

# Szymańska, Irena

---

## Wydarzenia w Miejskim Ośrodku Kultury w Pruszkowie w roku 2007/2008

---

Przegląd Pruszkowski nr 2, 34-49

---

2008

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych oraz w kolekcji mazowieckich czasopism regionalnych [mazowsze.hist.pl](http://mazowsze.hist.pl).

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

W naszym Mieście jest wiele ośrodków, które przyczyniają się do rozwoju kultury. Między nimi znajduje się Miejski Ośrodek Kultury, prowadzony przez panią Ewę Sowę. W MOK-u możemy zobaczyć występy nie tylko pruszkowskich zespołów, ale znanych artystów polskich. Tu poznajemy kulturę innych krajów, możemy też usłyszeć ciekawe wykłady.

Pani dyrektor nie zapomina ani o seniorach, ani o najmłodszych – mogą tu znaleźć kółka zainteresowań – pani Ewa dba nie tylko o duszę bywalców MOKu, ale również i ciało organizując zajęcia z gimnastyki.

Pani dyrektor stworzyła warunki dla działalności różnych organizacji społecznych – dla Pruszkowskiego Towarzystwa Kulturalno- Naukowego, Światowego Związku Żołnierzy AK, dla Sybiraków, czy Związku Niewidomych.

Wszyscy czujemy się tu dobrze i za życzliwość dziękujemy

## Wydarzenia w Miejskim Ośrodku Kultury w Pruszkowie w roku 2007/2008

### **VIII Forum Kobiet pt. „Mieć apetyt na życie...” – 11. 04. 2008r.**

11 kwietnia, w piątkowy wieczór w Miejskim Ośrodku Kultury w Pruszkowie odbyła się VIII edycja Forum Kobiet pod tytułem „Mieć Apetyt Na Życie”. Spotkanie otworzyła i w całości poprowadziła dyrektor Miejskiego Ośrodka Kultury im. A. Kamińskiego, pani Ewa Sowa.

Piątkowy wieczór był wyjątkowy. Zaproszenie do udziału w spotkaniu przyjęły dwie znakomite aktorki, Małgorzata Braunek i Dorothea Stalińska. Ponadto w zaaranżowanym saloniku zasiadły Panie – Katarzyna Schmidt-Przewoźna i Maria Władysław Przybylak.

Małgorzata Braunek – aktorka, kobieta emanująca spokojem. Wyciszenie i wewnętrzną równowagę osiąga przez medytację. Podczas spotkania zachęcała do życia w zgodzie z naturą, do podejmowania prób zanurzenia się w siebie, wyciszenia i dążenia do pełnej akceptacji tego, co przynosi los.

Dorota Stalińska – aktorka, wulkan energii. Kobieta, której багаż doświadczeń jest sumą wydarzeń następujących w jej życiu z częstotliwością wystarczającą dla kilku życiorysów. Optymistka, mająca w sobie światło. Twierdzi, że nic nie dzieje się bez przyczyny. Wszystko ma jakiś cel – żeby poczuć się silniejszym, by jeszcze mocniej wierzyć w Opatrzność. A najważniejsza w życiu jest miłość. To ona nadaje naszemu życiu sens, daje tę szczególną siłę i moc.

Wiele swoich przemyśleń i refleksji zawarła w tomiku poezji „Agape”, którego fragmentów zgromadzeni mogli wysłuchać.

Katarzyna Schmidt-Przewoźna – absolwentka ASP w Poznaniu – dyskretny urok i czar. Wtopiona w trochę nierzeczywisty świat między sztuką a naturą, poszukuje kolorów. Arkana sztuki zagłębiała w pracowni prof. Jana Węclawskiego i prof. Magdaleny Abakano-wicz. W swoim dorobku ma liczne wystawy gobelinów, kilimów, malarstwa na jedwabiu, tkanin przestrzennych i tkanin konopnych.

Jest autorką 60 publikacji naukowych, Życie artystki jest podporządkowane jej pasji. Ciekawość świata miesza się z poszukiwaniem i wrażliwością jego percepcji.

A wszystko to ma sens wtedy, kiedy uda się poruszyć najdelikatniejsze struny duszy, kiedy obudzi się wyobraźnia i kiedy odkryjemy, że chcemy być autorami jakiejś metamorfozy.

