

# Zdzisław Dobrzański, Jacek Serafinowicz

---

## Bibliografia publikowanych prac Mieczysława Kurzątkowskiego (1932-2000) za lata 1955-2000

---

Ochrona Zabytków 54/1 (212), 118-124

---

2001

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

i nietuzinkową osobowością przynajmniej połowę historii lubelskiego konserwatorstwa i na kartach tej historii pozostanie na zawsze (także jako jedyny dotychczas lubelski konserwator uhonorowany szacowną nagrodą im. Hanny Pieńkowskiej i Jerzego Łomnickiego).

Pozostanie też w mniej oficjalnej pamięci osób z jego kręgu jako elegancki starszy pan, dżentelmen w każdym calu, uroczy gawędziarz, człowiek obdarzony niezwykłą tolerancją, admirator sytuacji kameralnych, wytrawny znawca sytuacji niekameralnych, profesjonalista w sprawach konserwacji obdarzony licznymi ta-

lentami, wśród których talent literacki zaznaczył się w sposób szczególny.

Jak wielu mu współczesnych ludzi czynu, przeszedł za życia przez czyściec pomówień, oskarżeń, a bywało, że także ostracyzmu. Znamię czasów — można powiedzieć. Niestety, nie przeczytamy już jego pamiętników. Szkoda, że ich spisania zaniedbał, bo obdarzony znakomitą pamięcią wzmocnioną przepastnym archiwum własnym, wiele mógł przed nami odkryć, wiele ulotnego utrwalić.

Pozostaje nadzieja, że kiedyś jeszcze dopowie nam co nieco...

Jacek Serafinowicz

### Bibliografia publikowanych prac Mieczysława Kurzątkowskiego (1932–2000) za lata 1955–2000\*

#### 1955

1. *Nieznany list Aleksandra Gierymskiego*, „Kamena” 1955, nr 5/7, s. 82–84.
2. *Objazdowa wystawa „Odrodzenie w Polsce” w Lublinie*, „Kultura i Życie” 1955, nr 35, s. 2.
3. *Spoleczni opiekunowie zabytków*, „Kultura i Życie” 1955, nr 23, s. 3.

#### 1956

4. *Frampol* (z cyklu: *Wędrowki po Lubelszczyźnie*), „Kultura i Życie” 1956, nr 30, s. 2.
5. *Ludzie i „Żywe kamienie”* (cykl autorstwa A. i M. Kurzątkowskich):
  - *Mord na polskich zabytkach*;
  - *Obojętność i troska*;
  - *Czas na ofensywę*, „Kultura i Życie” 1956, nr 34, s. 1–2; nr 35, s. 1; nr 36, s. 2.
6. *W sprawie „Kamieny”* (współ z J. Kowalczykiem), „Kultura i Życie” 1956, nr 32, s. 2.
7. *Zawieprzycze* (z cyklu: *Wędrowki po Lubelszczyźnie*), „Kultura i Życie” 1956, nr 28, s. 2.

#### 1957

8. *Bezpańskie mienie?*, „Kultura i Życie” 1957, nr 22, s. 2.
9. *Dyskusja o dwóch miastach* (współ z A. Kurzątkowską), „Kultura i Życie” 1957, nr 38, s. 2 (*Zamość i Kazimierz — miejsca VIII Narady Konserwatorskiej*).
10. *Swego nie znacie*, „Kultura i Życie” 1957, nr 35, s. 1 (*Nie doceniane zabytki Lubelszczyzny*).
11. *Z dziejów lubelskich zabytków* (cykl autorstwa A. i M. Kurzątkowskich):

- *Gotyki*;
- *Renesans*;
- *Barok*;
- *Klasycyzm*;
- *Budownictwo drewniane*, „Życie Lubelskie” 1957, nr 43, s. 6; nr 45, s. 6; nr 49, s. 6; nr 52, s. 6; nr 53, s. 6.
- 12. *Zawieprzycze*, „Ziemia” 1957, nr 3, s. 18–19.
- 13. *Zamek Firlejów w Dąbrowicy*, „Ziemia” 1957, nr 4, s. 10–11.
- 14. *Zajazd w Józefowie Ordynackim*, „Ziemia” 1957, nr 6, s. 31.

#### 1958

15. *Wśród ruin zamków i pałaców lubelskiego*, „Kalendarz Lubelski” 1958, R. 1, s. 89–92.
16. *Zabytki Lubelszczyzny* (cykl, 2 notatki oraz 8 notatek w kalendarium):
  - *Pałac w Czemiernikach pow. Radzyń*;
  - *„Wieża ariańska” w Wojciechowie*;
  - *Zamek w Zawieprzycach koło Lubartowa*;
  - *Kościół popauliński we Włodawie*;
  - *Dom przy ulicy Butlerowskiej 12 we Frampolu, pow. Biłgoraj*;
  - *Ulica Butlerowska we Frampolu, pow. Biłgoraj*;
  - *Kościół parafialny w Gołębiu, pow. Puławy*;
  - *Pałac w Różance, pow. Włodawa*, „Kalendarz Lubelski” 1958, R. 1, s. 43, 75, 93, 118, 166, 167, 182.
17. 21–28 IX 1958: *Tydzień Opieki nad Zabytkami*, „Kultura i Życie” 1958, nr 36, s. 1.
18. *Gdzie Apollo swe dary krajowi rozdawał* (współ z A. Kurzątkowską), „Ziemia” 1958, nr 1, s. 22–23.

