

# Horban, Irena

---

## Dni Pruszkowa

---

Przegląd Pruszkowski nr 2, 3-9

---

2003

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych oraz w kolekcji mazowieckich czasopism regionalnych [mazowsze.hist.pl](http://mazowsze.hist.pl).

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

## Dni Pruszkowa

W tym roku na dni Pruszkowa władze miasta wyznaczyły 31 maja i 1 czerwca. Imprezy kulturalne, które towarzyszyły dniom Pruszkowa trwały ponad miesiąc.

Przed wszystkim w Muzeum Starożytnego Hutnictwa odbyły się wiosenne koncerty. Cykl tych koncertów zaczęła w Wielki Piątek Ewa Pobłocka. W jej wykonaniu usłyszeliśmy utwory Sebastiana Bacha.

27 kwietnia Janusz Olejniczak wykonał utwory Liszta, Chopina i Debussy'ego. W maju w tej „małej pruszkowskiej filharmonii” odbyły się cztery koncerty. Pierwszy z nich - to koncert piętnastoletniego Stanisława Drzewieckiego. Grę tego młodego artysty słyszano już w wielu salach koncertowych na świecie.

Wielkim przeżyciem dla obecnych był koncert Bronisławy Kawally, która grała utwory Mozarta i Liszta.

Ostatnie koncerty wiosenne wykonali Teresa Kaban - uczennica pani Bronisławy Kawally i Maciej Pabich.

W maju obchodziliśmy dwie wspaniałe rocznice: pierwsza - to stulecie biblioteki działającej w Pruszkowie, druga - pięćdziesięciolecie Ogniska Muzycznego działającego przy Pruszkowskim Towarzystwie Muzycznym.

Pragnę przypomnieć, że biblioteka powstała z inicjatywy Antoniego hrabiego Potulickiego w roku 1903. Urzędowa jej nazwa brzmiała: „Biblioteka i czytelnia dla robotników cegielni hrabiego Antoniego Potulickiego”. Dzisiaj nazwa księżnicy Pruszkowskiej brzmi Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna im. Henryka Sienkiewicza w Pruszkowie i posiada osiem punktów wypożyczania książek.

Zainteresowanych historią naszej biblioteki odsyłamy do artykułu Stanisławy Białej wydanego w Przeglądzie Pruszkowskim nr 1/1993 i do pracy obecnego dyrektora, pana Grzegorza Zegadło pt. „Książnica Pruszkowska”.

Uroczystości związane ze stuleciem biblioteki zaczęły się 9 maja w Muzeum Starożytnego Hutnictwa.

Na obchodach stulecia księżnicy pruszkowskiej spotkali się przedstawiciele władz powiatu i miasta. Przybyli: przewodnicząca Rady Powiatu pani dr Maria Sybilska - Kwasiborska, starosta - pani Elżbieta Smolińska, prezydent pan Jan Starzyński, wiceprezydent pan Andrzej Królikowski. Oprócz władz samorządowych byli obecni dyrektorzy placówek kulturalnych i prezesi towarzystw działających na terenie Pruszkowa.



Prezydent Jan Starzyński i wiceprezydent Andrzej Królikowski serdecznie rozmawiają z gośćmi

Z Warszawy przybyli: przedstawicielka Departamentu Książki przy Ministerstwie Kultury i Sztuki pani Danuta Kołacz, przedstawiciele Fundacji im. Andrzeja Urbańczyka, pracownicy biblioteki na Koszykowej między innymi panie Janina Jagielska i Barbara Stępniewska.

W oficjalnej części spotkania dyrektor Grzegorz Zegadło otrzymał wiele dowodów uznania i podziękowań od zaproszonych gości. Prezydent Jan Starzyński dziękował dyrektorowi i pracownikom biblioteki za pracę na rzecz szerzenia czytelnictwa i kultury w mieście. Biblioteka wzbogaciła się o wspaniały komputer z dostępem do internetu i piękne wydawnictwa.

Po części oficjalnej wystąpiła z koncertem chopinowskim młoda japonka Rei Fujimaru.

10 maja o godz. 19.00 w Domu Kultury przy ul. Hubala odbył się koncert zespołu „Stare dobre małżeństwo”.

15 maja w szkole Urho Kekkonena politolog i podróżnik pan Krzysztof Dworczyk poprowadził wykład „Arabowie - ludzie pustyni”.

17 maja znów spotkaliśmy się w Muzeum Starożytnego Hutnictwa na wernisażu sztuki i poezji Bolka Majerika, twórcy polskiego pochodzenia z rumuńskiej Bukowiny. Mimo, że wychował się w Rumunii pisze w języku polskim. Pierwsze jego wiersze, wydane w Polsce mogliśmy nabyć na wernisażu.





