WSTĘP

Drodzy Czytelnicy,

w trzecim tegorocznym numerze pisma „Pomiędzy" chcemy zaproponować Państwu artykuły, które tym razem zostały skategoryzowane w ramach dwóch działów: Polityka i Kultura oraz Studia Literaturoznawcze i Muzykologiczne.

W pierwszym z wymienionych działów uwadze Czytelników polecamy teksty autorstwa J. Jartysia, D. Mischenko i S. Baranovoi oraz N. Dobroiier. Zakres tematyczny artykułów obejmuje kwestie związane z przestrzeganiem standardów praw człowieka wobec ruchu LGBT+ w wybranych krajach europejskich, poprawności politycznej jako swoistego kodeksu zachowań społecznych oraz współpracy kulturalnej pomiędzy Polską i Ukrainą w trudnym czasie trwającej rosyjskiej agresji.

W dziale Studia Literaturoznawcze i Muzykologiczne tym razem Czytelnik będzie mógł się zapoznać z kompleksową analizą porównawczą autorstwa I. Plavutskoi oraz Z. Babiak dotyczącą prozy satyrycznej Williama Thackeraya i Ivana Franko, koncentrującą się na tematach społeczno-politycznych. Należy zwrócić uwagę no pionierski charakter opracowania w ukraińskich badaniach literackich, dzięki czemu możemy pogłębić wiedzę na temat zrozumienia interakcji między dziełami tych artystów. Dział ten zamyka artykuł autorstwa A. Riabinina poświęcony specyfice ukraińskiej muzyki folkowej na przykładzie utworu „Muzyka" Ivana Fedorovicha Karabitsa, który, zdaniem Autora, w pełni odpowiada semantycznemu znaczeniu pojęcia „muzyka", odpowiadającemu wszystkim folklorystycznym tradycjom ludowym.

Połączenie talentów wybitnego skrzypka Anatolija Iwanowicza Bazhenova i ukraińskiego kompozytora Iwana Fedorowicza Karabitsa ukazuje piękno i dumę Ukrainy, szczególnie w czasie trwającej wojny.

W numerze znajdziemy również recenzje autorstwa Z. Ścibiorka oraz L. Wysz czelskiego oraz krótkie sprawozdanie z uroczystości obchodów 15-lecia Wydziału Nauk Politycznych i Dziennikarstwa Uniwersytetu Adama Mickiewicza w Poznaniu.

W imieniu Kolegium Redakcyjnego wyrażam nadzieję, iż niniejszy tom spotka się z zainteresowaniem i życzliwością Czytelników.

Redaktor Naczelny
Marcin Orzechowski