\* Niniejsza bibliografia oparta została na: *Bibliografii prac Mieczysława Kurzątkowskiego*, w oprac. Zdzisława Dobrzańskiego, Lublin 1988, nakł. Stowarzyszenia Autorów Polskich, Oddział w Lublinie (za lata 1955–1987), a także materiałach autorskich M. Kurzątkow-

skiego udostępnionych przez jego córkę — Panią Urszulę Kurzątkowską (za lata 1988–2000). Przejrzał, poprawił i uzupełnił Jacek Serafinowicz.

19. *Renesansowy kościół p.w. św. Wawrzyńca w Czerniejowie*, „Roczniki Humanistyczne” 1957 (1958), z. 4, s. 297–303.

20. *Zamość* (przewodnik), Lublin 1958, nakł. Komisji Krajoznawczej przy ZO PTTK.

## 1959

21. *Zabytki Lubelszczyzny* (współ z A. Kurzątkowską), „Kalendarz Lubelski” 1959, R. 2, s. 217–224.

22. *Architektura barokowa Ziemi Lubartowskiej*, „Lubartów i Ziemia Lubartowska” 1959, t. 3, s. 40–42 (streszczenie referatu wygłoszonego na sesji SHS w Lubartowie 18 XII 1958 r.).

23. *Roztocze* (informator turystyczny, współ z A. Kęsikiem), Lublin 1959, nakł. PWRN.

24. *Zjazd Społecznych Opiekunów Zabytków Województwa Lubelskiego*, „Z Otchłani Wieków” 1959, z. 3, s. 222–223.

## 1960

25. *Konserwatorskie XV-lecie*, „Kultura i Życie” 1960, nr 13 (19), s. 1.

26. *Siedem wieków sztuki na Lubelszczyźnie* (cykl 7 artykułów):

— 1, 2, 3 — *Średniowiecze*;

— 4 — „*Wieża ariańska*” w *Wojciechowie*;

— 5 — *Renesans*;

— 6 — „*Renesans lubelski*”;

— 7 — *Barok*, „Kultura i Życie” 1960, nr 33, s. 1; nr 34, s. 1; nr 35, s. 1; nr 37, s. 1; nr 38, s. 2; nr 40, s. 2; nr 41, s. 2.

## 1961

27. *Pomniki architektury Lubelszczyzny*, „Kalendarz Lubelski” 1961, R. 4, s. 155–159.

28. *Puławy — Kazimierz — Nałęczów* (informator turystyczny, współ z A. Kęsikiem), Lublin 1961, nakł. PWRN.

29. *Siedem wieków sztuki na Lubelszczyźnie* (część 8) — *Rokoko*, „Kultura i Życie” 1961, nr 1, s. 2.

30. *Szlak krawędziowy Roztocza* (informator turystyczny, współ z A. Kęsikiem), Lublin 1961, nakł. PWRN.

31. *Wieża mieszkalna zwana ariańską w Wojciechowie*, „Biuletyn Historii Sztuki” 1961, nr 3, s. 293–296.

32. *Zamość* (wyd. 2 — popr.), Lublin 1961, nakł. Okręg. Komisji Krajozn. PTTK.

## 1962

33. *Awans społecznych opiekunów zabytków*, „Kultura i Życie” 1962, nr 20, s. 1.

34. *Krakowsko-puławska współpraca muzealna*, „Kamena” 1962, nr 21, s. 9.

35. *Legenda i fikcja literacka* (sprostowania do historii zamków w Zawieprzycach, Krupem i Janowcu), „Kamena” 1962, nr 23, s. 13 i 15.

36. *Pierwowiez graficzny szczytu kościoła pobernaldyńskiego w Lublinie i palacu w Gardzienicach*, „Biuletyn Historii Sztuki” 1962, nr 1, s. 73–78.

37. *Ustawa wchodzi w życie. Dni Ochrony Zabytków 13–27 V 1962*, „Kultura i Życie” 1962, nr 18, s. 1.

38. *Z pogranicza dwóch cywilizacji. Okiem „Światowida”*, „Światowid” 1962, nr 38, s. 4–5 (o Kaplicy Trójcy Św. na Zamku Lubelskim).

