

Mariola Biolik

Sprawozdanie z sesji naukowej: "Profesor Kazimierz Nitsch badacz dialektów Warmii i Mazur", 22 października 2008

Prace Językoznawcze 11, 273-274

2009

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach
dozwolonego użytku.

nych dostarczył wieczór autorski pisarki Elizabeth Szefer, jak też pokaz narodowego tańca hiszpańskiego flamenco.

Wymiernym i trwałym efektem kongresu będzie numer specjalny wydawanego przez stowarzyszenie *Filologia Niemiecka* czasopisma „Estudios Filológicos Alemanes” (<http://www.institucional.us.es/restfa>), w którym ukażą się teksty powstałe na podstawie wygłoszonych referatów.

Konferencja przebiegała w bardzo miłej i przyjaznej atmosferze. Poza ciekawymi dyskusjami, które towarzyszyły wystąpieniom, również rozmowy kulturalowe i spotkania o charakterze towarzyskim stały się okazją do wymiany opinii i doświadczeń dydaktycznych.

Magdalena Piekłarz

Sprawozdanie z sesji naukowej: „Profesor Kazimierz Nitsch badacz dialektów Warmii i Mazur”, 22 października 2008

W 2008 r. minęło pięćdziesiąt lat od śmierci Profesora Kazimierza Nitscha. Stało się to powodem zorganizowania sesji naukowej poświęconej pamięci wielkiego badacza dialektów Prus Wschodnich. Sesja naukowa odbyła się 22 października 2008 r. Organizatorami byli: Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie oraz Komisja Badań nad kulturą Warmii i Mazur Towarzystwa Naukowego im. Wojciecha Kętrzyńskiego w Olsztynie. Sesję rozpoczęto odczytaniem listu Mariana Bizana z Brodnicy, w latach 1948–1952 ucznia Profesora Nitscha, oraz jego wspomnień „Kazimierz Nitsch – dyrygent orkiestry językowej”. M. Bizan w swoich wspomnieniach napisał: „Zawsze mi się wydawało, że Kazimierz Nitsch miał zrozumienie dla takich dźwięków i że uważał wydający je instrument za godny uczestnictwa w orkiestrze językowej. A że się często różnimy w mowie, w pisaniu, że nie tracamy bogactwa odrębności, traktując je jako skarb, który trzeba chronić? No cóż – mamy swoje małe ojczyzny językowe. Chronił je, badał i opisywał przez całe życie nasz nauczyciel, profesor Nitsch”.

W czasie obrad wygłoszono sześć referatów. Życie i dzieła Profesora Kazimierza Nitscha przedstawiła w formie prezentacji multimedialnej Maria Biolik (zob. niniejszym tomie artykuł na s. 209–212). Związki Profesora Kazimierza Nitscha z Warmią Mazurami omówił Jan Chłosta. Dokonania Kazimierza Nitscha w zakresie ortografii przedstawił Zygmunt Saloni (zob. s. 229–236). Wanda Szulowska przedstawiła gwary Warmii i Mazur w ujęciu Profesora Kazimierza Nitscha (zob. s. 237–245). Jerzy Duma nawiązał do badań Kazimierza Nitscha na

terenie Pomorza Zachodniego, referując nowe badania nad językiem dawnych słowiańskich gwar tego obszaru (zob. s. 213–228). Ostatni referat wygłosiła Agnieszka Wełpa, przedstawiając wyrażanie uczuć za pomocą języka ciała w pieśniach ludowych z Warmii i Mazur (zob. s. 247–259). Teksty referatów zostały zamieszczone w prezentowanym XI zeszycie „Prac Językoznawczych” za rok 2009.

Maria Biolik