

Dzwonkowski, Tomasz

XXV-lecie działalności Płockiego Towarzystwa Fotograficznego im. Aleksandra Macieszy

Notatki Płockie 32/2-131, 61-62

1987

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych oraz w kolekcji mazowieckich czasopism regionalnych mazowsze.hist.pl.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

XXV-lecie działalności Płockiego Towarzystwa Fotograficznego im. Aleksandra Macieszy

W dniu 30 stycznia 1987 r. Płockie Towarzystwo Fotograficzne im. Aleksandra Macieszy obchodziło jubileusz 25-lecia swojego istnienia. Uroczystości poprzedziło otwarcie dorocznej, tradycyjnej już wystawy pt. „Mój Płock”. W jubileuszowym przemówieniu prezes Zbigniew Kryda przypomniał wszystkie ważniejsze dokonania Towarzystwa na przestrzeni minionych lat, podkreślając szczególnie aktywny rozwój w drugim etapie jego działalności po 1979 roku. Niewielkie liczebnie stowarzyszenie poprzez wystawiennictwo i inne działania propagując fotografię przyczyniło się w znacznym stopniu do aktywizacji życia kulturalnego w płockim środowisku. Dyplom Ministra Kultury i Sztuki otrzymany w 1983 r. za zasługi w krzewieniu kultury oraz Honorowy Dyplom Federacji Amatorskich Stowarzy-

zeń Fotograficznych w Polsce otrzymany w 1986 r. w uznaniu dokonań w ogólnopolskim ruchu fotograficznym są dowodem na to, że Płockie Tow. Fotograficzne jest znane także poza granicami Płocka. Dowodem aktywności i dorobku stowarzyszenia jest cenione w fotograficznym światku Biennale Plakatu Fotograficznego, istniejące od 1981 r.

W części oficjalnej jubileuszowych uroczystości, w której udział wzięli przedstawiciele władz miejskich oraz przedstawiciele zaprzyjaźnionych organizacji i stowarzyszeń, prezes Płockiego Towarzystwa Fotograficznego Zbigniew Kryda dziękując za ogromną pomoc i wkład w tworzeniu sprzyjających rozwojowi fotografii warunków, w imieniu Federacji Amatorskich Stowarzyszeń Fotograficznych w Polsce wręczył Wiceprezydentowi m. Pło-



30 stycznia 1987. Siedziba Klubu MPiK. Członkowie PTF i zaproszeni goście podczas uroczystości jubileuszowych. Górny rząd, od lewej strony: Waldemar Lewandowski (PTF), Wiesław Dyśkiewicz (członek Zarządu PTF), Hanna Śniegowska (PTF), Benedykt Józkowiak (PTF), Marek Kras (PTF), Kazimierz Jorsz (PTF), Ryszard Frankowski (PTF), Ewa Sokół-Gałżka (PTF), Emilia Tybura (PTF), Eleonora Kryda, Jerzy Maślankowski (PTF). Rząd środkowy, od lewej strony: dwoje członków zespołu „Dzieci Płocka”, Waclaw Milke, Barbara Sobczyk, Elżbieta Subotowicz (kierownik Wydziału Kultury i Sztuki UM), Wanda Kras (PTF), Maria Błoszyk (skarbnik PTF), Dariusz Sochocki (PTF), Adam Łukawski (PTF), Cezary Malaczewski (PTF), Tomasz J. Gałżka (wiceprezes PTF), Jan Waczkowski (PTF). Siedzą, od lewej: Tomasz Dzwonkowski (sekretarz PTF), Tadeusz Kołodziejak (przewodniczący MRN), Irena Trojanek-Gago (wiceprezes PTM), Jakub Chojnacki (prezes TNP), Wanda Chrostowska (KMPiK), Zbigniew Kryda (prezes PTF), Stefan Podgórski (sekretarz WK SD), Tadeusz Kurpiewski (przewodniczący Komisji Kultury MRN), Alina Kłoczek (sekretarz MK SD), Kajetan Górzynski (wiceprezydent Płocka) i Tadeusz Pazura (dyrektor KMPiK).