Kolejny gość Forum Kobiet to Maria Władyka-Przybylak dr inżynier – laureatka konkursu – plebiscytu Kobieta Wyna-lazca 2007 oraz Złotego Medalu *World Intellectual Property Organization* w Genewie. Kobieta, której zainteresowania naukowe obejmują szeroki wachlarz zagadnień. Ta niezwykła niewiasta obsypana nagrodami i wyróżnieniami (m. in. Tytuł *Woman of the Year 2003*) ufnie patrzy w przyszłość.

Cztery kobiety, różne osobowości, temperamenty. Ale... coś je łączy. To pasja życia i ciągły na nie apetyt.

Wieczór zakończył wysublimowany recital Stanisława Sojki, który stał się prawdziwą ucztą dla zebranych Gości. Ostatnie akordy przypomniały że: "...życie nie tylko po to jest by brać... ale by żyć – siebie samego trzeba dać..."

Tego wieczoru goście mogli obejrzeć wystawę fotografii Bożeny Sobańskiej, która z pasją fotografuje kobiety.

Uczestnicy spotkania wzięli także udział w losowaniu cennych upominków ufundowanych przez sponsorów. Wieczór zakończyła lampka wina i degustacja tortu.

### **Dzień Kultury Rumuńskiej**

29 lutego Miejski Ośrodek Kultury zorganizował „Dzień Kultury Rumuńskiej” w ramach cyklu „Historia i Kultura Krajów Unii Europejskiej”. Gościem honorowym był ambasador J.E. Gabriel Constantin Barkas. Kulturę tego kraju mieszkańcom Pruszkowa przybliżył występ zespołu „Martisorul” ze Studenckiego Domu Kultury z Cluj- Napoca.

Nie jest to pierwsza tego typu uroczystość – MOK zaprezentował nam dotychczas kulturę Francji, Włoch, Niemców, Irlandii, Hiszpanii.

Na spotkanie z kulturą rumuńską przybyło wielu mieszkańców Pruszkowa, przedstawiciele władz miasta i powiatu, a także ambasador z Wietnamu i reprezentant ambasadora Meksyku. Ambasador Rumunii w swym wystąpieniu opowiedział m.in. o 600 latach wspólnej historii i o 89 latach trwania stosunków dyplomatycznych pomiędzy Polską i Rumunią. Dzień Kultury Rumuńskiej uświetnił występ zespołu folklorystycznego, który oprócz muzyki zaprezentował również zabawy i święta rumuńskie. Bogate barwne stroje, żywiołowe okrzyki, i tańce w piątkowy wieczór zabrały mieszkańców Pruszkowa w podróż po pięknej, malowniczej Ru-

munii. Tańce Siedmiogrodu wywołały wśród widzów ogromny zachwyty. Na koniec występu w sali widowiskowej MOK rozbrzmiały dźwięki hymnu Unii Europejskiej „Ody do młodości”.

Po koncercie widzowie mogli skosztować rumuńskiego wina .

### **Obchody 105 rocznicy urodzin i 30 rocznicy śmierci patrona MOK Druha Aleksandra Kamińskiego**

W roku 2008 przypadają dwie ważne rocznice związane z osobą Aleksandra Kamińskiego, wielkiego działacza harcerskiego, bojownika Polski Walczącej, wybitnego pedagoga. Niezwykle ważny okres życia A. Kamińskiego, jego ofiarnej służby harcerskiej, wyężonej nauki i pracy związany był z Pruszkowem. W celu upamiętnienia tych ważnych rocznic, z inicjatywy Dyrektora Miejskiego Ośrodka Kultury w dniu 14 kwietnia br. odbyło się spotkanie z pisarką, autorką biografii wielkich Polaków – panią Barbarą Wachowicz. W czasie spotkania pani Barbara Wachowicz wygłosiła gawędę o patronie Miejskiego Ośrodka Kultury – Druhu Aleksandrze Kamińskim „Kamyku”, wychowawcy, nauczycielu, a także przyjacielu młodzieży, w trzydziestą rocznicę jego śmierci i sto piątą urodzin. Pisarka przybliżyła postać „Kamyka” mówiąc o największych wartościach - patriotyzmie, honorze, uczciwości, dzielności, dążeniu do idealnego wykonywania zadań, tak ważnych w pracy wychowawczej i działalności harcerskiej autora „Kamieni na szaniec”, nawiązała również do pasjonujących wątków o życiu, twórczości, miłościach i tajemnicach Wielkich Polaków. W spotkaniu udział wzięło ok. 200 osób – uczniów z pruszkowskich szkół podstawowych i gimnazjalnych.

