

Redakcja

Od Redakcji.

Przegląd Pruszkowski nr 2, 3

2002

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych oraz w kolekcji mazowieckich czasopism regionalnych mazowsze.hist.pl.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Od Redakcji:

“Przegląd Pruszkowski” ukazuje się w nowej szacie graficznej, którą zawdzięczamy (od lat z nami współpracującej) Pracowni Projektowej “BLANKO”, a personalnie, jej projektantom architektom Tomaszowi i Jerzemu Blancard. Jest to pracownia bardzo związana z naszym miastem. Na jej “deskach kreślarskich” (a właściwiej na komputerach) powstały m.in. zrealizowane już budynki: “Mini Manhatanu” przy ulicy Kościuszki, “plomby” przy ul. Kraszewskiego, adaptacji fragmentu budynku przy ulicy Helenowskiej na Urząd Pocztowy, czy obecnie realizowanego “narożnika” ulic Kraszewskiego i Bolesława Prusa. Powstało również wiele budynków “jednorodzinnych” przy ulicach: Narutowicza, Barsztynowej, Komorowskiej, a ponadto realizacje w najbliższych okolicach Pruszkowa: w Komorowie, Nowej Wsi, Otrębusach, Podkowie Leśnej.

W Pracowni Projektowej “BLANKO” powstał znak graficzny (tzw. logo) Pruszkowskiego Towarzystwa Kulturalno Naukowego wraz z pieczętą i “papierem firmowym”. A wszystko to zostało wykonane, tak jak dotychczas, “pro publico bono”, - czyli społecznie.

Oczekujemy od naszych Czytelników listów z opiniami dotyczącymi zarówno nowej szaty graficznej “Przeglądu” jak i pozostałych “znaków graficznych” Naszego Towarzystwa.

Redakcja



Projekt graficzny “logo” i pieczętą dla
Pruszkowskiego Towarzystwa Kulturalno - Naukowego



PRACOWNIA PROJEKTOWA "BLANKO"

05-800 PRUSZKÓW, UL. POWSTAŃCÓW 23/19 TEL./FAX +22/ 728 03 46