

N.E. Własenka

Реализация активизирующей функции в управлении физическим воспитали дошкольников

Prace Naukowe Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie. Kultura
Fizyczna 9, 229-236

2010

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach
dozwolonego użytku.

N.E. Własenka*

Реализация активизирующей функции в управлении физическим воспитанием дошкольников

В статье рассматриваются основные направления и условия реализации активизирующей функции в управлении физическим воспитанием дошкольников.

В контексте современных научных исследований Ю.К. Итина, Ю.А. Коржневского, С.А. Ищенко, В.Н. Уварова, О.А. Барабаш и др. педагогическое управление представляет собой совокупность объективно необходимых и устойчиво повторяющихся видов деятельности – управленческих функций. В теоретических источниках отсутствует единство мнений о составе и классификации функций управления. Тем не менее, большинство специалистов считают вполне оправданным деление этих функций на общие и специальные [1, 2, 3].

Под *общими функциями управления* педагогическим процессом принято считать следующие: целеполагание, планирование, организация, регулирование, педагогический контроль, педагогический анализ. Непосредственно в управлении физическим воспитанием дошкольников специальных функций нами не выявлено. Вместе с тем, многолетняя практика в дошкольном учреждении показала, что в процессе управления наряду с общими функциями, имеют место и *специфические*, отражающие закономерности физического воспитания и развития детей дошкольного возраста. На наш взгляд, одной из таких функций является **активизирующая**.

* Белорусский Государственный Педагогический Университет имени Максима Танка, Минск.

Под активизацией понимают «усиление, оживление деятельности, побуждение к решительным действиям» или «мобилизация интеллекта, воли, нравственных сил учащихся» [4, с. 16]. Активизирующая функция предполагает, во-первых – оживление и мобилизацию деятельности педагога и детей; во-вторых – создание условий, способствующих заинтересованности дошкольников в физкультурных занятиях; в-третьих – выбор соответствующих организационных форм, методов и приемов физического воспитания.

Исходя из этого, реализация активизирующей функции представлена нами двумя основными блоками:

1-ый блок – активизация процесса обучения;

2-ой блок – повышение активности ребенка в процессе обучения.

Выделенные блоки предусматривают осуществление указанных направлений (рисунок 1).



Рисунок 1. Реализация активизирующей функции в управлении физическим воспитанием дошкольников

Активизация процесса обучения может быть достигнута путем оптимизации организационных форм, методов и средств физического воспитания, обеспечивающих высокую степень самостоятельности, инициативы и творчества дошкольников. Активная работа педагога, которую он проводит в процессе подготовки к занятию и на занятии, нужна для мобилизации

активности каждого ребенка и группы в целом. В первом блоке определены основные направления активизации процесса обучения.

Организационное направление. Для организационного направления характерны следующие условия:

— *Обстановка занятия и поведение педагога.* Оформление зала, эстетика внешнего вида педагога и детей, яркое физкультурное оборудование, доброжелательная атмосфера настраивают занимающихся на деловой лад. Задача руководителя физического воспитания – заинтересовывать дошкольников, внушить к себе симпатию, овладеть их вниманием. В поведении педагога очень важны демократичный стиль общения, краткость и четкость команд, личный пример в выполнении движений. На внешний облик руководителя физического воспитания оказывает влияние культура его внешнего вида – осанка, походка, одежда, а также выразительность движений, мимики, жестов. Для успешной педагогической деятельности большое значение имеет уравновешенность нервной системы учителя, способность к саморегуляции настроения и эмоциональных состояний, психологический настрой на предстоящее общение с детьми.

