
Sprostowanie "Palestry Literackiej"

Palestra 26/9-10(297-298), 138

1982

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

**Sprostowanie
do
Palestry Literackiej**

W wydrukowanym wraz z numerem 6—7 „Palestry” z 1982 r. dodatkiem literackim pt. **Palestra Literacka** prostuje się niniejszym na prośbę autorów następujące omyłki druku:

1. na str. 5 (utwór Alfreda Dreszera pt. „Słuchałem Jana Pawła II”) w wierszu 8 tekstu od góry zamiast wyrazu „czas” **powinno być** „czar” („I ziemi naszej czar śpiewnych odgłosów...”);
2. na str. 49 (utwór Janusza Waliszewskiego pt. „Wiosna”) w wierszu przedostatnim tekstu zamiast wyrazu „mirażom” **powinno być** „miriadom” („ I wtórzyc istnień i światów miriadom”);
3. a) na str. 65 (utwór Leszka Śługockiego pt. „Głos o Stendhalu i muzyce”) w wierszu szóstym tekstu od góry zamiast daty urodzenia „1789” **powinna być** data „1783” (wiersz szósty powinien więc brzmieć: «1783—1842) jest autorem książek „Czerwone i Czarne” oraz „Pus-»),
b) na str. 66 w pierwszym wierszu od góry **brak** otwierającego nawiasu,
c) na str. 68 w przedostatnim wierszu ostatniego zdania utworu zamiast wyrazu „również” **powinno być** „i” (zdanie to powinno więc brzmieć: „Znalezienie tych źródeł stworzyłoby wspaniałą okazję do porównania opisów dokonanych przez Stendhala i przez naszego Franciszka Lessela”);
4. na str. 88 (utwór Filipa Rosengartena pt. „Pegaz gościem w sali rozpraw”) w wierszu siódmym tekstu od góry **należy umieścić** wyraz „na” po wyrazie „Umieszczona” (wiersze 6 i 7 tekstu od góry powinny więc brzmieć: „Wzniósł się Pegaz, spogląda, oto widzi: Scena umieszczona na podium. Wysokość nieładna.”);
5. W spisie treści na ostatniej stronie:
 - a) w pozycji 14 zamiast nazwiska „Kossak” **powinno być** „Kossek”,
 - b) **opuszczona** została 26 pozycja treści następującej: „JANINA KRUSZEWSKA (Łódź): Wiersz o domu (wiersz)”.