### **Pruszkowski Uniwersytet Trzeciego Wieku – Rok Akademicki 2007/2008**

27 września 2007 odbyła się uroczysta inauguracja roku akademickiego 2007/2008 Pruszkowskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku. W tym roku zaszczycił nas profesor Krzysztof Zanussi,

który wygłosił wykład inauguracyjny „Świetlana przyszłość i gasnąca pamięć”, nawiązujący do relacji między ludźmi młodymi a starszymi. W części artystycznej wystąpiła piosenkarka i poetka Magda Umer.

Lista uczestników Pruszkowskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku corocznie powiększa się i obecnie zapisanych jest 260 osób. W VI semestrze odbyło się 17 wykładów. Nowością są spotkania z podróżnikami. W VI semestrze pan Zbigniew Borys, pan Ryszard Czajkowski oraz pani Dorota Kozarzewska opowiadali o swoich podróżach. Dr Krzysztof Ziółkowski przybliżył nam w przystępny sposób trudne zagadnienia z astronomii. W ramach spotkań ze znanymi postaciami świata kultury zaproszono pana Zbigniewa Zamachowskiego.

Powiększyła się lista zajęć fakultatywnych. Nowością i dużą atrakcją jest gimnastyka tybetańska prowadzona przez panią Marianę Gocan. Kursy obsługi komputera, w których wzięło udział 30 słuchaczy odbyły się w Niepublicznej Szkole Podstawowej nr 39, dzięki uprzejmości Pani Dyrektor Małgorzacie Warszykowskiej. Kurs komputerowy poprowadziła pani Jolanta Sobczak. Słuchacze naszego Uniwersytetu jeżdżą do warszawskich teatrów; byli w Teatrze „Roma” na przedstawieniu „Koty” i w „Ateneum” na spektaklu „Kolacja dla głupca”. Po wspaniałej wycieczce do Lwowa w maju 2007 dwie następne – do Pragi oraz we wrześniu 2007 do Niemiec i Austrii.

W następnym semestrze odbyło się jedenaście wykładów; między innymi na temat religioznawstwa. Na temat chrześcijaństwa mówił Ks. dr Marek Szumowski, na temat islamu prof. Janusz Danecki, Nina Kameraz-Kos przedstawiła judaizm, o buddyzmie mówił Artur Cieślak – pisarz, podróżnik, buddysta.

Słuchacze działający w pracowni malarskiej pod kierunkiem artysty plastyka pana Andrzeja Jendrasiaka konsekwentnie doskonalą umiejętności malarskie, biorą udział w konkursach malarskich i zdobywają nagrody. W bieżącym roku pracownia otrzymała drugie miejsce w konkursie „Jestem jaki jestem” w Domu Kultury

w Piastowie. Pierwszego miejsca nie przyznano. 7 czerwca br słuchacze pracowni malarskiej wzięli udział w Juwenaliach III Wieku organizowanych przez Fundację AVE w Warszawie. Pracownia zajęła pierwsze miejsce a nasza słuchaczka – pani Barbara Woroniczka – zdobyła w konkursie pierwszą nagrodę indywidualną.

W VII semestrze kontynuowaliśmy wyjazdy autokarowe do teatrów. 23 kwietnia br słuchacze obejrzeni rozstawione przedstawienie „Upiór w operze” w Teatrze Roma. 26 maja br, z okazji „Dnia Matki”, słuchacze wysłuchali Koncertu Trzech Tenorów w Sali Kongresowej. Śpiewali – Rafał Bartmiński, Dariusz Stachura, Ryszard Wróblewski oraz sopranistka Iwona Tober. W drugiej części koncertu wystąpił Jerzy Połomski. Koncert prowadził Bogusław Kaczyński, który w zeszłym roku zaszczycił nas swoją obecnością w czasie inauguracji roku akademickiego 2007/2008.

