

### **Leszek Marek Krześniak**

– doktor nauk medycznych, prezes Polskiej Fundacji Kościuszkowskiej, od 36 lat organizator Międzynarodowych Sympozjów Kościuszkowskich i od 8 lat, przy współpracy z Muzeum Niepodległości, Wszechnicy Kościuszkowskiej. Organizator obchodów kościuszkowskich w kraju i poza granicami, podróży historycznych na Białoruś, Ukrainę, do Rosji i Szwajcarii. Jako wiceprezes Stowarzyszenia Budowy Pomnika Kościuszki w Warszawie, czynnie uczestniczył w realizacji budowy pomnika.

Autor referatów i prezentacji na sympozjach kościuszkowskich w kraju i zagranicą oraz publikacji o Tadeuszu Kościuszcze i tradycji kościuszkowskiej, a także tomików poetyckich: *Maciejowicki korowód dziejów. Pięć wieków z historii miasta; Dokąd tak spieszysz, Panie Generale. Poemat o bitwie maciejowickiej; Za chwilę. Poemat spod Maciejowic; Stoję sobie i stoję. Poemat spod pomnika Kościuszki z Warszawy*. Autor słów i muzyki *Poloneza dla Kościuszki*.

Popularyzator wiedzy medycznej w mediach, autor audycji radiowych z cyklu „Minuta dla zdrowia”, „Bądź zdrow”, „Zioła na działce”. Autor wielu popularnych publikacji i poradników, m.in. *Apteczka ziołowa, Przyjemne i pożyteczne, Leczymy się ziołami z działki*, wielu audycji telewizyjnych, artykułów prasowych, propagujących zdrowy tryb życia, zdrowe odżywianie, zachowania profilaktyczne i wspomaganie leczenia metodami naturalnymi.

### **Marta Marek**

– absolwentka filologii angielskiej, podyplomowych studiów dziennikarstwa sportowego oraz studiów trzeciego stopnia na Akademii Wychowania Fizycznego Józefa Piłsudskiego w Warszawie. Pracownik działu naukowego Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie. Autorka i współautorka wystaw muzealnych, albumów i katalogów, w tym *Gwiazdy sportu w Niepodległej i Historia polskiej lekkiej atletyki w stu artefaktach*, a także tekstów w monografiach naukowych i wielu artykułów w czasopiśmie, m.in. „Magazynie Olimpijskim” PKOl-u oraz „Dyskobolu” wydawanym przez Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie. Zainteresowania naukowe koncentruje wokół historii i socjologii sportu, ze szczególnym uwzględnieniem zagadnień dotyczących m.in. olimpizmu, lekkoatletyki oraz piłki nożnej i innych gier zespołowych.

### **Beata Michalec**

– doktor nauk humanistycznych w dziedzinie historii, zastępca dyrektora ds. programowych Muzeum Niepodległości w Warszawie, adiunkt w Akademii Finansów i Biznesu Vistula, filia w Pułtusku, radna Miasta Stołecznego Warszawy, kadencja 2018–2023. Autorka wielu artykułów z zakresu warsawianistyki. Jest biografką Tekli Bądarzewskiej – polskiej, zapomnianej XIX-wiecznej kompozytorki i przewodniczącą społecznego Komitetu Organizacyjnego Przywrócenia Pamięci Tekli Bądarzewskiej przy Towarzystwie Przyjaciół Warszawy. W latach 2013–2019 społeczny prezes Towarzystwa Przyjaciół Warszawy. Pomysłodawczyni certyfikatu „Varsavianistyczna szkoła” przyznawanego przez Towarzystwo Przyjaciół Warszawy od 2014 roku warszawskim placówkom oświatowym realizującym edukację warsawianistyczną. Członkini Społecznej Rady Ochrony Dziedzictwa Kulturowego przy Prezydencie m.st. Warszawy, organu doradczego prezydenta miasta w sprawach ochrony dóbr kultury. Pomysłodawczyni symbolicznej nagrody 1944 zł dla powstańców warszawskich oraz plebiscytu „Warszawianka Roku”.