## 1963

39. *Ochrona zabytków i muzea* (na Lubelszczyźnie), „Kalendarz Lubelski” 1963, R. 6, s. 111–113

40. *Sztuka średniowieczna* (Lubelszczyzny), „Kalendarz Lubelski” 1963, R. 6, s. 105–107.

41. *Krupa — zespół zamkowy*, (w:) *Katalog zabytków sztuki w Polsce*, t. 8: *Województwo lubelskie*, pod red. R. Brykowskiego i E. Rowińskiej, z. 8: *Powiat krasnostawski*, Warszawa 1963, s. 32–35, fig. 30–32.

42. *Orłów Murowany — ruiny fortalicji* (wraz z E. Rowińską), (w:) *Katalog zabytków sztuki w Polsce*, t. 8: *Województwo lubelskie*, z. 8: *Powiat krasnostawski*, Warszawa 1963, s. 39–41, plan.

43. *W krasnostawskim muzeum*, „Kamena” 1963, nr 5, s. 2 i 11.

44. *Zabytki późnorenesansowego snycerstwa dekoracyjnego Ziemi Lubelskiej*, „Studia i Materiały Lubelskie. Historia Sztuki” 1963, t. 1, s. 129–144, tabl. 4.

45. Recenzja: *Zin Wiktor, Kościół uchański jako ogniwo kształtujące architekturę sakralną Lubelszczyzny na przełomie XVI i XVII w.*, Politechnika Krakowska, Zeszyt Naukowy, „Architektura”, nr 5, Kraków 1961 — *Nowa praca o lubelskiej architekturze okresu kontrreformacji*, „Biuletyn Historii Sztuki” 1963, nr 1, s. 89–92, tabl. 1.

## 1964

46. Wstęp do: B. Malmurowicz, *Lublin* — seria 7 pocztówek luźnych w obwolucie, Warszawa 1964, s. 1–2.

## 1965

47. *Sztuka renesansu i manieryzmu na Lubelszczyźnie*, „Kalendarz Lubelski” 1965, R. 8, s. 135–140.

48. „*Album Lubelskie*” Adama Lerue a „*Inwentaryzacja Stronczyńskiego*”, „Przegląd Lubelski” 1965, t. 1, s. 147–176, il.

49. *Co z zabytkami Zamościa?*, „Kultura i Życie” 1965, nr 40, s. 1 (polemika z B. Królikowskim).

50. *Odkrycie na Rynku Starego Miasta w Lublinie*, „Kultura i Życie” 1965, nr 46, s. 2 (dot. portalu kamienicy nr 18 odkrytego przez Edwarda Kotyłłę).

## 1966

51. *Barok i rokoko* (na Lubelszczyźnie), „Kalendarz Lubelski” 1966, R. 9, s. 83–86.

52. *Piotr Aigner*, z cyklu: *Ludzie przeszłości i współczesności* (Lubelszczyzny), „Kalendarz Lubelski” 1966, R. 9, s. 17–20.

53. *Stylowy salon czy rezerwat patyny? Przyszłość Starego Miasta* (w Lublinie), „Kurier Lubelski” 1966, nr 42, s. 3.

## 1967

54. *Materiały zebrane przez K.*, (w:) *Katalog pomiarów zabytków architektury i budownictwa*, „Biblioteka Muzealnictwa i Ochrony Zabytków”, seria A, t. 2 (3), pod red. R. Gintylłówny i S. Konarskiego, Warszawa 1967 passim.

55. *Niech się martwi konserwator...* (z cyklu: *Dyskusja o konserwacji zabytków*), „Kamena” 1967, nr 15, s. 3.

56. *Wieża ariańska w Wojciechowie* (z cyklu: *Czas przechowany w zabytkach*), „Kamena” 1967, nr 2, s. 10, il.

57. *Zamość — perła miast Odrodzenia* (Przewodnik), Kraków 1967, nakł. Okręgowej Komisji PTTK w Lublinie.

58. *Głos w dyskusji*, (w:) *Zamość i jego zabytki*, „Kamena” 1967, nr 3, s. 7.

## 1968

59. *Pałac Komisji Województwa Lubelskiego zwany Radziwiłłowskim w Lublinie*, „Kwartalnik Architektury i Urbanistyki” 1968, z. 3, s. 285–298.

60. *Prace Konserwatorskie — województwo lubelskie (1958–1966)*, „Ochrona Zabytków” 1968, nr 4, s. 48–66.

## 1969

61. *Prace konserwatorskie w Zamościu w latach 1918–1968*, „Ochrona Zabytków” 1969, nr 3, s. 222–237.

62. *Rezydencje obronne w Krupem i Sielcu — rówieśniczki Zamościa*, „Biuletyn Historii Sztuki” 1969, nr 4, s. 508–511.

63. *Z badań nad kulturą artystyczną Ziemi Chełmskiej w czasach budowy Zamościa*, (w:) *Zamość i Zamojszczyzna w dziejach i kulturze polskiej*, pod red. K. Myślińskiego, Zamość 1969, s. 151–163, il.