Dnia 5 czerwca br. gościł u nas światowej sławy skrzypek pan Piotr Janowski, który wygłosił wykład nt. „Henryk Wieniawski – ostatni wirtuoz romantyzmu”. Artyście towarzyszyła żona, pianistka Joanna Maklakiewicz. Artyści dali wspólnie koncert utworów H. Wieniawskiego. Przy okazji zaprezentowano prace pracowni malarskiej naszego Uniwersytetu.

## **Przeglądy i konkursy:**

### **IX Regionalny Przegląd Kolęd i Pastorałek**

Dnia 5 stycznia w Miejskim Ośrodku Kultury w Pruszkowie miał miejsce Regionalny Przegląd Kolęd i Pastorałek. W tym dniu odbyły się eliminacje powiatowe przeglądu, Koncert Laureatów miał miejsce w piątek 11 stycznia.

Śpiewanie Kolęd i Pastorałek w okresie Bożonarodzeniowym jest pięknym zwyczajem, kultywowanym w naszym kraju od niepamiętnych czasów.

Honorowy Patronat nad IX Regionalnym Przeglądem Kolęd i Pastorałek sprawował Prezydent Miasta Pruszkowa – Jan Starzyński.

W tegorocznej edycji udział wzięło 216 uczestników: solistów, członków zespołów i grup wokalnych oraz chórów.

Jury w składzie: Danuta Kłudczyńska, Kayo Nishimizu, Jan Sybilski przyznało:

**Grand Prix** Przeglądu – Grupa Family Gospel Choir z Konstancińskiego Domu Kultury

**Nagrody Specjalne:** Violinki z DPS Żbikowska, Gimnazjum J.P.II w Pruszkowie

**I miejsca:** Tereska Radoszewska MOK Pruszków, DOMISOLKI Piaseczno, Zespół Ludowy Ożarowiaczy DK Uśmiech, Zespół KUMY Pruszków

**II miejsca:** Basia Noszczyk MOK Piastów, Ania Kłak MOK Pruszków, Dominika Wasińska i Ola Błaszczyk MOK Pruszków, Zespół TOPOLKI SP Nr 1 w Pruszkowie, Zespół Prorytm DK Włochy, Zespół Wokalny Wrzos MOK Pruszków

**III miejsca:** Natalia Lewandowska MOK Piastów, Karolina Tomasik i Zuzanna Koc Pruszków, Zespół Ziółka Klub Relaks SM Piastów

Wyróżnienia: Skaczące Nutki, Paciorki, Hania Racięcka, Julia Jaworska, Aneta Urbaniak, Dominika Syperek, Zespół O Key, Zespół Fango, Zespół Szarotki.

Zwycięzcy otrzymali pamiątkowe statuetki i dyplomy. Nagrody wręczali Prezydent Miasta Pruszkowa pan Jan Starzyński i Dyrektor MOKu pani Ewa Sowa.

### **XXXI Konkurs recytatorski „Warszawska Syrenka”**

W dniu 28 marca 2008 roku w Miejskim Ośrodku Kultury w Pruszkowie odbyły się eliminacje powiatowe XXXI Konkursu Recytatorskiego „Warszawska Syrenka”. Do eliminacji konkursowych przystąpiło 37 uczniów szkół podstawowych i gimnazjów z Pruszkowa i powiatu pruszkowskiego.

Do etapu miejskiego przystąpiło 71 recytatorów z pruszkow-



skich szkół podstawowych nr 1 im. Józefa Piłsudskiego, nr 2 im. Kornela Makuszyńskiego, nr 6 im. Henryka Sienkiewicza, nr 8 im. Władysława Broniewskiego, nr 9 im. Marii Curie-Skłodowskiej, nr 10 im. Marii Konopnickiej, Szkoły Niepublicznej nr 39 oraz szkoły im. Marii Dąbrowskiej z Komorowa.

Laureaci etapu powiatowego zakwalifikowali się do finału konkursu organizowanego przez Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki w Warszawie.

