

---

# A Scientific Symposium : A Cultural Dialogue of the West with the Indian and Far East Countries : Selected Aspects (Warsaw, January 13, 2011)

---

Nurt SVD 46/wyd. spec., 16-17

---

2012

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

**Część III godz. 13.30-15.00**

*Elementy dialogu z wartościami chrześcijańskimi w sztuce buddyjskiej*

– mgr Agata SZYMANIAK, doktorantka

*Manga i Sacrum – inspiracje religijne w komiksie japońskim –*

mgr Anna SUTKOWSKA

*Architektura sakralna w Indonezji. Pokaz multimedialny –*

mgr Danuta PROT, doktorantka

\* \* \*

**A Scientific Symposium****A Cultural Dialogue of the West with the Indian  
and Far East Countries.****Selected Aspects (Warsaw, January 13, 2011)****AGENDA****Part I – 10.00-11.30**

*The Opening Speech* – Father Ryszard CZEKALSKI, PhD, The Cardinal Stephan Wyszyński University, the Deputy Dean of the Theology Faculty

*What is Hinduism? A Short Introduction* – Father Leonard FIC, PhD, the Head of the Religion Theology Section of the CSWU

*A Woman in the Hindu Tradition* – Aldona PIWKO, PhD, the Theology Faculty Lecturer

*Korean Campus Crusade for Christ and its Role in the Christianisation of South Korea* – Małgorzata MADEJ, MA, a PhD Student

**Part II – 12.00-13.15**

*Buddhist Minorities in the Selected Countries of the European Union*

– Łukasz KACZMARCZYK, MA, a PhD Student

*The Punjab Kitchen* – Julia KOHMAN-KULISIEWICZ, MA, a PhD Student

*Merapu – Traditional Beliefs on the Sumba Island, Indonesia* – Danuta

PROT, MA, a PhD Student

*The Religious Culture and Life of the Vietnamese Migrants in Poland*

– Patrycja STANISZEWSKA, MA, a PhD Student

**Part III – 13.30-15.00**

*The Elements of a Dialogue with the Christian Values in the Buddhist*

*Art* – Agata SZYMANIAK, MA, a PhD Student

*Manga and Sacrum – Religious Inspirations in the Japanese Comics* –

Anna SUTKOWSKA, MA

*The Sacral Architecture of Indonesia. A Multi-Media Presentation* –

Danuta PROT, MA, a PhD Student