Komitetu.

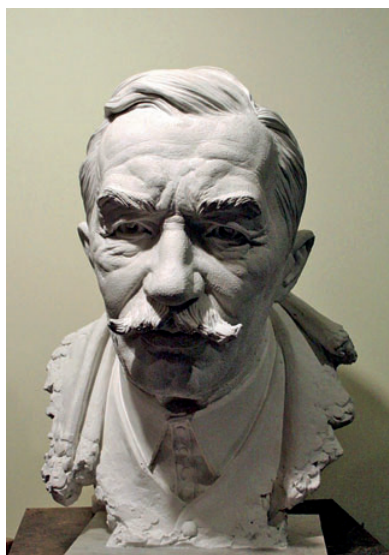


Rachunek do wpłat na pomnik
Społeczny Komitet Budowy Pomnika Wincentego Witosa
w Kielcach
Celiny 28, 26-035 Raków
50 1540 1014 2005 7321 5275 0002

Biuletyn Komitetu pt. „Monument”



Projekty pomnika nadesłane na konkurs



Wybrany do realizacji projekt autorstwa Michała Pronobisa



W pracowni odlewniczej, od prawej: Władysław Kosiniak-Kamysz, prezes PSL; właściciele pracowni Jacek Guzera i Karolina Guzera; Adam Jarubas, poseł do PE, prezes ZW PSL w Kielcach



8 listopada 2018 roku – montaż pomnika Wincentego Witosa

...potęgi państwa i jego przyszłości
nie zabezpieczy żaden choćby największy geniusz
– uczynić to może tylko cały, wolny,
świadomy swoich praw i obowiązków naród.



SPOŁECZNY KOMITET BUDOWY POMNIKA
WINCENTEGO WITOSA W KIELCACH
ORAZ

WÓJT GMINY RAKÓW
zapraszają

**w 100. rocznicę
odzyskania niepodległości przez Polskę**

na uroczyste odsłonięcie w Kielcach
pomnika Wincentego Witosa
w dniu 10 listopada br.

Program uroczystości:

12:00 Msza Św. w kościele p.w. Św. Wojciecha w Kielcach w intencji Ojczyzny,
ruchu ludowego oraz za duszę śp. Wincentego Witosa i zmarłych ludowców,

13:15 Uroczystość odsłonięcia pomnika Wincentego Witosa
przy ul. Bodzentyńskiej :

- Hymn państwowy
- Myśli i przesłania Wincentego Witosa
- Wystąpienia okolicznościowe
- Odsłonięcie pomnika
- Składanie wieńców i kwiatów
- Zakończenie uroczystości

*Przewodniczący Komitetu
Adam Jarubas
Marszałek Województwa
Świętokrzyskiego*

*Wójt Gminy Raków
Alina Siwonia*

Zaproszenie na odsłonięcie pomnika



Msza św. w kościele pw. św. Wojciecha w Kielcach



Przemarsz pocztów sztandarowych na miejsce uroczystości



Odsłonięcia pomnika dokonali – od lewej: Marek Steindel, prawnuk Wincentego Witosa; Adam Jarubas, przewodniczący społecznego Komitetu Budowy Pomnika, Alina Siwonia, wójt Gminy Raków, Marcin Steindel, praprawnuk Wincentego Witosa, Władysław Kosiniak-Kamysz, prezes PSL



Pomnik poświęcił ks. prałat Jan Tusień, proboszcz parafii pw. św. Wojciecha w Kielcach



Przed pomnikiem złożono wieńce i wiązanki kwiatów



Tytułowa strona
jednodniówki
„Premier polskiej wolności”



Okolicznościowa plakieta pamiątkowa



Spotkanie w dniu Narodowego Święta Niepodległości
w 5. rocznicę odsłonięcia pomnika



Model pomnika w Muzeum Wincentego Witosa w Wierchosławicach