
Noty o Autorach

Prace Naukowe Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie. Edukacja
Muzyczna 11, 157-158

2016

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach
dozwolonego użytku.

Noty o Autorach

mgr Katarzyna BABULEWICZ, doktorantka
Uniwersytet Jagielloński w Krakowie
Wydział Historyczny, Instytut Muzykologii
adres e-mail: klabulewicz@gmail.com

dr hab. Magdalena DZIADEK, adiunkt
Uniwersytet Jagielloński w Krakowie
Wydział Historyczny, Instytut Muzykologii
adres e-mail: magdalena.dziadek@uj.edu.pl

кандидат мистецтвознавства доцент Уляна ГРАБ,
Львівська національна музична академія ім. М. Лисенка
Викладач кафедри музичної медієвістики та україністики
Електронна адреса: ulya.hrab@gmail.com

[dr doc. Ulyana HRAB
Lwowska Narodowa Akademia Muzyczna im. M. Łysenki
Wydział Muzyki Ukrainiskiej i Mediewistyki
adres e-mail: ulya.hrab@gmail.com]

mgr Michał JACZYŃSKI, doktorant
Uniwersytet Jagielloński w Krakowie
Wydział Historyczny, Instytut Muzykologii
adres e-mail: michaljaczynski@ymail.com

dr Monika KARWASZEWSKA, adiunkt
Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
Wydział Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej Edukacji Artystycznej,
Rytmiki i Jazzu
Katedra Pedagogiki Muzyki
adres e-mail: m.karwaszewska@amuz.gda.pl

доктор мистецтвознавства професор Любов КИЯНОВСЬКА
Львівська національна музична академія ім. М. Лисенка
теоретико-композиторський факультет, завідувач кафедри історії музики
Електронна адреса: luba.kyjan@gmail.com

[prof. dr hab. Luba KIJAŃSKA-KAMIŃSKA
Lwowska Narodowa Akademia Muzyczna im. M. Łysenki
Wydział Teorii i Kompozycji, kierownik Katedry Historii Muzyki
adres e-mail: luba.kyjan@gmail.com]

dr hab. Bogumiła MIKA, adiunkt
Uniwersytet Śląski w Katowicach
Wydział Artystyczny Instytut Muzyki w Cieszynie
Zakład Teorii Muzyki i Kompozycji
adres e-mail: bogumila.mika@us.edu.pl

dr hab. Marcin Tadeusz ŁUKASZEWSKI, prof. UMFC
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie
Wydział Dyrygentury Chóralnej, Edukacji Muzycznej, Muzyki Kościelnej,
Rytmiki i Tańca
Międzywydziałowy Zakład Fortepianu Ogólnego, Katedra Teorii Muzyki
adres e-mail: marcintadeusz@gmail.com

магістр Олена ПАРИС
викладач Рівненського музичного училища при Рівненському державному
педагогічному університеті відділ теорії музики.
Електронна адреса: o.a.paris@ukr.net

[mgr Olena PARIS
Państwowe Liceum Muzyczne Uniwersytetu Pedagogicznego w Równem (Ukraina)
Wydział Teorii Muzyki
adres e-mail: o.a.paris@ukr.net]

dr hab. Maryla RENAT, adiunkt
Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie
Wydział Sztuki, Instytut Muzyki
Zakład Teorii i Pedagogiki Muzycznej
adres e-mail: m.renat@poczta.fm