
Socjologia w Japonii

Przegląd Socjologiczny Sociological Review 10, 654

1948

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

tycznych polityki społecznej i ustawodawstwa społecznego. Zajęcie się praktycznymi zagadnieniami pracy społecznej nie oderwało jednak akademickich ośrodków socjologicznych od ich właściwych zainteresowań. Szkolenie studentów do praktycznych zadań uważane jest jedynie za funkcję poboczną, zaś głównym zadaniem pozostaje praca w dziedzinie socjologii teoretycznej.

SOCJOLOGIA W JAPONII

Według informacji „American Journal of Sociology” (Nr 3, vol. LIII, November 1947) w Japonii pojawiło się czasopismo socjologiczne pod nazwą „Badania socjologiczne” („Shakaigaku Kenkyu”) pierwszy powojenny zeszyt czasopisma (vol. I, No. 1, kwiecień, 1947) zawiera następujące artykuły: *Zasadnicza struktura stosunków społecznych i znaczenie typów. Kultura i historia. Stosunek dzierżawny wynikły z roszczeń kupców do ziemi. Postawy życiowe robotników w zestawieniu z postawami wieśniaków. Współczesny stan socjologii amerykańskiej. O metodach badań w dziejach myśli amerykańskiej. Ku odbudowie socjologii w Japonii.*

W czerwcu 1947 r. odbył się w Tokio kongres zorganizowany przez socjologów w porozumieniu z 5 innymi towarzystwami naukowymi. W czasie kongresu wygłoszono 17 odczytów, wśród których zwraca uwagę wykład dr A. M. Halperna: *Lingwistyka jako nauka społeczna.*

RUCH SOCJOLOGICZNY W AMERYCE ŁACIŃSKIEJ

W stolicy Costa-Rica, San Jose, utworzone zostało w roku 1945 towarzystwo wydawnicze pod nazwą „Fondo de Cultura de Costa-Rica”, które postawiło sobie za zadanie udostępnienie publiczności ibero-amerykańskiej podstawowych dzieł z zakresu nauk społecznych, pojawiających się w językach obcych. Na czele wydawnictwa stoją Jorge A. Lines i J. Wender, profesorowie uniwersytetu Costa-Rica.

Jako pierwszy zeszyt publikacji towarzystwa pojawiło się tłumaczenie *Podstaw socjologii* F. W. Jeruzalema (F. W. Jeruzalem: *Fundamentos de Sociologia*, Fondo de Cultura de Costa-Rica, Publication Nr. 1, San Jose, 1945).

We wstępie do tej pracy wydawcy wyjaśniają cele Towarzystwa i wyrażają nadzieję, że swymi publikacjami przyczyni się ono skutecznie do utrwalenia związków intelektualnych i porozumienia pomiędzy narodami kontynentu południowo-amerykańskiego.

Ponieważ wydawnictwa Funduszu służyć mają przede wszystkim studentom nauk społecznych, pierwszy zeszyt opatrzony jest w notatkę bibliograficzną wskazującą prace których przestudiowanie, zdaniem wydawców, dostarczy ma najpełniejszej znajomości teorii socjologicznych. We wskazanym spisie charakterystyczna jest przewaga dzieł socjologów niemieckich, głównie formalistów, gdy socjologię amerykańską reprezentuje jedna tylko pozycja — Giddings: *The Principles of Sociology.*

A. K.