

# Janusz Kuczyński

---

## Władysław Koterski-Spalski 1892-1973

---

Rocznik Muzeum Narodowego w Kielcach 10, 571

---

1977

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

## Z ŻAŁOBNEJ KARTY

WŁADYSŁAW KOSTERSKI-SPALSKI  
1892—1973



Urodził się w 1892 r. w Wytiegrze (ZSRF). Osiadł wkrótce wraz z rodzicami w Kielcach, z którymi odtąd związał się na całe życie, stając się ich miłośnikiem, wnikliwym znawcą dziejów i kultury miasta oraz regionu świętokrzyskiego. Zainteresowania sprawiły, że szybko i czynnie włączył się w rozwijający się wówczas ruch krajoznawczy; do końca życia był aktywnym jego działaczem. Jeszcze przed wybuchem I wojny światowej działał w gronie spo-

łeczników współpracujących z Muzeum PTK w Kielcach, późniejszym Muzeum Świętokrzyskim, z którym łączyły go szczególnie silne więzy i którego był etatowym pracownikiem w latach 1953—1962, przyczyniając się znacznie do rozwoju tej placówki.

Wynikiem cechującej Wł. Kusterskiego-Spalskiego pasji badawczej jest szereg opublikowanych przez Niego prac o istotnym znaczeniu dla wiedzy o Kielecczyźnie. Oto kilka tytułów świadczących o szerokim zakresie zainteresowań autora: *Szable S.W.Z. 34 Huty Ludwików-Kielce*, *Historia Muzeum Świętokrzyskiego w Kielcach 1908—1939, A.S.L. Postawka — miniaturzysta* (wszystkie wymienione prace ukazały się w „Rocznikach Muzeum Świętokrzyskiego”).

Władysław Kusterski-Spalski był szperaczem, kolekcjonerem osobliwości regionalnych, dokumentalistą i fotografikiem, po trosze i konserwatorem, również oryginałem. Uosabiał typ społecznego działacza o wszechstronnych zainteresowaniach i dużej wrażliwości, także o umiejętnościach organizacyjnych.

W 1957 r. za zasługi w służbie kultury i całokształt pracy społecznej zostaje odznaczony Srebrnym Krzyżem Zasługi.

Władysław Kusterski-Spalski zmarł 20 lipca 1973 r. Muzeum Świętokrzyskie straciło w jego osobie zasłużonego wieloletniego współpracownika.

Janusz Kuczyński