**Janusz M. Paluch**

- absolwent archeologii na Uniwersytecie Jagiellońskim. Pasjonat prehistorii i historii, miłośnik Kresów. Współredaktor wydawanego w Krakowie od 1995 roku przez Oddział Krakowski Towarzystwa Miłośników Lwowa i Kresów Południowo-Wschodnich (TMLiKPW), kwartalnika „Cracovia Leopoldis”. Od 2017 roku redaktor naczelny tego pisma. Autor książek: *Historyk regionalista: w pięćdziesięciolecie kapitaństwa ks. Wilhelma Gaj-Piotrowskiego 1950–2000*, Stalowa Wola 2000; *Rozmowy o Kresach i nie tylko*, Kraków 2010; *Wczoraj i dziś. Polacy na Kresach*, wstęp A. Ziółkowska-Boehm, Kraków 2013; *Wczoraj i dziś. Z ks. infułatem Jerzym Bryłą rozmawia Janusz M. Paluch*, Kraków 2013. Uhonorowany Złotą Odznaką TMLiKPW, wyróżniony także Odznaką *Honoris Gratia* oraz Odznaką Honorową Sybiraka. Zawodowo związany z instytucjami kultury. W latach 1992–2017 był dyrektorem Śródmiejskiego Ośrodka Kultury w Krakowie, a od 2017 roku kieruje działem wydawniczym Biblioteki Kraków.

**Anna Paniszewa**

- absolwentka Białoruskiego Uniwersytetu Państwowego w Mińsku, magister historii, nauczyciel historii i wiedzy o społeczeństwie w szkołach w Brześciu. W latach 2004–2013 członek Związku Polaków na Białorusi. W roku szkolnym 2007/2008 zorganizowała udział uczniów Polskiej Szkoły Społecznej w Brześciu w Programie Edukacyjnym IPN w Warszawie „Opowiem Ci o wolnej Polsce. Rozmowa ze świadkiem historii”. Owocem tej pracy był film o historii Związku Obrońców Wolności - polskiej organizacji młodzieżowej działającej na Polesiu w latach 1945–1948.

Działaczka polonijna, główny koordynator Forum Polskich Inicjatyw Lokalnych Brześcia i Obwodu Brzeskiego, założycielka Polskiej Harcerskiej Szkoły Społecznej im. R. Traugutta w Brześciu. Członek Światowej Rady Badań nad Polonią. W roku 2004 zorganizowała Klub Inteligencji Katolickiej w Brześciu, zainicjowała wydawanie czasopisma „Brześć Katolicki” i powstanie strony [forumbrzeskie.by](http://forumbrzeskie.by)

Autorka pracy *Kulturalno-społeczna działalność organizacji polskich obwodów brzeskiego w latach 1987–2009* oraz artykułów: *Geneza i kierunki działalności organizacji polskich obwodów brzeskiego w latach 1987–2008*, „Annales UMCS, Historia”, vol. 65, nr 1/2010; *Organizacje „afiliowane” przy ZPB (sportowe, zawodowe, kombatanckie, młodzieżowe) i ich działalność*, [w:] *Polska mniejszość narodowa na Białorusi 1988–2009. Ocena minionego dwudziestolecia*, pod red. Z.J. Winnickiego i T. Gawina, Białystok 2009; *Stowarzyszenie Społeczne Związek Polaków na Białorusi*, [w:] *Saga Polesia*, pod red. B. Miłaczewskiego, Warszawa 2011. W 2011 roku w Brześciu ukazał się pod jej redakcją folder informacyjny *Oddział Brzeski Związku Polaków na Białorusi* oraz publikacja *Brzeskie dzienniki*.

Tłumaczka z języka polskiego na język białoruski poezji Marii Konopnickiej o tematyce kościuszkowskiej.

**Łukasz Żywek**

- absolwent historii na Uniwersytecie Warszawskim. Kustosz w Dziale Zbiorów Muzeum Niepodległości w Warszawie, opiekun Kolekcji Leopoldis oraz Kolekcji Krzemienieckiej. Autor katalogu *Vilniana w zbiorach Muzeum Niepodległości w Warszawie* oraz wielu artykułów naukowych z dziedziny muzealnictwa i historii Kresów. Twórca wystaw „Przedwojenny Krzemieniec” oraz „Na Wesolej Lwowskiej Fali”. Czterokrotnie uczestniczył w odbywających się w Krzemieńcu międzynarodowych spotkaniach naukowców i muzealników „Dialog Dwóch Kultur”. Członek redakcji „Rocznika Kresowego” oraz czasopisma humanistycznego „Niepodległość i Pamięć”.