64. *Zamość w szóstym roku renowacji*, „Ochrona zabytków” 1969, nr 3, s. 171–180.

65. *Wypowiedź z cyklu: Co uważam za najważniejsze osiągnięcie 25-lecia PRL?*, „Kurier Lubelski” 1969, nr 95, s. 2.

## 1970

66. *Ochrona zabytków w województwie lubelskim w latach 1944–1968*, „Rocznik Lubelski” 1970, t. 12, s. 119–146.

67. *Zamek lubelski*, nakł. Wojewódzkiego Ośrodka Informacji Turystycznej, Lublin 1970.

## 1971

68. *Konieczność wyboru* (wypowiedź K. jako WKZ w dyskusji prasowej o ochronie zabytków Lubelszczyzny), „Kurier Lubelski” 1971, nr 62, s. 2.

69. *Mapa zabytków województwa lubelskiego*, skala 1:40 000 — oprac. części: *Cenniejsze zabytki województwa lubelskiego*, Warszawa 1971, PPWK.

70. *Zamek* (Królewski w Warszawie), „Kamena” 1971, nr 5, s. 4.

71. *Głos w dyskusji*, (w:) *Problemy ochrony architektury najnowszej (1850–1939). Materiały z konferencji — Poznań 19–20 listopada 1970*, pod red. W. Dołęga-Lewandowskiej, Warszawa 1971, s. 93–94.

## 1972

72. *Bitwa o rynek czy wojna z rynkiem?*, „Kamena” 1972, nr 5, s. 3 (dot. śródmieścia Lubartowa).

73. *Początek... Dyskusja nad planem Starego Miasta w Lublinie*, „Kurier Lubelski” 1972, nr 74, s. 2.

74. *Wstęp*, (w:) *Województwo lubelskie. Katalog dokumentacji i prac konserwatorskich PP PKZ 1951–1971*, oprac. C. Kielboń, Warszawa 1972, s. 5–9, mpis powielany.

## 1973

75. *Ochrona zabytków*, (w:) *Program rozwoju kultury województwa lubelskiego na lata 1973–1990*, Lublin 1973, s. 108–119, 150–156, mpis powiel.

76. *Zabytki jako siedziby muzeów w województwie lubelskim*, „Studia i Materiały Lubelskie”, Lublin 1973, t. 5, s. 199–251.

## 1974

77. *Archeologia przemysłowa*, Kamena 1974, nr 13, s. 8–9.

78. *Droga do renesansu lubelskiego*, (w:) *Spojrzenia w przeszłość Lubelszczyzny*, pod red. K. Myślińskiego i A. A. Witusika, Lublin 1974, s. 47–58.

79. *Materiały do lubelskiej działalności Jana Stompa*, „Studia i Materiały Lubelskie” 1974, t. 6, s. 27–61.

80. *Ochrona zabytków wobec zmian zachodzących w warunkujących ją czynnikach*, (w:) *Rola zabytków w kształtowaniu świadomości społecznej*, cz. 1, pod red. A. Kurzątkowskiej, Lublin 1974, s. 117–130.

81. *Organizacja ochrony zabytków we Francji*, „Ochrona Zabytków” 1974, nr 4, s. 243–247.

82. *Prace konserwatorskie — województwo lubelskie (1967–1972)*, „Ochrona Zabytków” 1974, nr 3, s. 284–298.

83. *Światowe niepokoje w Kazimierzu Dolnym*, „Kamena” 1974, nr 24, s. 8–9 (dot. seminarium „Passé et présent” 17–19 X 1974).

84. *Zabytki powiatu hrubieszowskiego i ich rola w kształtowaniu otoczenia człowieka*, „Biuletyn Towarzystwa Regionalnego Hrubieszowskiego”, Hrubieszów 1974, nr specjalny wyd. z okazji sesji historycznej oddziału lubelskiego Polskiego Towarzystwa Historycznego.

85. *Zabytki północnej i wschodniej Lubelszczyzny, ich wartości, stan i potrzeby*. Referat na Regionalnym Zjeździe Społecznych Opiekunów Zabytków w Radzynie Podlaskim, 10 listopada 1973. Materiał szkoleniowy, Lublin 1974.

## 1975

86. *Problemy ochrony historycznego środowiska kulturowego miast i miasteczek Ziemi Lubelskiej*, (w:) *Rola planowania przestrzennego w rewaloryzacji miejskich zespołów zabytkowych*. Referat na Ogólnopolską Konferencję w Lublinie w dniach 10–11 listopada 1975, Lublin 1975, s. 12–26, mpis powielany.

87. „Rozmowa o deszczu” (w rubryce: *Korespondencja*), „Literatura” 1975, nr. 13, s. 15 (polemika z artykułem M. Szejnert pod tymże tytułem).

