

Aleksander Kobylarek

Wstęp

Ogrody Nauk i Sztuk 2, 9

2012

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

WSTĘP

Niniejszy zbiór stanowi kontynuację zbiorów debiutanckiej twórczości młodych polskich uczonych z obszaru nauk humanistycznych i społecznych. Niektóre z tych esejów i sprawozdań badawczych, szkiców naukowych czy artykułów nie są jeszcze doskonałymi komunikatami, jednak są już wystarczająco dobre, żeby można było je pokazać światu uczonych i żeby mogły wejść do naukowego dyskursu. Ma w tym pomóc możliwość zamieszczania komentarzy do każdego artykułu w wersji on-line, jak również podawanie adresów mailowych przy nazwiskach autorów. Nie podajemy afiliacji młodych uczonych, gdyż już w chwili ukazywania się tego numeru czasopisma drukiem ich status się zmienia i może zmieniać jeszcze wielokrotnie. Wszyscy są studentami studiów różnych szczebli, a ich nazwiska właśnie zaczynają nabierać znaczenia w nauce. Z doświadczenia jednak wiem, że wiele z tych osób wkrótce zrobi błyskotliwą karierę naukową, a ich zainteresowaniom w tym względzie warto przyjrzeć się już teraz.

Aleksander Kobylarek