— *Разнообразие форм, средств и методов обучения.* П.Ф. Лесгафт не раз подчеркивал, что «всякое однообразное действие, ограниченное малым числом деятельностных органов, сильно утомляет ребенка, делает занятия скучными и монотонными» [5, с. 286]. Е.А. Аркин, также считал разнообразие важным условием физического воспитания, отмечая, что «разнообразие делает движения не только более приятными, но и менее утомительными так как усилия тратятся на работу различных групп мышц и для отдельных мышц происходит чередование труда и отдыха, движения и покоя» [6, с. 31]. В этой связи, педагогу на этапе планирования следует продумывать разные формы проведения занятий (сюжетные, игровые, учебно-тренировочные, тематические и др.), а также использовать всевозможные способы организации детей на занятиях (фронтальные, поточные, подгрупповые и др.), включать в содержание разнообразные, вариативные и часто меняющиеся физические упражнения, регулярно проводить физкультурно-оздоровительные мероприятия на воздухе и т.д. В целях активизации процесса обучения, наряду с традиционными формами занятий физическими упражнениями следует применять и нетрадиционные. Например, такие как ритмическая гимнастика, стэп-аэробика, фитбол-гимнастика, занятия на тренажерах, спортивные танцы, игровой сретчинг и др.

Эмоциональное направление. К основным условиям этого направления относятся:

- *Создание положительного эмоционального фона на занятиях.* Он возникает уже с момента ожидания занятий и существует на всем его протяжении. При этом эмоциональный настрой может меняться по ходу занятия в зависимости от самочувствия детей, проявляемого ими интереса к физическому упражнению. Отношения педагога и детей, основанные на доверии, взаимном уважении, авторитете учителя, сотрудничестве, любви, доброжелательности создают благоприятный психологический микроклимат в группе. Значительно увеличивает желание дошкольников осваивать новые виды движений способность взрослого к импровизации, его умение общаться с воспитанниками, настраивать их как на выполнение упражнений, так и на преодоление трудностей, приводя тем самым к достижению успеха. Повышению эмоционального фона способствует также использование музыкального сопровождения, которое стимулирует интерес к занятиям, наполняя жизнь детей радостными переживаниями. При помощи музыкального сопровождения руководитель физического воспитания управляет вниманием дошкольников, определяет темп и ритм, выразительность и согласованность движений, повышает качество их выполнения.
- *Применение игрового и соревновательного методов.* Игровой метод наиболее специфичный и эмоционально-эффективный в работе с дошкольниками. Игровая деятельность, в какой бы форме она не выражалась, всегда радует ребенка, является действенным средством его разностороннего развития. Активные движения, обусловленные содержанием игры, вызывают у детей положительные эмоции, усиливают все физиологические процессы. Разнообразие игр по содержанию и организации детей позволяет подбирать их с учетом времени года, условий проведения, возраста детей, их подготовленности. Игровой метод создает возможности для комплексного развития двигательных навыков, воспитания физических качеств, совершенствования двигательных способностей, формирует умение дошкольников быстро решать внезапно возникающие задачи. Соревновательный метод применяется в работе с детьми дошкольного возраста в относительно элементарных формах. Соревнования воспитывают в детях целеустремленность, настойчивость, волевые качества, вызывают сильный эмоциональный отклик. Этот метод педагогически оправдывает себя при условии развитой психической устойчивости личности ребенка к победам и неудачам, дает наибольший педагогический эффект при предварительной разносторонней подготовке воспитанников [7, с. 204]. Поэтому применение соревновательного метода требует определенной меры и места на физкультурных занятиях.

Важным условием любого педагогического процесса является *стимулирование активности личности в организуемой деятельности*. Успех в любом обучении зависит от степени активности ученика. В теории физического воспитания, как и в педагогике в целом, активность рассматривается с двух сторон: активность как черта ребенка (двигательная активность), и активность, как характеристика его познавательной деятельности (познавательная активность). Двигательная активность – это естественная потребность в движении, удовлетворение которой является важнейшим условием всестороннего развития и воспитания ребенка, основой индивидуального развития и жизнеобеспечения его организма. Познавательная активность отражает свойство личности ребенка, которое проявляется в положительном отношении к содержанию и процессу обучения, к эффективному овладению знаниями и способами деятельности за оптимальное время, в мобилизации нравственно-волевых усилий на достижение учебно-познавательной цели [4, с. 17]. Во втором блоке реализации активизирующей функции определены основные направления, повышения двигательной и познавательной активности дошкольников в процессе обучения.