88. Głos w dyskusji pt. *Jak się mieszka w Lublinie?*, (z cyklu: *Rozmowy przedzjazdowe*), „Kamena” 1975, nr 23, s. 1 i 6, fot.

## 1976

89. *Nowy etap ochrony czeskich i morawskich miast historycznych*, „Ochrona Zabytków” 1976, nr 4, s. 279–284.

90. *Ochrona historycznego środowiska kulturowego miast i miasteczek Ziemi Lubelskiej*, „Miasto” 1976, nr 1, s. 22–25 (skrót referatu na konferencję „Rola planowania przestrzennego w rewaloryzacji miejskich zespołów zabytkowych” Lublin 10 XI 1975).

91. *Prawie wszystko o zabytkach województwa*, (w:) *Informator turystyczno-usługowy województwa lubelskiego*, Warszawa 1976, s. 37–39, dodatek „Tygodnika Demokratycznego” 1976, nr 46.

92. Wstęp: *Od redakcji*, „Ochrona Zabytków” 1976, nr 3, s. 155–156 (numer poświęcony ochronie zabytków w CSRS).

93. *Zamek Lubelski i początki renesansu na Lubelszczyźnie*, „Studia i Materiały Lubelskie” 1976, t. 7, s. 7–44, il., fot.

## 1977

94. *Samochody* (z cyklu: *To też są zabytki*), „Spotkania z Zabytkami” 1977, s. 37–38.

## 1978

95. *Baudenkmäler sagen über die Geschichte aus*, „Kamena” 1978 Januar Sonderausgabe, s. 11.

96. *Casus Muzeum Kazimierza Dolnego*, „Ochrona Zabytków” 1978, nr 1, s. 5–11.

97. *Mgr inż. Ryszard Wójcik (1931–1977)*. *Wspomnienie pośmiertne*, „Ochrona Zabytków” 1978, nr 1, s. 76–77.

98. „*Skansen ożywiony*” — *imitacja, inscenizacja czy mistyfikacja*, (w:) *Międzynarodowa Konferencja Skansenowska, Sanok 27–30 maj 1978*, Sanok 1978, s. 73–81.

## 1979

99. *Gdy miasto staje się stare...*, „Spotkania z Zabytkami” 1979, z. 2, s. 6–8.

100. *Posiedzenie Zespołu Doradczego do Spraw Muzeów Skansenowskich*, „Ochrona Zabytków” 1979, nr 2, s. 151–152.

101. *Uwagi o muzealnictwie skansenowskim i ochronie architektury drewnianej w Finlandii*, „Materiały Muzeum Budownictwa Ludowego w Sanoku” 1979, nr 24, s. 91–97.

102. *W sprawie ochrony starych samochodów*, „Ochrona Zabytków” 1979, nr 4, s. 300–307.

103. *Wnioski przyjęte na Międzynarodowej Konferencji Skansenowskiej w Sanoku* (oprac. wspólnie z F. Midurą, J. Czajkowskim, M. Czajnikiem i W. Jankowskim), „Ochrona Zabytków” 1979, nr 2, s. 152–153.

104. *Redakcja: Muzeum Wsi Lubelskiej na Sławinku*, Lublin 1979.

## 1980

105. *Dwór z Żyrzyna*, „Kwartalnik Architektury i Urbanistyki” 1980, z. 3/4, s. 259–273.

106. *Uzupełnienia do historii zamku w Kryłowie*, „Biuletyn Towarzystwa Regionalnego Hrubieszowskiego” 1980, nr 4, s. 31–33.

107. *Wnioski po Międzynarodowej Konferencji Skansenowskiej w Sanoku (1978)* (wspólnie z F. Midurą, J. Czajkowskim, M. Czajnikiem i W. Jankowskim), „Acta Scansenologica” 1980, t. 1, s. 249–252.

108. *Zabytki regionu hrubieszowskiego i ich rola w kształtowaniu środowiska kulturowego*, „Biuletyn Towarzystwa Regionalnego Hrubieszowskiego” 1980, nr 1, s. 16–22.

109. *Głos w dyskusji*, (w:) *Smutek starych samochodów* (oprac. I. J. Kamiński), „Kamena” 1980, nr 14, s. 6–7.

110. Red. nauk.: *System ochrony zabytków w Polsce. Materiały przedkonferencyjne*, Lublin 1980, mpis powielony.

## 1981

111. *Budowa parku etnograficznego Muzeum Wsi Lubelskiej na Sławinku*, „Z Zagadnień Kultury Ludowej” 1981, t. 2/3, s. 158–163.

112. *Jan Koszczyc–Witkiewicz w Nałęczowie i Kazimierzu Dolnym*, „Spotkania z Zabytkami” 1981, z. 7, s. 41–45.

113. *Jan Witkiewicz–Koszczyc*, „Kamena” 1981, nr 13, s. 10–11.