cka Kajetanowi Górzynskiemu i Dyrektorowi Klubu Międzynarodowej Prasy i Książki w Płocku Tadeuszowi Pazurze — Dyplomy Honorowe Federacji, będące wysokimi i cenionymi wyróżnieniami. Wręczono także medale im. Aleksandra Macieszy przyznane przez Płockie Towarzystwo Fotograficzne dla Towarzystwa Naukowego Płockiego i Klubu MPiK w Płocku w uhonorowaniu wieloletniej współpracy i zasług w rozwoju PTF. Medal im. Aleksandra Macieszy przyznano również Edwardowi Hartwigowi, wybitnemu polskiemu fotografikowi, członkowi honorowemu PTF. W dalszej części uroczystości, najbardziej zasłużonym i aktywnym członkom Płockiego Towarzystwa Fotograficznego wręczono:

Srebrne Odznaki Federacji Amatorskich Stow. Fot. w Polsce, które otrzymali — Stanisław Właszek, Wiesław Dyskiewicz i Tomasz J. Gałązka.

Brązowe Odznaki FASFwP otrzymali — Tomasz Dzwonkowski i Kazimierz Jorsz.

Medale pamiątkowe Prezydenta m. Płocka wręczono Zbigniewowi Krydzie i Tomaszowi Dzwonkowskiemu.

A listy gratulacyjne od Prezydenta m. Płocka otrzymali — Stanisław i Maria Właszek, Maria i Marek Błoszyk oraz Wanda Kras.

Prezes Towarzystwa Naukowego Płockiego dr Jakub Chojnacki wręczył Płockiemu Towarzystwu Fotograficznemu na ręce prezesa Zbigniewa Krydy medal pamiątkowy zaznaczając duży wkład pracy członków PTF działających w sekcji ikonograficznej Towarzystwa Naukowego Płockiego i życząc dalszych lat aktywnej działalności w kulturotwórczym ruchu płockiego środowiska. Oficjalną część uroczystości zakończono zdmuchnięciem przez Zarząd PTF dwudziestu pięciu zapalonych na jubileuszowym torcie świec i wykonano tradycyjne zdjęcie zbiorowe.

Tomasz Dzwonkowski



KOMUNIKAT KOMISJI WYDAWNICZEJ TNP

W II kwartale 1987 r. ukazał się drugi tom *Zbioru dokumentów i listów m. Płocka*, opracowany przez Stellę Marię Szacherską, która w 1975 r. opublikowała pierwszy tom tegoż wydawnictwa. Na tom II, liczący 55 arkuszy wydawniczych (LIX + 604 strony), składają się 477 pozycje — dokumenty, listy oraz wybrane zapiski z płockich ksiąg sądowych. Tylko 16 pozycji znanych jest z wcześniejszych publikacji, 451 wydanych jest obecnie po raz pierwszy.

Tom II *Zbioru*, obejmujący lata 1495—1586, ukazuje Płock pod rządami Jagiellonów i pierwszych królów elekcyjnych, Henryka Waleczjusza i Stefana Batorego; zawiera obfitą dokumentację do podstawowych problemów tego doniosłego, lecz niełatwego okresu w dziejach naszego miasta. Przypomnijmy tu o długoletnich zabiegach o zniesienie hamującego handel z Gdańskiem przymusu składu w Toruniu, w której to akcji Płock wyróżnił się wśród zainteresowanych miast aktywnością i wytrwałością. Uwieńczona zwycięstwem walka przeciwko nadużyciom starosty płockiego Mikołaja Niszczyc-

kiego, zabiegi o zapewnienie miastu stałych dochodów na cele publiczne, konflikt między władzami miejskimi a pospólstwem, budowa wodociągów, rozwój rzemiosła — oto niektóre spośród zagadnień odzwierciedlonych przez dokumenty. Występują już wśród nich dokumenty i zapiski w języku polskim, jak mandat Henryka Waleczjusza polecający staroście płockiemu przeciwdziałanie „swawoleństwow” popelnianym w Płocku przez „ludzi stanu szlacheckiego”, czy zobowiązanie cechów płockich do udzielania, finansowego również, poparcia przedstawicielom władz miejskich pozwanym przed sąd królewski w sprawach urzędowych.

Obszerne przypisy objaśniają życiorysy mieszczan płockich. Przejrzyście opracowany indeks osób i miejscowości ułatwia korzystanie z wydawnictwa stwarzającego solidne podstawy dla badań nad dziejami Płocka. (Stella Maria Szacherska — „Zbiór dokumentów i listów miasta Płocka”, tom 2. Format B5, stron 604. Nakład 1000 egz., cena zł 1000,—. Druk Wroclawska Drukarnia Naukowa).