Потребностно-мотивационное направление. Воспитание активности личности в педагогическом процессе происходит тогда, когда она побуждается не инструкциями, а сформированными внутренними мотивами. Это возможно при развитии потребностно-мотивационной сферы личности дошкольника. Потребность как понятие означает психологическое переживание человеком необходимости в том, чего ему не хватает. Недостаток знаний и опыта для решения возникшей двигательной задачи вызывает у ребенка стремление и потребность в ее решении, выработке необходимых умений и навыков. Важными условиями потребностно-мотивационно направления являются:

— ***Формирование интересов и мотивов двигательной активности.*** Интерес к содержанию разучиваемых физических упражнений или к игре сопровождается у детей эмоциональным подъемом, побуждает проявить активность и добиться желаемого результата. В младших группах интерес является спутником самого процесса выполнения упражнений, вызывающего удовольствие от успешного решения простейших двигательных задач. В старших группах интерес детей повышается в самостоятельной двигательной деятельности, сознательном преодолении трудностей, стимулирующих работу мысли и активность действий. Задача педагога – формировать и развивать устойчивые интересы детей к физкультурным занятиям, а также интересы, в наибольшей мере соответствующие индивидуальным особенностям, возможностям и способностям дошкольников. Наряду с интересом важной

побудительной силой активности ребенка являются мотивы. Мотив – это осознанная причина активности человека, направленной на достижение цели [8, с. 169]. Мотивы формируются под влиянием возникающих у человека потребностей (биологических, духовных, социальных, материальных). Мотивы посещения физкультурных занятий у дошкольников могут быть разными: общение, получение удовольствия от движений, самоутверждение, выполнение обязанностей и др. Очевидно, что воздействуя на потребностно-мотивационную сферу личности, педагог управляет поведением ребенка, повышая его активность в двигательной деятельности.

- *Использование активных методов обучения.* Метод проблемного обучения и метод творческих заданий активизируют сознание ребенка, исключая механическое заучивание упражнений. Метод проблемного обучения в физическом воспитании дошкольников заключается в создании перед детьми проблемных ситуаций, их осознании, принятии и самостоятельном разрешении под руководством педагога. Существенная особенность этого метода состоит в том, что решение ребенком посильных проблем в подвижных играх и упражнениях рождает веру в свои силы, развивает умственные способности, приучает мыслить самостоятельно, делает обучение более интересным и увлекательным. Активное обучение дошкольника создает предпосылки для творчества. Метод творческих заданий способствует осуществлению, как творческих замыслов, так и ранее накопленного двигательного опыта. Двигательная и интеллектуальная активность детей на занятии, подвижные игры творческой направленности, самостоятельное выполнение игровых и имитационных упражнений, формируют у дошкольников творческое воображение. Следует отметить, что применение рассмотренных методов требует тактичного поведения педагога, наблюдающего и корректирующего деятельность детей, направляющего и поощряющего их творческие поиски.

Стимулирующее направление. Реализации этого направления способствуют следующие условия:

- *Стимулирующая педагогическая оценка в процессе занятий физическими упражнениями.* Педагогическая оценка оказывает глубокое и разностороннее воздействие на развитие личности отдельного ребенка и всего коллектива, ориентирует дошкольника в результатах его деятельности, стимулирует дальнейшие действия. Педагогическую оценку можно условно разделить на воспитывающую (регулирующую поведение детей) и обучающую (определяющее качество выполнения движений) [9, с. 134]. Позитивно оценивая поведение детей, педагог