114. *Jan Witkiewicz–Koszczyc. Lata nałęczowskie i kazimierskie. Wystawa zorganizowana w 100-lecie urodzin, Kazimierz Dolny czerwiec–lipiec 1981*, tekst i scenariusz M. Kurzątkowski, Lublin 1981.

115. *Podwójne życie wieży w Wojciechowie*, „Spotkania z Zabytkami” 1981, z. 5, s. 76–78.

116. *Problem ochrony zabytków „in situ” i doświadczenia ze sprawy zagrody sitarskiej w Biłgoraju*, „Z Zagadnień Kultury Ludowej” 1981, t. 2/3, s. 109–131.

## 1982

117. *Czas zatrzymany w skansenie*, „Kalendarz Lubelski” 1982, R. 25, s. 177–182.

118. *Tęsknota do kabrioletu* (w autorskim cyklu: *Dyskretny urok samochodu*), „Kamena” 1982, nr 19, s. 6–7.

119. *Nałęczów* (z cyklu: *Polskie źródła*), „Spotkania z Zabytkami” 1982, z. 9, s. 8–14.

120. *„Pueblo Español” w Barcelonie i kilka uwag o zjawiskach paraskansenowskich*, „Acta Scansenologica” 1982, t. 2, s. 161–170.

121. *Z fasad znikają dekoracje ‘54*, „Kamena” 1982, nr 14, s. 4 (dot. renowacji Starego Miasta w Lublinie w 1954 r.).

122. *Zadania i możliwości wychowawcze muzeów skansenowskich. Dwie sesje Związku Europejskich Muzeów na Wolnym Powietrzu*, „Rocznik Muzeum Wsi Lubelskiej” 1981, t. 4, Lublin 1982, s. 135–142.

123. Redakcja: *Rocznik Muzeum Wsi Lubelskiej*, t. 4, 1981, Lublin 1982, ss. 153.

## 1983

124. *Limuzyny, kabriolety, faetony z Lublina*, „Kalendarz Lubelski” 1983, R. 26, s. 65–71 (dot. nadwozi z Zakładów Mechanicznych E. Plage i T. Laśkiewicz).

125. *Pionierskie i szalone lata* (w autorskim cyklu: *Dyskretny urok samochodu*), „Kamena” 1983, nr 1, s. 8–9.

126. *Lata dojrzałości i syntezy* (w autorskim cyklu: *Dyskretny urok samochodu*), „Kamena” 1983, nr 2, s. 6–7.

127. *Czy dzieło sztuki?* (w autorskim cyklu: *Dyskretny urok samochodu*), Kamena 1983, nr 3, s. 8–9.

128. *Piękne stare samochody*, „Kamena” 1983, nr 24, s. 4–5 (fragment referatu „Ruch miłośników weteranów szos jako szczególna forma kolekcjonerstwa i ochrony zabytków” wygłoszonego na seminarium w Lublinie 22 X 1983).

## 1984

129. *Problemy organizacyjne związane z ochroną zabytków motoryzacyjnych — seminarium w Lublinie* (22 X 1983), „Ochrona Zabytków” 1984, nr 2, s. 133–134.

130. *Twój samochód wysłużył już czas. Czy myślisz o kupnie sześciocyndrowego auta? O handlu samochodami w międzywojennym Lublinie*, „Kalendarz Lubelski” 1984, R. 27, s. 198–205.

## 1985

131. *Architecture vernaculaire = architektura rodzima?*, „Ochrona Zabytków” 1985, nr 1, s. 3–16.

132. *Najpiękniejszy w Polsce? Rzecz o placu Litewskim* (w Lublinie), „Kalendarz Lubelski” 1985, R. 28, s. 56–67.

133. *Teoretyczne i praktyczne problemy ochrony ruchomych zabytków techniki*, „Ochrona Zabytków” 1985, nr 2, s. 103–113 (dot. samochodów).

134. *Zabytkowe samochody* (z cyklu: *To też są zabytki*), „Spotkania z Zabytkami” 1985, nr 3/4, s. 52–54.

## 1986

135. *Biura Dokumentacji Zabytków. Geneza i funkcja*, „Ochrona Zabytków” 1986, nr 1, s. 7–11.

136. *Lublin* (wespół z J. Jamiólkowską), (w:) *Zabytki urbanistyki i architektury w Polsce. Odbudowa i konserwacja*, t. 1: *Miasta historyczne*, pod red. W. Kalinowskiego, Warszawa 1986, s. 279–292, il. i pl. s. 293–304.

137. *Muzeum Wsi Lubelskiej. Informator*, Lublin 1986, nakł. MWL. Także wersja w jęz. ang. i niem.

138. *Zabytki w publicystyce*, „Spotkania z zabytkami” 1986, nr 4, s. 2–6.