Byli to uczniowie: Maria Kluczyńska uczennica klasy I Szkoły Podstawowej im. Księcia Józefa Poniatowskiego w Ładach – za recytację wiersza Aleksandra Milne „Grzeczna dziewczynka” i Maciej Grzenkowicz uczeń klasy V Szkoły Podstawowej nr 9 im. M. Skłodowskiej – Curie w Pruszkowie – za recytację wiersza Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego „Wakacje”

### Galeria MOK – wystawy

#### **„Światła i blaski pruszkowskiej Starówki” – w fotografii Jerzego Matusiaka**

25 stycznia, w piątkowe popołudnie w Galerii Sztuki MOK otwarta została wystawa fotografii Jerzego Matusiaka pt. „Pruszkowska Starówka”. Kilkadziesiąt fotografii wprowadziło widzów w klimat najstarszej części miasta znajdującej się w pobliżu dworca PKP. Sam autor tak mówi o tych miejscach: „Pruszkowska Starówka? Czy w ogóle istnieje? Tak, ale trudno ją uznać za odrębną dzielnicę, jest bowiem rozproszona. Jej centrum, wyznaczone przez ulice: Ołówkową, Stalową, Daszyńskiego, stanowiły dawne centrum przemysłowe z fabryką „Ołówków” i „Mechaników”. Drugie centrum przemysłowe znajdowało się w pobliżu fabryk „Fajansu” (późniejszego „Porcelitu”) i „Ultramaryny”. Do dnia dzisiejszego znajdziemy tam kamienice pamiętające pruszkowską industrializację, zapoczątkowaną przez powstanie w połowie XIX wieku Kolei Warszawsko-Wiedeńskiej. Żadna z wymienionych wyżej

fabryk już nie istnieje. Pruszków przeżywa okres przemian gospodarczych i architektonicznych, z dnia na dzień znikają fragmenty zabudowy, do których przyzwyczailiśmy się przez lata. Pozostały one jedynie na fotografiach. Światło rzeźbi na starych murach znaki przeszłości, tak jak zmarszczki na twarzach starych ludzi. Wydobywa z cienia dawno zapomniane detale architektoniczne i tajemnicze przedmioty, które już dziś do niczego nie służą.

A współcześni mieszkańcy, zgodnie z zasadą *non omnis moriar*, też zostawiają tu świadectwo swojej obecności. Spójrzmy więc w pełnym świetle na naszą Starówkę zanim przestanie być stara.”

Wystawa czynna była do 10 lutego br.

### **Wernisaż wystawy fotografii Bożeny Sobańskiej**

11 kwietnia, podczas VIII Forum Kobiet odbył się wernisaż fotografii Bożeny Sobańskiej. Fotografia jest nie tylko jej zawodem, ale i pasją. Przez obiektyw aparatu przygląda się zwierzętom, krajobrazom – podziwia i utrwała piękne zachody i wschody słońca. Autorka interesuje się psychologią, dlatego jednym z jej ulubionych tematów są portrety twarzy ludzkich.

### **Wernisaż prac Witalija Szyszki**

Dnia 18 kwietnia w MOK-u odbyło się wyjątkowe wydarzenie artystyczne – Wieczór Konesera Sztuki.

Pani dyrektor Ewa Sowa przywitała ciepło gości i zaproponowała publiczności nową formę wystaw w Galerii Sztuki – wernisażu połączonego z koncertem. Wieczór był poświęcony sztuce rosyjskiej. Tego wieczoru MOK gościł Witalija Szyszki, artystę malarza, potomka arystokratycznego rosyjskiego rodu Szyszkinów, Szyszkin, jak sam mówi, po pradziadach odziedziczył miłość do życia, muzyki, sztuk plastycznych, psów i wędrówek. Od 1991 roku mieszka w Polsce, wybrał nasz kraj ze względu na wielki

sentyment do swojej babki Wandy Szymanowicz. „Artysta o wielkim temperamencie twórczym, który w życiu kieruje się dewizą Leonardo da Vinci: „Od rzeczy małych zależy doskonałość, a doskonałość jest rzeczą wielką” zaprezentował w „Kamyku” obrazy o bardzo zróżnicowanej tematyce.

