

### **Piotr Banasiak**

Absolwent Uniwersytetu Warszawskiego i Akademii Wychowania Fizycznego w Poznaniu. Kustosze w Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie. Przewodniczący Stowarzyszenia Miłośników Twórczości Brunona Jasieńskiego i działacz Towarzystwa Miłośników Historii. Badacz dziejów polskiego spirytyzmu. Autor książki *Medale paraolimpijskie w zbiorach Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie* (Warszawa 2020) oraz opracowania wspomnień Stanisława Fertnera, *511 wiorst na rowerze. Moja pierwsza wycieczka po Królestwie Polskim*, a także artykułów zamieszczanych w czasopiśmie „Myśl Polska”, „Stolica”, „Kurier Warszawski”, „Kwartalnik Kresowy”, „Mówią Wieki”, „Dyskobol”. Współautor publikacji: *Kolekcja medali olimpijskich w zbiorach Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie* (Warszawa 2016), *Nasza Spała. Sentymentalna historia Ośrodka Przygotowań Olimpijskich w Spale* (Warszawa 1999), *Świętokrzyski Szlak Literacki. Przewodnik Turystyczny* (Kraków 2007, 2012) i wystaw o tematyce sportowej i turystycznej. Współpracuje z Radiem dla Ciebie i Radiem Kolor.

Kontakt: butonierka@poczta.onet.pl

### **Katarzyna Dzierzbicka**

Dziennikarka, licencjonowana przewodniczka miejska po Warszawie i tłumaczka. Ukończyła z wyróżnieniem studia dziennikarskie na Uniwersytecie Jagiellońskim w Krakowie, egiptologię na Uniwersytecie Warszawskim, teatrologię na Akademii Teatralnej w Warszawie oraz podyplomowe studia latynoamerykańskie CESLA i podyplomowe studia etnomuzykologiczne na UW. Opublikowała ponad sto artykułów varsavianistycznych, jak również o tematyce podhalańskiej i etnomuzykologicznej. Pracowała jako tłumaczka języków niemieckiego, angielskiego i hiszpańskiego oraz konsultantka historyczna. Autorka książek: *50 lat Teatru Telewizji. Krótka historia telewizyjnej sceny* (Kraków 2004), *Warszawa Witolda Gombrowicza* (Warszawa 2014), *Polska Witolda Gombrowicza* (Warszawa 2017) i *Królewskie teatry w warszawskich Łazienkach* (Warszawa 2022).

Kontakt: kjd@poczta.onet.pl

### **Aleksandra Szarapanowska**

Ukończyła studia licencjackie na University College London na kierunku Politologia i Studia Wschodnioeuropejskie oraz studia magisterskie judaistyczne na Uniwersytecie Warszawskim. Archiwistka w Żydowskim Instytucie Historycznym w Warszawie. Uczestniczyła w wymianach naukowych w Moskwie i Wiedniu, gdzie miała okazję pracować jako stażystka badawcza w ramach projektu finansowanego przez ERC, poświęconego ruchom na rzecz autonomii mniejszości narodowych w Europie XX wieku. Jej praca magisterska poświęcona była polskiej historiografii Holokaustu w czasach komunizmu, a zwłaszcza postaciom Szymona Datnera i Artura Eisenbacha. Doktorantka w Szkole Doktorskiej Nauk Humanistycznych Uniwersytetu Warszawskiego, temat badawczy dotyczy biografii intelektualnej Artura Eisenbacha.

Kontakt: [a.szarapanow@student.uw.edu.pl](mailto:a.szarapanow@student.uw.edu.pl)

Pozostałe biogramy zostały zamieszczone w poprzednich numerach