Dyrektor biblioteki Grzegorz Zygałdo dziękuje pani Rei Fujimaru za koncert

Wystawę zaszczyliła swą obecnością Jej ekscelencja ambasador Rumunii w Polsce - Irene Comaroschi. Towarzyszyła jej radca ambasady rumuńskiej pani Lidia Popa. Władze miasta reprezentował prezydent Andrzej Kurzela. By przybliżyć czytelnikowi twórczość młodego poety przedstawiamy jeden z jego wierszy:

### **Świątynia poezji**

Do świątyni poezji  
Wchodzi się nago  
Bez żadnych przywilejów  
Bez karty wstępu  
Nie ma określonego miejsca  
Na tronie  
Musisz mieć tylko  
Otwarte oczy  
Żeby odczytać  
Jak na freskach starych świątyń  
Kolor zycia

Ostatnia uroczystość z okazji setnej rocznicy naszej księżnicy to wręczenie nagród ogólnopolskiego konkursu poetyckiego im.C.K.Norwida.



Jej ekscelencja ambasador Rumunii w Polsce pani Irene Comaroschi  
- od prawej Bolek Majerik - poeta

Konkurs został zorganizowany przez Powiatową i Miejską Bibliotekę Publiczną w Pruszkowie przy współpracy z Ministerstwem Kultury, z Urzędem Miasta Pruszkowa i Starostwa Powiatu Pruszkowskiego.

Staraniem naszej biblioteki został wydany tomik wierszy zgłoszonych do konkursu. Oto jeden z nich:

*Ks. Wacław Buryła*  
*godło „Maksymilian Maria”*  
*III nagroda*

**Pozostaw po sobie**

Pozostaw po sobie  
Choć jedną połą kapliczkę  
Niech modli się za ciebie  
We dnie i w nocy  
Pozostaw po sobie  
Choć jedno drzewo  
Zostaniesz w falowaniu liści  
Pozostaw po sobie  
Choć jeden sen  
Może się ziści

Na spotkanie przybyli przedstawiciele władz powiatu i miasta z prezydentem Janem Starzyńskim.

Wykład monograficzny na temat twórczości Cypriana Kamila Norwida wygłosił prezes Zarządu Oddziału Warszawskiego Związku Literatów Polskich pan Krzysztof Gąsiorowski.

Prezydent wraz z dyrektorem biblioteki wręczyli nagrody biorącym udział w konkursie.

Każdy z wyróżnionych poetów przeczytał jeden swój utwór.

Na zakończenie usłyszeliśmy koncert fortepianowy Agnieszki Korbeckiej.

Drugą jubileuszową uroczystością, jak już wspomniałam, była 50 rocznica działalności Ogniska Muzycznego w Pruszkowie.

24 maja rano Ojciec Andrzej Lange odprawił uroczystą mszę świętą w kaplicy Przemienienia Pańskiego w Tworkach za zmarłych nauczycieli, założycieli Ogniska i za żyjących pracowników, absolwentów i uczniów.

W czasie mszy na skrzypcach grała pani Danuta Kołodziejczyk.

Po mszy św. Delegacja udała się na cmentarz pruszkowski i żbikowski. Złożono kwiaty na grobach zasłużonych dla Ogniska a byli to: dr Ryszard Krygier - prezes PTM i twórca Ogniska, Wojtulewicz - prawnik, członek Zarządu, Ryszard Sterlus - prezes PTM i Józef Bąkiewicz - sekretarz Ogniska.

Tego dnia, po obiedzie w sali widowiskowej Klubu PSM spotkali się przedstawiciele władz powiatu i miasta z panią starostą Elżbietą Smolińską, panem prezydentem Janem Starzyńskim i wiceprezydentem panem Andrzejem Królikowskim. Z Warszawy przyjechał przedstawiciel Mazowieckiego Towarzystwa Kultury, honorowy członek Pruszkowskiego Towarzystwa Muzycznego, wielki przyjaciel Pruszkowa i jego towarzystw kulturalnych pan Zygfryd Rekosz. Te piękne obchody zaszczylili swoją obecnością dyrektorzy placówek kultury w Pruszkowie, a także rektor Ojciec Andrzej Lange. Prezydent Jan Starzyński podziękował dyrektorowi Ogniska panu Zdzisławowi Cegielskiemu za dotychczasową pracę. Dyplomy uznania wręczył nauczycielom i członkom zarządu Pruszkowskiego Towarzystwa Muzycznego, w tym szczególnie zasłużonemu prezesowi dr Andrzejowi Otto.

Wśród wielu wystąpień najbardziej wzruszyła wypowiedź pani Heleny Kapczyńskiej, sekretarki Ogniska, która przez wiele lat poświęcała swój wolny czas uczniom. Przyszła się pożegnać ze wszystkimi, z którymi pracowała. Dziękowała za współpracę i prosiła o pamięć, gdy jej zabraknie.