**Lena Ledof**, Rosjanka od lat mieszkająca w Polsce uświetniła wieczór koncertem „Białe Noce”; pieśni i romanse rosyjskie wykonali Izabela Wardak – alt i Jan Kierdelewicz – bas. Piękne i sentymentalne pieśni oraz barwne obrazy przeniosły obecnych w magiczny świat sztuki, dały możliwość uczestniczenia w istnej uczcie duchowej.

## KONCERTY

**27 stycznia 2008 roku** w Ośrodku Kultury Chrześcijańskiej, filii MOK, odbył się Koncert Muzyki Chrześcijańskiej w wykonaniu Agaty Bobrzyńskiej z zespołem. Kapela w składzie: Jerzy Dybowski, Andrzej Barański- wokół, Mateusz Gaweł – bas oraz Agata Bobrzyńska – wokalistka i gitarzystka zagrała koncert dla przybyłych tego wieczoru do OKCH fanów tego gatunku muzyki.

### Cykl koncertów „Pokaż jak grasz”

Od stycznia 2008 roku odbyły się cztery koncerty, podczas których zagrały formacje z Pruszkowa i okolic, prezentując różne gatunki muzyczne od grunge, poprzez punk rock, metal, rock. Wystąpili m.in.: Tweed, Snowball, Neuronie, Meypole, Blessya, Technika Dźwigów, Farrell Gott, Thekilla, Konkret. Ilość zespołów chcących zaprezentować swoje umiejętności oraz frekwencja najlepiej ukazują jak potrzebne są miejsca, gdzie młodzież może spędzać wolny czas i rozwijać swoje pasje.

## Koncert Chóru Gospel z Kanady

14 maja br. w kościele św. Kazimierza w Pruszkowie odbył się koncert muzyki gospel dwóch chórów: Toronto Maas Choir z Kanady i Gospel Joy z Poznania. Słowo gospel to zbitka dwóch słów *Good Spell* i *Gospel Songs* – dobra nowina. Jako pierwsza wystąpiła grupa Gospel Joy z Poznania. Żywiłowe wykonanie kilkunastu utworów udzieliło się licznie zgromadzonej publiczności. Z równie entuzjastycznym przyjęciem spotkało się wystąpienie Chóru *Toronto Mass Choir* składającego się głównie z czarnoskórych wykonawców, którym towarzyszył zespół muzyczny. Majowy koncert chórów zgromadził liczne grono fanów tego nurtu muzyki. Wspólny śpiew, radosne okrzyki, klaskanie, a nawet taniec zagościły tego wieczoru w pruszkowskiej świątyni. Koncert, który był wydarzeniem miesiąca odbył się pod honorowym patronatem Prezydenta Miasta Pruszkowa, a jego organizatorem był Miejski Ośrodek Kultury.

### Największe przeboje – Izabela Trojanowska z Zespołem

22 czerwca br. w niedzielne popołudnie w Ośrodku Kultury Chrześcijańskiej odbył się koncert Izabeli Trojanowskiej z 6 osobowym zespołem Trojanowska Band. Artystka zaśpiewała stare i nowe utwory prezentując świetną formę wokalną. Utwory w większości dynamiczne przypomniały klimat z „tamtych lat”.

Żywo reagująca publiczność usłyszała m.in. takie hity jak „Podaj cegłę”, „Tyle samo prawd ile kłamstw”, „Wszystko czego dziś chcę” czy „Karmazynowa noc”

### Imprezy plenerowe

W dniu 14 czerwca br zorganizowany został piknik rodzinny. Projekt „Uśmiech Dziecka Radością Rodziny” jest realizowany od wielu lat. Celem imprezy była prezentacja dorobku artystycznego

wszystkich zespołów uczestników zajęć w naszym Ośrodku, a także przedstawienie mieszkańcom naszego miasta szeregu propozycji wspólnej zabawy.

W programie imprezy znalazły się również prezentacje dorobku artystycznego przedszkoli z terenu Pruszkowa, liczne zabawy i konkursy z nagrodami.

Tegoroczny piknik uświetnił występ gościa specjalnego – aktorki, piosenkarki, poetki, założycielki Fundacji „Nadzieja” – pani Doroty Stalińskiej, która poprowadziła program edukacyjny na rzecz poprawy bezpieczeństwa dzieci na drogach. Na zakończenie imprezy aktorka zaśpiewała ze swego repertuaru „Smak życia”, „Kolory miłości”, „Nadzieja”, które przeplatały się z utworami z Jej najnowszego tomiku wierszy Agape.

