

# Rędziński, Kazimierz

---

## Od redaktora

---

Prace Naukowe AJD. Pedagogika 19, 7-8

---

2010

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

---

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach  
dozwolonego użytku.

## Od redaktora

Edukacja wielokulturowa cieszy się niesłabnącym zainteresowaniem przedstawicieli wielu dyscyplin naukowych. Jak pokazują najnowsze problemy krajów zachodnich – deportacja Romów z Francji czy oświadczenie Angeli Merkel o fiasku koncepcji społeczeństwa multikulti w Niemczech – kwestia odpowiednich rozwiązań w różnych sferach życia: prawnej, społecznej, oświatowej i kulturowej wciąż jest aktualna i budzi coraz większe emocje. Polska jak na razie jest wolna od tego typu problemów, proces globalizacji dotarł jednak i do naszego kraju. Warto zatem przyjrzeć się systemowi oświaty, społeczeństwu i rodzinie w kontekście przygotowania do doświadczania „Inności”, antycypując potencjalne zagrożenia i wypracowując skuteczne metody budowania społeczeństwa świadomego własnej tożsamości i potrzeby współdziałania z „Innym”.

Tom dziewiętnasty „Pedagogiki” nosi tytuł *Edukacja wielokulturowa wyzwaniem dla nauk o wychowaniu*. Zgromadzono w nim artykuły przedstawicieli różnych dyscyplin humanistycznych – w sumie 25 prac, które zostały uporządkowane w trzech głównych częściach niniejszej publikacji.

Pierwsza część (*Szkola i rodzina w XXI w. – problemy, prognozy, perspektywy*) to swoisty przegląd stanu badań oraz postulatów na przyszłość, umożliwiających zrozumienie i odpowiednie reagowanie na procesy zachodzące we współczesnej szkole i rodzinie. Podjęto rozważania na temat: znaczenia kształcenia ustawicznego w rozwoju gospodarczym kraju (Elżbieta Trafiałek), znaczenia wolności moralnej w życiu publicznym (Dominik Kubicki), metaforycznego ujęcia środowiska szkolnego (Maria Janukowicz), problemu seksualizacji w kulturze instant (Sylwia Kita), modelu oddziaływań wychowawczych opartych na opiekuńczości (Adrianna Sarnat-Ciastko), przemian współczesnej rodziny i zachodzących w niej relacji na linii rodzic–dziecko (Ilona Żeber-Dzikowska i Elżbieta Kornacka-Skwara), problemów edukacyjno-społecznych w województwie świętokrzyskim (Bartosz Jaroński) oraz kompetencji pedagogicznych rodziców we współczesnym świecie przemian (Ewa Golbik).

Część druga (*Edukacja regionalna i wielokulturowa*) obejmuje artykuły dotyczące różnych aspektów budowania tożsamości indywidualnej i zbiorowej w kontekście procesów globalizacji. Główne problemy badawcze skupiają się wokół: epistemologii Edyty Stein (Stanisław Czesław Michałowski), edukacji mniejszości wietnamskiej w Polsce (Paweł Zieliński), miejsca muzyki polskiej w kształceniu muzycznym (Anna Pyda-Grajpel), narzędzi komunikacji między różnymi kulturami (Wioletta Sołtysiak), problemu kształcenia dzieci romskich (Grażyna Miłkowska), wpływu zmian cywilizacyjnych na system oświaty (Ja-

nusz Jarosiński), edukacji regionalnej (Eugeniusz Szymik, Anna Matuszna), naczędzi arteterapii (Aleksandra Papaj), metodologii badań nad niedostosowaniem społecznym (Ewa Sosnowska), rozwoju emocji u bliźniąt (Izabela Gomółka-Walaszek).

Z kolei w części trzeciej, zatytułowanej *Z dziejów oświaty*, znalazły się opracowania wskazujące na historyczne antecedencje współczesnych przemian oświaty wielokulturowej. Marta Meducka scharakteryzowała wkład środowiska muzycznego w regionie kieleckim w rozwój kultury regionalnej w okresie Drugiej Rzeczypospolitej. Węzłowym problemem okazała się pedagogika żydowska w Polsce w okresie międzywojennym – Kazimierz Rędziński opisał dzieje szkół żydowskich w Zgierzu na szerokim tle szkolnictwa pod zaborem rosyjskim, a Mirosław Łopot przybliżył dzieje nieznanego dotychczas ośrodka oświatowego (zakładu dla dzieci czterozmysłowych), dając cenny przyczynek do dziejów pedagogiki specjalnej w Polsce w tym okresie. Z kolei Izabela Wrona naszkicowała etapy rozwoju szkolnictwa zawodowego w Częstochowie po II wojnie światowej. Ponadto Halina Gromowa opisała działalność Ukraińskiej Rady Kultury w Wiedniu w okresie I wojny światowej, a Lilia Ogilczenko – ukraińskie szkolnictwo ludowe w Austrii i Czechach w latach 1914–1918.

Oddając do rąk Czytelnika tom niniejszy, zapraszam do współpracy naukowej wszystkie osoby zajmujące się zawodowo sprawami oświaty i wychowania. Warto zauważyć, iż kolejny rocznik „Pedagogiki” będzie jubileuszowy (20 tom serii), co zbiega się z rocznicą 40-lecie Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie, a także 20-leciem zakładów kierunkowych w Instytucie Pedagogiki. Będzie więc okazja do zaprezentowania zarówno aktualnych zagadnień badawczych, jak i do podsumowań i prób zwartościowania dorobku częstochowskiej pedagogiki w ujęciu retrospektywnym, do czego serdecznie zachęcam.

Kazimierz Rędziński