

Wiesław Śladkowski

"Bibliotekarz Lubelski", 1961, nr 1-4

Rocznik Lubelski 5, 324-325

1962

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

109, m. 1. zapoznaje czytelników Rocznika z postacią autora i jego udziałem w powstaniu, oświetloną przez wydawców. Gryzelda Missalowa omawia czeskie wydawnictwo: Jaroslav Macek, Vaclav Začek. *Krajská správa v českých zemích a její archivní fondy*, Archivní Správa Ministerstva Vnitra. Praha 1958. Jak informuje recenzentka, jest to praca z dziedziny archiwalnej, podkreślająca dorobek archiwistów czeskich w dziedzinie opracowań przewodników po archiwach i ich zespołach, inwentarze i katalogi. Praca recenzowana zawiera opracowanie rozwoju administracji drugiej instancji i zachowane zespoły akt urzędów lokalnych. Stefan Rosiak omawia zawartość *Rocznika Lubelskiego*. Tom I, Lublin 1958 i tom II, *Materiały do dziejów Lubelszczyzny 1944—1959*. Lublin 1959. Pewną nowość wprowadza recenzja Władysława Bortnowskiego książki Grzegorza Timofiejewa: *Miłość nie zna zmęczenia*. Łódź 1959, książki będącej utworem literackim, zawierającej treść o charakterze biograficznym. Autor jej literat łódzki, urodzony w Łodzi, należał do grupy młodych pisarzy postępowych.

Kończy Rocznik kronika Oddziału Łódzkiego P.T.H. za lata 1959—1960. (Z. L.) sprawozdanie o pracy Referatu Historii Partii Komitetu Łódzkiego PZPR (Izydor Hałas), o pracach Instytutu Słowiańskiego Czechosłowackiej Akademii Nauk (G. Missalowa) i sprawozdanie z wystawy w Archiwum Państwowym w Łodzi pt. *Siedem wieków dziejów Łodzi*. Łódź 18.I.—27.II. 1960 r. (Jan Fijałek).

Stefan Rosiak

„Bibliotekarz Lubelski”

Rok VI, Kwartał I, II, III, IV, 1961 r. nr 1—4 (20—23). Woj. i Miejska Biblioteka im. H. Łopacińskiego w Lublinie.

Po roczniku V „Bibliotekarza Lubelskiego”, który przyniósł jedynie obszerne sprawozdanie z działalności Biblioteki im. Łopacińskiego, obecny tj. VI (za rok 1961, 4 numery w jednym zeszytcie) ma znowu charakter bardziej wszechstronny i urozmaicony. Zasadniczo jednak na pierwszy plan wybijają się w nim i dominują dwa zagadnienia. Sprawa bibliotek jako ośrodków ruchu regionalistycznego oraz przygotowany bardzo starannie, niezwykle ciekawy dział bibliofilski poświęcony zmarłemu niedawno wielkiemu miłośnikowi książki ze Szczepreszyna a jednocześnie społecznikowi i uczonemu — drowi Zygmuntowi Klukowskiemu.

Artykuły omawiające ruch regionalistyczny (M. Jungowej, K. Mącika, J. Smolarza i refleksje J. Gruszki) mają w zasadzie charakter sprawozdań, przedstawiających osiągnięcia poszczególnych bibliotek terenowych woj. lubelskiego w dziele krzewienia znajomości wiedzy o własnym regionie. O ile bowiem poprzednio ruch regionalistyczny miał przede wszystkim charakter stosunkowo wąskiej działalności małych grup czy stowarzyszeń lub wręcz jednostek nastawionych wyłącznie na amatorską pracę badawczą i naukową i od tej strony budził zainteresowania i dyskusje, to obecnie przeobraził się w szeroką obejmującą prawie ogół społeczeństwa działalność popularyzacyjną. W procesie tym biblioteki odgrywają ważną, niejednokrotnie podstawową rolę. Opracowują bibliografię i kartoteki regionalne, inicjują różnego rodzaju imprezy oświatowe, prowadzą szeroką propagandę czytelnictwa książek poświęconych regionowi, organizując w tym celu cały szereg interesujących i atrakcyjnych konkursów czytelniczych i „zgaduj — zgaduli”. Jednym

słowem dobrze spełniają swe posłannictwo kulturalne, aktywnie włączając się w ogólnopolski nurt działalności milleniowej, w pełni wykorzystując sprzyjający klimat tego okresu.

Dział następny zatytułowany „Ze świata bibliofilów Lubelszczyzny” przynosi ciekawy i różnorodny zestaw materiałów i wiadomości o Z. Klukowskim. Obok wspomnień osobistych T. Smołki, żywo charakteryzujących tę niezwykle ciekawą i barwną postać — fachowy artykuł T. Kłaka przynoszący wiadomości o bibliotece i zbiorach dra Klukowskiego czy niezwykle ciekawe, znamionujące wielkie znastwo w tej przyjemnej dziedzinie wiedzy o największych namietnościach bibliofilskich — rozważania S. Wojciechowskiego o exlibrisach Doktora ze Szczepieszyna. Cennym dopełnieniem jest starannie opracowana bibliografia prac Z. Klukowskiego obejmująca 45 pozycji, zawierająca ponadto pełny wykaz recenzji im poświęconych oraz licznych wzmianek i reportaży o autorze „Dziennika z lat okupacji”. Trudno też nie wspomnieć o interesującej i żywej relacji z uroczystości urządzonej na krótko przed śmiercią Z. Klukowskiego, podczas której otrzymał on najwyższe odznaczenie bibliofilskie — „Order Białego Kruka”.

Odrębną pozycję w numerze zajmuje artykuł W. Szwarcówny omawiający w sposób szeroki zorganizowaną przez Bibliotekę Łopacińskiego wystawę prasy lubelskiej i polskiej w 300 setną rocznicę jej powstania.

Dobry papier, przyjemne opracowanie graficzne okładki, fotokopie i zdjęcia oraz staranna na ogół redakcja (drobne potknięcia: neologizm „rozpracowano” — s. 8, „Lucifer” nie „Lucyfer” i „krasnostawski” nie „krasnystawski” — s. 17) stanowią dopełnienie udanej całości.

Wiesław Śladkowski