

---

# "Dziś i jutro kultury współczesnego społeczeństwa"

---

Przegląd Socjologiczny / Sociological Review 16/1, 152

---

1962

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

dania nad młodzieżą moralnie zaniedbaną i społecznie nieprzystosowaną w środowisku lubelskim i warszawskim (P. Kryczka — Lublin), *Badania socjometryczne uczestników seminarium dra S. Nowaka* (Warszawa), *Przemysł jako przedmiot badań socjologicznych* (E. Neymanówna — Warszawa). W formie komunikatów omówiono także pracę Koła Naukowego Studentów Socjologii UW (J. Węgleński — Warszawa), Łódzkiego Koła Socjologicznego (A. Węgrzynowski i B. Moliński — Łódź) oraz Koła Naukowego Socjologów przy UJ (B. Tejkowski — Kraków).

Program Sympozjum obejmował także dwie wycieczki. Pierwsza z nich odbyła się do Zakładów Obuwniczych w Nowym Targu i miała na celu zwiedzenie nowoczesnych zakładów przemysłowych oraz spotkania się z ich kierownictwem. Na spotkaniu tym wygłoszony został wspomniany wyżej komunikat *Przemysł jako przedmiot badań socjologicznych*. Tego samego dnia zwiedzono również wieś Ochotnica w powiecie Nowy Targ, gdzie od szeregu lat prowadzi badania socjologiczne studenci i pracownicy Uniwersytetu w Krakowie. W Ochotnicy wygłoszono dwie relacje z badań nad socjologiczną problematyką wsi (jedną z nich wygłosił przedstawiciel z Warszawy, drugą z Krakowa).

W rezultacie dzień na Sympozjum był bardzo wypełniony. Zamiast projektowanych czterech godzin zorganizowana część dnia obejmowała od pięciu do sześciu godzin zajęć. Niekiedy dyskusja przeciągała się do późnych godzin wieczornych, a często była przenoszona na organizowane doraźne wycieczki bądź spacerów w góry, gdzie kontynuowano ją w mniej licznych grupach. Zdarzało się, iż zacięte spory amatorów eskapad powodowały powrót do domu w późnych godzinach nocnych. Wrześnie pogody i żywe, interesujące problemy sprzyjały temu jak najbardziej.

Opinie uczestników o Sympozjum były w zasadzie jednomyślne i jak najbardziej pozytywne. Postanowiono też utrzymać i kontynuować tę formę kontaktów na przyszłość. Co roku jednakże obowiązki organizacyjne spoczywać będą na innym ośrodku. Najbliższe sympozjum zorganizuje ośrodek krakowski. Prace przygotowawcze zostały rozpoczęte już w końcu listopada br. Tematem Sympozjum będą zagadnienia związane z rozwojem socjologii w Polsce.

Andrzej Borucki

#### «DZIŚ I JUTRO KULTURY WSPÓŁCZESNEGO SPOŁECZEŃSTWA»

W dniach 8—13 maja 1961 r. odbył się na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim cykl odczytów pt. *Dziś i jutro kultury współczesnego społeczeństwa*. Organizatorem cyklu był Rektorat KUL. Cykl obejmował następujące odczyty, w kolejności, w jakiej zostały wygłoszone: Adam Rodziński, *Wprowadzenie do zagadnień kultury*; Józef Chałasiński, *Istotne cechy współczesnego społeczeństwa*; Józef Chałasiński, *Afrykańska inteligencja i jej rola w początkach ruchu narodowego w krajach na południe od Sahary*; Edward Rosset, *Sytuacja demograficzna świata*; Antonina Kłoskowska, *Kultura masowa*, Ks. bp Bolesław Kominek, *Moralna i religijna rzeczywistość współczesnego społeczeństwa*; Juliusz Braun, *Miasto współczesne jako środowisko społeczne*; Czesław Bobrowski, *Współczesne sposoby wytwarzania jako podłoże zmian społecznych*; Jerzy Ozdowski, *Alienacja i humanizacja pracy w przemyśle*; Jan Turowski, *Kierunki przemian struktury społecznej*; Aleksander Kamiński, *Dążenia życiowe współczesnej młodzieży na tle przemian w kulturze*.

Wszystkie odczyty zostały opublikowane w „Zeszytach Naukowych Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego”, 1961, nr 4. Numer otwiera Słowo wstępne rektora KUL ks. prof. dra Mariana Rechowicza i Przemówienie prof. KUL dra Czesława Strzeszewskiego.