

João Ferreira Duarte, Helena C. Buescu, Maria Teresa Alves, Maria Teresa Cid, Alexandra Assis Rosa

International American studies association (IASA) 3 Congreso, 20-23 de Setembro 2007 trans/americano, trans/oceanico, trans

Review of International American Studies 1/1, 46

2006

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.



Fax: +351 217960063

Local Organizing Committee

João Ferreira Duarte
Helena C. Buescu
Maria Teresa Alves
Maria Teresa Cid
Alexandra Assis Rosa

International American Studies Association (IASA)

3º Congresso, 20–23 de Setembro, 2007

Trans/americano, trans/oceânico, trans/lativo

Se 1492 assinala o advento da modernidade, este congresso examinará as implicações das viagens de Colombo para o desenvolvimento da cultura e identidade das Américas. Como consequência da troca de sementes, plantas e animais, da permuta de línguas e da transplantação de povos, em especial do extraordinário alcance do comércio de escravos em África, da subsequente chegada dos povos asiáticos e do impacte da violência contra os nativos do Novo Mundo, as Américas têm constituído um espaço privilegiado para a exploração do sentido da modernidade. Convidamos à apresentação de propostas de comunicação de índole comparatista investigando temas que cruzem as geografias nacionais das Américas, os espaços de contactos intercontinentais tais como o Atlântico e o Pacífico, ou as línguas das Américas e suas tradições. Serão também tidas em consideração comunicações que tratem de nacionalidades específicas, incluindo os EUA, e sejam especialmente relevantes para a clarificação dos efeitos e ramificações de uma modernidade engendrada pela exploração, conquista, colonização e globalização. É propósito do congresso abordar, entre outras, as seguintes questões: que espécie de entidade é esta chamada 'América' que estudamos através de fronteiras nacionais, oceânicas e linguísticas? Como conciliar o potencial libertador de formas de transculturação como a hibridização e a criouliização, por exemplo, com as *histÓRIAS* de transplantação e migração violentas e de opressão que caracterizam muita da experiência americana? Que perspectivas se abrem no futuro a uma cultura americana considerada neste contexto alargado? Pode uma cultura americana globalizada produzida pelos EUA funcionar como obstáculo ao surgimento de novas formas culturais ou, pelo contrário, involuntariamente facilitar a sua promoção? De que modo os modernos meios de comunicação, de transporte ou de contacto intercultural têm transformado o significado de 'América' desde os tempos coloniais? O que caracteriza os lugares de resistência aos efeitos homogeneizadores de uma cultura americana globalizada? Enquanto organização interdisciplinar, IASA convida à apresentação de comunicações e 'workshops' sobre estes problemas, não excluindo outros que com eles se relacionem, no contexto de análises de natureza cultural, histórica, política e teórica.

Local

Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

Prazos

- Até 31 de Dezembro de 2006: entrega de resumos de comunicações de 300 palavras e propostas de 'workshops' temáticos.
- Até 28 de Fevereiro de 2007: envio de notificações de aceitação.

Línguas oficiais do congresso: português, espanhol, francês, inglês.