Po oficjalnych wystąpieniach usłyszeliśmy koncert w wykonaniu uczniów Ogniska Muzycznego, a po nim wystąpili członkowie Zarządu PTM: pani Danuta Kołodziejczyk skrzypce, pan Michał Nyżnyk - wiolonczela i





Dyrektor Domu Kultury p. Izabela Królikowska składa gratulacje dyrektorowi Ogniska Muzy-  
cznego panu Zdzisławowi Cegielskiemu

pan Romuald Matecki - fortepian. Wspomniane trio jest zespołem kame-  
ralnym, któremu zawdzięczamy koncerty w dworku Potulickich.

Wszyscy obecni otrzymali broszurkę „50 lat Ogniska Muzycznego” na-  
pisaną przez wiceprezesa PTM pana Jerzego Staronia, wydaną przez  
zaprzyjaźnione Pruszkowskie Towarzystwo Kulturalno-Naukowe.

\*\*\*

Pruszkowskie Towarzystwo Kulturalno-Naukowe zorganizowało w  
ostatnich miesiącach wiele spotkań poetyckich. Między innymi usłyszeli-  
śmy wiersze Leszka Engelkinga, wykładowcy na Uniwersytecie Łódzkim,  
Jerzego Waścińskiego, architekta, absolwenta liceum im. Tomasza Zana.  
Wiersze te wykonali członkowie Teatru Młodych prowadzonego przez  
Ewę Siudek przy MOK-u. Wzruszające dla braci i przyjaciół Jerzego Wa-  
ścińskiego było słuchanie wierszy tego niedawno zmarłego poety.

Prezes PTKN zorganizowała także spotkanie z uczennicą Zespołu  
Szkół Medycznych w Pruszkowie Joanną Jacak - młoda poetka deklamo-  
wała swoje wiersze, a oprawę muzyczną przygotowali uczniowie szkoły  
muzycznej w Pruszkowie. Na gitarze grał Jan Królikowski, na fortepianie  
Ania Krasoń i Rafał Krynsiewicz.

Mieliśmy zaszczyt gościć prof. Stanisława Kazubskiego, który w barwny sposób opowiadał o pasożytach i parazytologii w Polsce. Dr Zbigniew Kosmański wygłosił wykład „Rak piersi i nie tylko”.

Zaszczycili nas także swoją obecnością były minister do spraw kombatantów, żołnierz AK Zbigniew Zieliński i dyrektor Muzeum Niepodległości dr Andrzej Stawarz. Pierwszy mówił o marszu na odsiecz walczącej Warszawie, drugi wygłosił referat pt. „W kręgu tożsamości kulturowej matki Ojczyzny”.

Dużym wydarzeniem był przyjazd prof. Anny Świderkówny. - starała się w swym wykładzie przybliżyć biblię.

Mieliśmy też wykłady z próbką badań z zakresu medycyny naturalnej. Przed referendum, tak ważnej sprawie dla Polaków, nie mogło zabraknąć dyskusji o Unii Europejskiej. Wystąpienie pana Bogusława Stanisławskiego „Integracja z Unią Europejską. Tak dla Polski stabilnej i dostatniej” wywołało gorącą dyskusję, w której czynny udział brał wiceprezydent pan Andrzej Królikowski.

Dyskusja, w której zabrali głos zwolennicy i przeciwnicy UE była bywalcom naszych spotkań bardzo potrzebna.

Ostatnim spotkaniem przed okresem urlopów był wykład ks. dziekana Józefa Podstawki. Omówił on w bardzo ciekawy sposób ostatnią encyklikę ojca świętego Jana Pawła II - „Ecclesie de Eucharistia”.

\*\*\*

### **Jeszcze raz „Dulag 121”**

Światowy Związek Żołnierzy Armii Krajowej, któremu pomaga Pruszkowskie Towarzystwo Kulturalno-Naukowe, stara się od dawna, by na terenie obozu przejściowego, zorganizowanego przez Niemców w 1944 roku powstało Muzeum Powstania Warszawskiego. Na ten temat przeprowadzone są rozmowy ze starostą powiatu pruszkowskiego, panią Elżbietą Smolińską a także z właścicielami terenu dawnych Warsztatów Kolejowych. Wszyscy są przychylni naszej inicjatywie, niestety nie ma pieniędzy na realizację naszych planów. Dyrektor Muzeum Historycznego Miasta Stołecznego Warszawy prof. Janusz Durko ofiaruje pomoc merytoryczną przy organizowaniu i prowadzeniu tej placówki. Czekamy na podpisanie umowy między starostwem i Milenium (obecny właściciel terenu). Pani Starosta nawiązała kontakt z Polonią Angielską - jest szansa na pomoc materialną z ich strony.

Czekamy z niecierpliwością na podpisanie umowy, gdyż bezcenny dokument ostatniego epizodu Powstania Warszawskiego może bezpowrotnie zniszczyć.