139. Recenzja: *Krzyżan Marian, Samoloty w muzeach polskich*, Warszawa 1983, „Muzealnictwo” 1986, R. 30, s. 117.

## 1987

140. *Gdzie przebiega granica kompromisów? Praktyka muzeów skansenowskich wobec zasad ochrony i konserwacji zabytków*, (w:) *Zabytkowe drewno. Konserwacja i badania*, Warszawa 1987, s. 21–29.

141. *Lublin trzech pokoleń* (Wstęp, s. 6 — 14. Podpisy, s. 15–197), album pod red. M. Kowalskiej, Lublin 1987, wyd. KAW. Także wersja w jęz. ang. i ros.

142. *Zabytki w publicystyce. O Kazimierzu Dolnym*, „Spotkania z Zabytkami” 1987, nr 2, s. 10–11.

## 1989

143. Wstęp, (w:) *Coraz krótsza pamięć. Nabytki Muzeum Wsi Lubelskiej 1987. Wystawa w lubelskim salonie PP Desa przy Krakowskim Przedmieściu 58*, Lublin 1989, s. 3.

144. *Mały słownik ochrony zabytków*, Warszawa 1989, ss. 92, Biblioteka Popularnonaukowa „Spotkań z Zabytkami”, t. 1.

145. *Muzeum na wolnym powietrzu — ekspozycja czy zespół zabytkowy?*, (w:) *Odwzorowanie struktur osadniczych w muzeach skansenowskich w Polsce. Materiały z ogólnopolskiej konferencji skansenowskiej w Cedzynie w dniach 9–11 VI 1989* (powinno być: 1986) połączonej z otwarciem Parku Etnograficznego w Tokarni, Kielce 1989, s. 47–56.

## 1990

146. *Zamek w Krupem*, „Kamena. Kwartalnik Kresowy” 1990, nr 1, s. 46–47.

147. Tekst do filmu *Lublin* w reż. Andrzeja B. Czulda, prod. „Orion Film”, Łódź 1990, kolor, 858 m.

148. Redakcja: *Muzeum Wsi Lubelskiej na Sławinku*, Lublin 1990, wyd. V.

149. *Nie szkodzić Lublinowi!*, „Spotkania z Zabytkami” 1990, z. 6, s. 16.

150. *Plac Litewski w Lublinie* (z cyklu: *Nasze place*), „Spotkania z Zabytkami” 1990, z. 6, s. 17–20.

151. *Neohistoryzm konserwatorski*, „Wiadomości Konserwatorskie” 1990, z. 4, s. 16–17.

## 1991

152. *Coraz krótsza pamięć*, „Gazeta w Lublinie”, nr 178, dodatek do „Gazety Wyborczej”, nr 252 z 28 X 1991, s. 5.

153. *Konserwatorski wątek w życiu Jana Witkiewicza — Koszczyca*, (w:) *Konserwator i zabytek. In memoriam Jerzego Remera*, Warszawa 1991, s. 163–178.

154. *Lubelskie karoserie*, „Spotkania z Zabytkami” 1991, nr 6, s. 37–40.

155. *Skanseny po 100 latach*, „Spotkania z Zabytkami” 1991, nr 5, s. 13–16.

156. Recenzja: *Krystyna Modrzewska, Trzy razy Lublin*, Lublin 1991. *Wspomnienia wygnanej*, „Kamena” 1991, nr 2, s. 49.

## 1992

157. *Stoewer*, „Spotkania z Zabytkami” 1992, nr 6, s. 25–27 (dot. samochodów „Stoewer” produkowanych w Szczecinie w latach 1899–1945).

158. *Procesy integracyjne w kulturze artystycznej ziem między Wisłą i środkowym Bugiem na przykładzie architektury*, (w:) *Dzieje Lubelszczyzny*, t. VI: *Między Wschodem i Zachodem*, cz. III — *Kultura artystyczna*, pod red. T. Chrzanowskiego, Lublin 1992, s. 15–22 (referat podczas kolokwium „Między Wschodem i Zachodem — kultura artystyczna pogranicza na przykładzie ziem między Wisłą i Bugiem w przedrozbiorowej Rzeczypospolitej”, Lublin czerwiec 1985).

## 1993

159. *Neohistoryzm konserwatorski*, „Ochrona Zabytków” 1993, nr 3, s. 225–226.

## 1994

160. *Dojrzewanie systemu*, „Spotkania z Zabytkami” 1994, nr 6, s. 2–4.

161. *Polskie pytania*, „Spotkania z Zabytkami” 1994, nr 12, s. 2–5 (tytuł pierwotny: *Komu potrzebne są zabytki?*).

## 1995

162. *La sauvegarde des constructions en bois en Pologne et le rôle des musées de plein — air dans ce domaine*, (w:) *Le bois dans l'architecture. Entretiens du patrimoine, Palais des Congrès de Rouen, novembre 1993*, Paris 1995, s. 331–335. Collection des Actes des Colloques de la Direction di Patrimoine 14.

163. *Spotkania z dziedzictwem*, „Spotkania z Zabytkami” 1995, nr 6, s. 6–9 (artykuł wstępny do 100. numeru „S z Z”).

