

# Maria Łuczak

---

Wystawa "Mikołaj Rej 1505-1569" z Biblioteki Kórnickiej PAN w Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie (24 XI - 6 X 2005) oraz w Zespole Szkół Samorządowych im. Mikołaja Reja w Rejowcu Fabrycznym (25 XI - 15 XII 2005)

---

Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej 28, 311-312

---

2007

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

## KOMUNIKATY

### WYSTAWA „MIKOŁAJ REJ 1505-1569” Z BIBLIOTEKI KÓRNICKEJ PAN W MUZEUM LITERATURY IM. ADAMA MICKIEWICZA W WARSZAWIE

(24 IX 2005-6 X 2005)

### ORAZ W ZESPOLE SZKOŁ SAMORZĄDOWYCH IM. MIKOŁAJA REJA W REJOWCU FABRYCZNYM

(25 XI-15 XII 2005)

Przygotowana przez Wandę Karkucińską i Marię Łuczak dla Biblioteki Kórnickiej wystawa z okazji 500-lecia urodzin Mikołaja Reja została wypożyczona przez Centrum „Łowicka” z Warszawy – głównego animatora *Roku Mikołaja Reja w 500-lecie urodzin. Dni Literatury i Kultury Staropolskiej 22.09-25.09. 2005 r.* i wyeksponowana w pięknych salach Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza. Warszawskie uroczystości odbywały się pod patronatem Prezydenta m. st. Warszawy – Lecha Kaczyńskiego oraz Ministra Kultury Waldemara Dąbrowskiego.

Według listu dyrektora Muzeum Literatury – prof. Janusza Odrowąża-Pieniążka – nadesłanego do Biblioteki Kórnickiej, nasza wystawa *cieszyła się niekłamany* zainteresowaniem wśród publiczności i choć czynna była tylko dwa tygodnie – odwiedziło ją około 500 osób, a praca autorek wystawy umożliwiła prezentację niezwykle ciekawych i nadzwyczaj interesująco opracowanych zbiorów Biblioteki Kórnickiej, związanych z autorem „Kupca”.

Wersję wystawy „dla Warszawy” oraz szkoły im. Mikołaja Reja w Rejowcu Fabrycznym, która także poprosiła o wypożyczenie eksponatów, przygotowała Maria Łuczak. Otwarcie wystawy w Rejowcu w dniu 25 XI 2005 r. miało niezwykle uroczystą oprawę. W ciągu trzech tygodni obejrzała ją młodzież, nauczyciele i mieszkańcy Rejowca oraz okolic. Piękny list dyrektor szkoły im. Mikołaja Reja – pani Alicji Dorosz – sprawił nam ogromną satysfakcję: *Proszę przyjąć wyrazy podziękowania, które składamy w imieniu mieszkańców Rejowca Fabrycznego: rodziców, uczniów, grona pedagogicznego oraz lokalnych władz. Pani życzliwy stosunek do naszych poczynań oraz chęć współpracy umożliwiły nam wzbo-gacenie obchodów 500-lecia urodzin Mikołaja Reja o ważny element dydaktyczno-wychowawczy, pozwalający na pogłębienie wiedzy dotyczącej poety [...]. Mamy nadzieję, że nawiązane kontakty będą owocowały w przyszłości i przyczynią się*

*do podnoszenia poziomu naszych działań, promujących osiągnięcia polskiej literatury. Jesteśmy wdzięczni za okazaną pomoc i życzymy dalszych sukcesów w popularyzowaniu szeroko rozumianych tekstów kultury.*

*Maria Łuczak*

## **Z BADAŃ NAD HISTORIĄ I LITERATURĄ SZACHÓW II. MIĘDZYNARODOWE SEMINARIUM HISTORYKÓW SZACHÓW**

**22 – 24 X 2007**

Przed pięciu laty – 18 września 2002 roku – żegnaliśmy w kórnickim zamku uczestników I. Międzynarodowego Seminarium Historyków Szachów słowami: „do zobaczenia w tym samym miejscu za pięć lat”. Ten czas minął bardzo szybko, ale dzisiaj z satysfakcją można stwierdzić, że wykorzystaliśmy go dobrze. Kontakty i przyjaźnie zawarte przed pięciu laty były podtrzymywane i wzmacniane nie tylko korespondencyjnie. W ciągu tego okresu odwiedzili Bibliotekę Kórnicką wielokrotnie historycy szachów z Niemiec (pp. Egbert Meissenburg, Siegfried Schönle, Harald E. Balló), Czech (prof. Vlastimil Fiala), Izraela (Eli Hiltch) i Polski (p. Tomasz Lissowski). W październiku 2006 r. gościliśmy dziesięcioosobową grupę członków Ken Whyld Association (Biblioteka Kórnicka jest honorowym członkiem tego elitarnego stowarzyszenia od 2006 r.) oraz Lasker Gesellschaft z Niemiec, Holandii, W. Brytanii, Szwecji i Szwajcarii – a w czerwcu 2007 r. barona Thassilo von Heydebrand u. d. Lasa (prawnuka twórcy kolekcji szachowej) z rodziną (11 osób).

Nasze odpowiedzi na liczne kwerendy, napływające do Kórnicka i świadczące o rosnącym zainteresowaniu kolekcją von der Lasy, pomogły autorom kanadyjskim, amerykańskim, włoskim, angielskim, czeskim, niemieckim i polskim w powstaniu nowych publikacji.

Decyzja o zorganizowaniu w Kórniku II. seminarium historyków szachów była więc naturalną konsekwencją przyjętej przed pięciu laty zasady promowania spuścizny von der Lasy, a przy okazji kórnickich zbiorów Działyńskich i Zamoyskich. Po raz drugi organizacją imprezy oraz opracowaniem programu zajęła się Maria Łuczak.

Po konsultacjach ze stroną niemiecką ustaliliśmy termin trzydniowego seminarium: 22 – 24 października 2007 r. oraz temat (nawiązujący do tytułu jednego z dzieł von der Lasy): „Z badań nad historią i literaturą szachów”. W połowie roku mieliśmy już listę osób, które zadeklarowały przyjazd i gotowość wygło-