Funkcjonariusze Straży Miejskiej przybliżali dzieciom w formie konkursów, zabaw, scenek rodzajowych zasady zachowania bezpieczeństwa nie tylko na drogach, ale w różnych sytuacjach życiowych. Wszystkie dzieci otrzymały odblaski.

## Przedstawienia i spektakle teatralne

### „Mój Dzikus”

13 kwietnia w Ośrodku Kultury Chrześcijańskiej - filii MOK-u „Kamyk” odbyło się przedstawienie – autorska sztuka Emiliana Kamińskiego „Mój Dzikus”, w wykonaniu znanej aktorki teatralnej i filmowej, Justyny Sieńczyłło. Znakomity monodram, znakomicie zagrany przez aktorkę przez półtorej godziny bawił licznie przybyłą publiczność opowieścią o tytułowym Dzikusie. Sztuka opowiedziana przez kobietę o mężczyznach, zagrana z humorem i lekkością. Aktorka w znakomity sposób nawiązała kontakt nie tylko z damską częścią publiczności, również panowie żywo reagowali na roziskrzony dowcipem tekst.

## „Królowa Śniegu”

1 lutego w Ośrodku Kultury Chrześcijańskiej odbyły się dwa przedstawienia „Królowej Śniegu” według J. CH. Andersena w wykonaniu grupy teatralnej „Maska” prowadzonej przez panią Marzenę Kozłowską.

Na przedstawienie zostały zaproszone dzieci ze szkół podstawowych oraz przedszkoli.

## Misterium Męki Pańskiej

27 lutego zespół teatralny MASKA zagrał specjalnie dla młodzieży spektakl poetycko-muzyczny „Misterium Męki Pańskiej”.

Misterium Krzyża, znakomicie wyreżyserowane i zagrane przedstawienie Męki Pańskiej do tekstów Ernsta Brylla, opracowane obrazami Jerzego Dudy Gracza, muzyką Preissnera, Vangelisa i Ery grą świateł pozwoliło zgromadzonym młodym ludziom przeżyć wydarzenia sprzed stuleci, a także poczuć nastrój Świąt Wielkiej Nocy.

## Kubuś Puchatek

8 czerwca, w niedzielne popołudnie na scenie Ośrodka Kultury Chrześcijańskiej odbyło się premierowe przedstawienie „Kubusia Puchatka” według A. Milne w wykonaniu zespołu teatralnego MASKA, wyreżyserowane przez instruktora teatralnego panią Marzenę Kozłowską. Dobra gra młodych aktorów, znakomite układy taneczne i piękne kostiumy sprawiły, że najmłodsza część widowni oglądała przedstawienie z wypiekami na buzi.

## „Duchy Werony”

To spektakl teatralny, który wystawiony został na scenie Miejskiego Ośrodka Kultury przez grupę teatralną TEATR MOK. Pre-

mierowe przedstawienie odbyło się 15 czerwca. W spektaklu inspirowanym dramatem Wiliama Szekspira wystąpili: Kasia Ćwiek, Ani Droad, Dominika Fallach, Ola Grodzińska, Edyta Tomaszewska, Kamila Krochmal, Maciek Mięsek.

## **Organizacja wycieczki zimowej i letniej dla dzieci**

### **Ferie zimowe w MOK**

Podczas ferii zimowych w Miejskim Ośrodku Kultury odbywały się nieodpłatne zajęcia „ Artystyczna Zima w MOK-u” dla dzieci, które nie wyjechały na ferie.

W proponowanym programie dzieci miały do wyboru warsztaty artystyczne: muzyczne, teatralne, plastyczne, gry i zabawy oraz liczne konkursy prowadzone przez instruktorów. Podczas warsztatów muzycznych dzieci odbyły muzyczną podróż dookoła świata, wcielały się w rolę gwiazd muzyki rozrywkowej, chętnie uczestnicząc w Mini Playback. Show. Dzieci uczyły się gry na instrumentach perkusyjnych, piosenek i tańców ludowych.