164. *Zamek w Janowcu nad Wisłą. Historia — Konserwacja — Zagospodarowanie* (współ z J. Żurawskim), Warszawa 1995, nakł. TONZ.

165. *Sprawozdanie Zarządu Głównego Stowarzyszenia Konserwatorów Zabytków na Sprawozdawczy XI Walny Zjazd Delegatów Oddziałów w Kazimierzu Dolnym, 8 kwietnia 1995*, „Wiadomości Konserwatorskie” 1995, nr 1–2, s. 15–18.

## 1996

166. *Konserwator Wojewódzki w Polsce Ludowej. Możliwości i ograniczenia*, (w:) *Ochrona i konserwacja dóbr kultury w Polsce 1944–1989. Uwarunkowania polityczne i społeczne. Materiały konferencji naukowej (Stowarzyszenia Konserwatorów Zabytków) Kazimierz Dolny 10–12 listopada 1994*, pod red. A. Tomaszewskiego, Warszawa 1996, s. 76–79.

167. *Na Sławinku...*, (w:) *Zabytki drewniane*. Dodatek do tygodnika „Chłopska Droga” 1996, nr 32, s. 4–5 (dot. Muzeum Wsi Lubelskiej).

168. *Kilka pytań na temat ochrony zabytków między dekretem Rady Regencyjnej i „małą nowelizacją”*, „Lubelszczyzna”, nr 2 (1/96), Lublin 1996, s. 43–44.

169. *Lekcja dla konserwatorów. Cena jednego błędu*, „Spotkania z Zabytkami” 1996, nr 9, s. 36–37 (dot. kościoła zamkowego p.w. Trójcy Św. w Lublinie).

170. *Zamek janowiecki w piśmiennictwie naukowym*, „Notatnik Janowiecki” 1996, nr 2, s. 21–22.

171. *Bibliografia publikacji dr Alicji Kurzątkowskiej*, „Biuletyn Historii Sztuki” 1996, nr 3–4, s. 397–400; tamże, *Dokumentacje naukowe i prace nie ogłoszone drukiem*, s. 400–401.

172. *Siennicki Jerzy (1886–1956), architekt, konserwator zabytków okręgu lubelskiego*, (w:) *Polski Słownik Biograficzny*, t. XXXVII/2, z. 153, Warszawa–Kra-ków 1996, s. 230–231.

## 1997

173. *Abbildung eines Marktflleckens im Lubliner Freilichtmuseum*, (w:) *17th Annual Conference of the Association of European Open Air Museums 1995*, Cultra (Northern Ireland) 1997, s. 73–75; tamże, *Rendering of a Village Town in the Lublin Region Open Air Village Museum*, s. 71–72.

174. *Zabytki architektury ziemiańskiej a program resortowy ochrony zabytkowych obiektów drewnianych*, (w:) *Konferencja szkoleniowa „Zespoły dworsko-palacowo-folwarczne. Stan, ewidencja, ochrona, wykorzystanie”*, Rydzyna 25–27 IX 1997, materiał powielany.

175. *Jana Hinza rysunki zamku w Janowcu czyli o zasadzkach ikonografii*, „Notatnik Janowiecki” 1997, nr 2, s. 24–28.

## 1999

176. *„Album Lubelskie” Adama Lerue jako źródło ikonograficzne*, (w:) *Ikonografia dawnego Lublina. Materiały z sesji Stowarzyszenia Historyków Sztuki 24 IV 1999*, pod red. Z. Nestorowicza, Lublin 1999, s. 52–57.

177. *Polskie reklamy samochodów (do 1939 r.)*, „Spotkania z Zabytkami” 1999, nr 8, s. 24–27.

178. *Zabytkowy spadek po konserwatorach* (Kazimierza Dolnego), „Spotkania z Zabytkami” 1999, nr 9, s. 6–9.

## 2000

179. *Biogramy: Henryka Gawareckiego, Czesława Gawdzika, Karola Sicińskiego i Jerzego Siennickiego*, (w:) *Polski Słownik Biograficzny Konserwatorów Zabytków*, z. 1, pod red. H. Kondzieli, H. Krzyżanowskiej i M. Kurzątkowskiego, Poznań 2000, nakł. Stowarzyszenia Konserwatorów Zabytków, s. 19–22, 65–68.

## Materiały złożone do druku

180. 12 III 1999: *Dział Karoserii w zakładach Mechanicznych E. Plage i T. Laśkiewicz*, (w:) *Złota Księga Przemysłu Lubelskiego*, wyd. idea MEDIA, Lublin.

181. Kwiecień 2000: *Witkiewicz–Koszczyk Jan*, biogram, (w:) *Polski Słownik Biograficzny konserwatorów Zabytków*, z. 2, Poznań, nakł. Stowarzyszenia Konserwatorów Zabytków.