
Wstęp

Prace Naukowe Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie. Kultura
Fizyczna 12/1, 9

2013

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach
dozwolonego użytku.

WSTĘP

XII tom „Prac Naukowych Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie – serii: Kultura Fizyczna” rozpoczyna ukazywanie się periodyku jako półrocznika. W pierwszym numerze zostały zaprezentowane prace Autorów z różnych ośrodków naukowych krajowych i zagranicznych.

W części I pracy – „Dzieje kultury fizycznej na Śląsku” – zostały ukazane następujące problemy:

- stan badań nad dziejami kultury fizycznej na Śląsku;
- Polska, niemiecka, czeska czy śląska kultura fizyczna? Próba podsumowania – refleksje nad wspólnymi badaniami;
- rola kultury fizycznej w procesie pojednania między Niemcami a Polską;
- pogranicze mniejszości narodowych niemieckiej, ukraińskiej i żydowskiej w kulturze fizycznej w Polsce przed 1939 r.;
- początki i rozwój polskiej kultury fizycznej na Górnym Śląsku do 1945 r.;
- z dziejów ruchu sportowego na Śląsku w latach 1945–1989;
- komentarz dla projektu książki „Historia gimnastyki i sportu na Śląsku 1812–1989”.

Problematyka II części – Varia – odnosi się do następujących aspektów:

- pletwonurkowania w Polsce w latach 1970–2005;
- sport w polityce władz partyjnych i państwowych w schyłkowym okresie Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej (1980–1989).

W końcowej części pracy – zatytułowanej „Recenzje” – przedstawiono opinie i informacje o wydawnictwach, głównie z zakresu najnowszych dziejów kultury fizycznej w Polsce po 1945 r.

Pragniemy złożyć bardzo serdeczne podziękowania Recenzentom za cenne uwagi i spostrzeżenia podnoszące wartość niniejszej pracy. Dziękujemy za współpracę dotychczasowym Autorom, jak również wyrażamy nadzieję, że liczba osób zainteresowanych publikowaniem własnych osiągnięć naukowych w kolejnych wydaniach „Prac Naukowych Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie, serii Kultura Fizyczna” się poszerzy.

Redaktorzy