Inscenizacja znanych i lubianych wierszy, zabawy teatralne, bajkowe postacie to tematy realizowane podczas warsztatów teatralnych. Wiele radości sprawiły dzieciom liczne gry i zabawy.

Z propozycji programowych skorzystały dzieci ze szkół podstawowych.

### **Półkolonie „Dziecięce Lato Artystyczne” w MOK**

W dniach od 23 czerwca do 18 lipca br. w Miejskim Ośrodku Kultury w Pruszkowie odbyły się Półkolonie dla dzieci, które trwały cztery tygodnie. Bezpośrednią opiekę wychowawczą sprawowały Panie: Ewa Nierobisz i Jolanta Sawczuk.. Zajęcia dla dzieci odbywały się w formie zorganizowanej tj. gry, zabawy edukacyjne i dydaktyczne, zajęcia sportowo rekreacyjne na terenie, warsztaty artystyczne: muzyczne, plastyczne i teatralne prowadzone przez

instruktorów MOK. Zajęcia z warsztatów muzycznych prowadził instruktor MOK pan Jacek Janasik. Dzieci bawiły się przy muzyce ucząc się popularnych piosenek i tańców. Tegoroczne warsztaty teatralne tematycznie skupiały się wokół znanych i lubianych bohaterów Kubusia Puchatka. Warsztaty poprowadziła pani Marzena Kozłowska. Wiele radości i niezwykłych przeżyć dostarczyły dzieciom warsztaty plastyczne. Różnorodne techniki, ciekawa tematyka sprawiły, że dorobek warsztatów był bardzo bogaty. W całości zaprezentowany został on na wystawie podczas uroczystego zakończenia półkolonii. Dwa razy w tygodniu dzieci korzystały z zajęć rekreacyjnych na pływalni „Kapry”. Podczas tegorocznej akcji prawdziwą atrakcją dla dzieci były wycieczki; W Ogrodzie Botanicznym w Powsinie dzieci zwiedziły arboretum i alpinarium. A w lipcu pojechały do Pepelandu w Dziekanowie Nowym. Tu na dzieci czekały nietypowe atrakcje: Mini – ZOO, w którym mogły głaskać zwierzęta, m.in. lamy, osiołki, owieczki, kozy i świnki, Wioska indiańska – „małpi gaj”, gdzie dzieci mogły swobodnie biegać, wspinać się po drabinkach i linach niczym młody Indiana Jones.

Ciężkie samochody bojowe, wycieczka samochodem straży pożarnej, jazda samochodem wojskowym, możliwość wcielenia się w rolę pilotów w kabinie helikoptera Mi-2 czy członków załogi Rudego z „Czterech Pancernych” poznając od środka czołg T-34 to atrakcje, których nie da się zapomnieć. Po dniu pełnym wrażeń pobyt w Pepelandzie zakończył się wspólnym posiłkiem – degustacją pieczonych kielbasek z kamiennego paleniska w drewnianej Kurnej Chacie. Kolejną atrakcją była wycieczka do Badowa Górnego na „Ranczo w Dolinie”. Atrakcji było wiele; kowbojskie powitanie, lekcja o starych przedmiotach z minionej epoki, pogadanka o koniku i jeździectwie, indywidualna jazda po padoku pod okiem opiekuna, przejażdżka bryczką i niepowtarzalnym pociągami westernowym. Gry i zabawy na powietrzu: przeciąganie liny, rzut podkową, lassem, strzelanie z łuku, wiatrówki, malowanie twarzy, zjeżdżalnia w siano, płukanie złota. Nie zabrakło ogniska i pieczenia kielbasek.



Dzień zakończyliśmy zabawą dyskotekową w prawdziwym salonie. 26 czerwca odbyło się spotkanie z przedstawicielami Straży Miejskiej nt. zasad bezpieczeństwa i zagrożeń jakie mogą spotkać dzieci w różnych sytuacjach życiowych.

Uroczyste zakończenie półkolonii odbyło się 18 lipca. Dzieci przedstawiły krótki program artystyczny, który obejrzeni rodzice. Podczas uroczystości wszyscy półkoloniści otrzymali pamiątkowe dyplomy i upominki.