может решить вопросы предотвращения нарушений дисциплины, добиться улучшения качества выполнения движений, повысить их активность на занятии. Оценка обучающего характера наиболее результативна тогда, когда дается по ходу выполнения упражнения или сразу после него. Воздействие такой оценки возрастает, если она индивидуализирована. Заметно повышает активность ребенка, предвосхищающая положительная оценка, выражающая надежду на воспитанника, вселяющая уверенность в его собственные силы. Замечено, что опытные руководители физического воспитания реже оценивают дисциплинарные проявления дошкольников и чаще – спонтанные и стимулированные педагогом их творческие проявления. Вместе с тем, отрицательная оценка двигательных действий или поведения детей не только не устраняет недостатки, но и негативно сказывается на становлении и активности личности. Подобного рода оценочные воздействия тормозят развитие самоконтроля, снижают самооценку, повышают агрессивность, ведут к снижению активности ребенка, утрате интереса к занятиям.

- *Формирование позитивной самооценки дошкольника в процессе занятий физическими упражнениями.* Самооценка играет большую роль в стимулировании активности личности дошкольника, повышая веру в свои силы, дает возможность достигнуть более высокой ступени в развитии и достижениях. Формирование позитивной самооценки дошкольника происходит на основе оценки педагога, а также на основе оценки ребенком результатов собственной деятельности. Отмечается, что ребенок с высокой самооценкой чувствует себя уверенно, смелее, активнее проявляет интересы, способности, ставит перед собой более высокие цели, чем тот, кто при прочих равных условиях отличается низкой самооценкой. [10, с. 163]. Педагог способствует формированию положительной самооценки на физкультурных занятиях, помогая ребенку преодолеть чувство страха и неуверенности в себе в освоении новых упражнений, достичь успеха в совместной со сверстниками двигательной деятельности. Важно иметь в виду, что самооценка детей взаимосвязана с самооценкой самого педагога. Высокая самооценка чаще наблюдается у тех детей, которые воспитываются педагогами, высоко оценивающими себя. Как говорил К.Д. Ушинский – личность воспитывается личностью.

Таким образом, реализация активизирующей функции в управлении физическим воспитанием дошкольников придаст деятельности педагога целенаправленность и динамичность, будет способствовать приобретению умений и навыков творческого управления, позволит стимулировать

познавательную и двигательную активность воспитанников, создаст необходимые условия для формирования у них здоровых потребностей, интересов и мотивов.

Summary

Realization of Activating Function in Managing in the Sphere of Physical Education of the Children of Pre-school Age

The article studies the main ways and conditions of realization of activating function in managing in the sphere of physical education of the children of pre-school age.

Литература

- [1] Ищенко С.А. (2002): *Функции управления международным спортивным движением*: <http://lib.sportedu.ru/Press/ТРФК/2004N6/p41-43.htm>
- [2] Неверковича С.Д. (2006): *Педагогика физической культуры и спорта: учеб. для студентов вузов*. – Москва: Физ. культура, – 518 с.
- [3] Итин Ю.К. (2001): *Оптимизация управления качеством образовательного процесса в высшей школе: дис. ... д-ра наук: 13.00.08*. – Москва – 266 л.
- [4] Рапацевич Е.С. (2005): *Педагогика: Большая современная энциклопедия*. – Минск, «Современное слово», – 720 с.
- [5] Лесгафт, П. (1888): *Руководство по физическому образованию детей школьного возраста*. – СПб: б.,и. – 329 с.
- [6] Аркин Е.А. (1946): *Физическое воспитание в детском саду*. – Москва, Наркомпрос РСФСР, – 51 с.
- [7] Глазырина Л.Д. (2009): *Физическое воспитание и развитие ребенка*. – Минск: БГПУ, – 292 с.
- [8] Кожухова Н. Н. и др. (2002): *Воспитатель по физической культуре в дошкольных учреждениях*. – М.: Изд. центр „Академия”, – 315 с.
- [9] Г.Н. Пономарев и др. (2007): *Физическое воспитание и развитие дошкольников*. – Москва : Академия, – 219 с.
- [10] Панько, Е.А. (2006): *Воспитатель дошкольного учреждения*. – 2-е изд., – Минск.: Зорны верасень, – 264 с.