

Piotr Maciej Przyppkowski

Państwowe Muzeum im. Przyppkowskich w Jędrzejowie

Rocznik Muzeum Narodowego w Kielcach 20, 353-355

2000

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

MUZEA AUTONOMICZNE WOJEWÓDZTWA KIELECKIEGO

KRONIKA MUZEALNA 1996–1997

PAŃSTWOWE MUZEUM IM. PRZYPKOWSKICH W JĘDRZEJOWIE

Przez okres dwóch lat objętych kroniką czynna była stała ekspozycja w zabytkowych kamienicach przy Rynku – zespół wewnątrz dawnego domu Przypkowskich, wystawa zegarów słonecznych i przyrządów do pomiaru czasu, wnętrza – rekonstrukcja XVIII-wiecznego apartamentu, wystawa pamiątek historycznych i rodzinnych oraz zbiory dawnej gastronomii i farmacji usytuowane w piwnicach.

W roku 1996 muzeum zwiedziło 28 726 osób, w roku 1997 – 32 548 osób. Wszyscy zwiedzający, zarówno grupy wycieczkowe, jak i turyści indywidualni są oprowadzani przez pracowników muzeum.

1996

Od początku stycznia do 9 lutego tego roku Najwyższa Izba Kontroli Delegatura w Kielcach przeprowadziła w muzeum szczegółową kontrolę działalności merytorycznej i finansowej. Kontrola nie wykazała większych uchybień, jedynie drobne usterki, które usunięto, realizując zalecenia pokontrolne.

5 stycznia odwiedziła muzeum ambasador Indii w Polsce pani Shashi Tripathi, która po raz drugi specjalnie tu przybyła w towarzystwie swych dorastających dzieci.

W dniach 14 i 15 stycznia gościła w muzeum ekipa 1 programu TVP, realizując program z cyklu „Kawa czy herbata” transmitowany na żywo przez około 2 godziny.

19 stycznia odbył się koncert „Muzyka czterech narodów” w wykonaniu zespołu Świętokrzyskiego Towarzystwa Muzycznego pod kierownictwem Andrzeja Domina.

10 lutego koncert muzyki salonowej zaprezentował zespół „ANIMATO” pod dyrekcją Andrzeja Zuzańskiego.

15 marca koncertowało w muzeum Świętokrzyskie Trio Akordeonowe Jerzego Mądrowskiego.

19 kwietnia „Przeboje salonu muzycznego” wykonali: Ludmiła Worobec-Witek – skrzypce i Artur Jaroń – fortepian.

24 maja odbył się recital skrzypcowy „Przed dyplomem” Pawła Zuzańskiego.

19 czerwca studenci Akademii Muzycznej z Warszawy wykonali koncert „Na dwa smyczki”.

11 lipca odwiedziła muzeum aktorka Anna Seniuk.

31 lipca gościł w muzeum poseł Juliusz Braun z rodziną.

22 sierpnia była podejmowana Monika Żeromska z przyjaciółmi.

19 września – wizyta Wojewody Kieleckiego Zygmunta Szopy i Małgorzaty Bociągi z Departamentu Muzeów Ministerstwa Kultury i Sztuki.

20 września odbył się recital chopinowski w wykonaniu japońskiej pianistki o międzynarodowym uznaniu – Yuko Kawai.

25 października – uroczyste otwarcie wystawy *Malarstwo i grafika Włodzimierza Kuglera*. Przygotowano i wygłoszono prelekcję o życiu i twórczości artysty, obecna była jego rodzina przybyła z Krakowa oraz licznie zgromadzona publiczność. Otwarcie uświetnił koncert zespołu „Strych Dziadka Hieronima” – jest to studencki zespół wokalnie-instrumentalny wykonujący piosenki poetyckie, znany z występów na Festiwalu Piosenki w Opolu. Włodzimierz Kugler (1882-1946) uczeń Mehoffera i Wyczółkowskiego był artystą związanym z ziemią jędrzejowską, mieszkał i tworzył w Mstyczowie i Brzeziu k. Wodzisławia. Wystawa prezentowała 24 obrazy olejne, były to głównie pejzaże i sceny rodzajowe z udziałem zwierząt, 8 grafik w technice akwaforty



Ryc. 1. Gustaw Herling-Grudziński w gabinecie Feliksa Przytkowskiego 6 czerwca 1997 r.

i suchej igły, rysunki ze szkicownika, a także fotografie pokazujące dom i rodzinę artysty. Wystawie towarzyszył ilustrowany katalog wydany nakładem sponsora, którym był Bank Przemysłowo-Handlowy S.A.

15 listopada odbył się koncert muzyki polskiej (Chopin, Wieniawski, Karłowicz, Ogiński) w wykonaniu instrumentalistów Filharmonii Kieleckiej: Eleny Ponomarienko – skrzypce, Lidii Chmielewskiej – altówka, Adama Kluszczyńskiego – obój, Łukasza Wosia – fortepian.

W listopadzie i grudniu wykonano bieżący remont – malowanie części wnętrza ekspozycyjnych z zachowaniem pierwotnej kolorystyki i dekoracji.

Ważniejsze nabytki do zbiorów w roku 1996 to: serwis z porcelany ćmielowskiej (77 szt.) z roku 1903, 12 talerzy z porcelany miśnieńskiej tzw. wzór cebulowy z ok. 1900 r. oraz portret Feliksa Przytkowskiego – pastel Jadwigi Umińskiej z r. 1944. Do biblioteki zakupiono 169 książek.

1997

W styczniu tego roku założono w muzeum system monitorowania przeciwpożarowego

budynków celem przesyłania sygnałów alarmowych do stanowiska Kierownika Komendy Rejonowej Państwowej Straży Pożarnej w Kielcach.

10 stycznia odbył się „Koncert choinkowy” – kolędy i pastorałki w wykonaniu zespołu „Jeszcze raz”.

W dniach 24-26 stycznia gościła w muzeum ekipa telewizyjna, nagrywając program Jana Wołka z cyklu „Gość w dom”. Program ten nadany w bardzo dobrym czasie antenowym (1 TVP, 8.02 sobota godz. 17.20) spowodował wyraźny wzrost zainteresowania naszym muzeum.

15 lutego wystąpił w muzeum już po raz czwarty zespół „ANIMATO” z nowym repertuarem muzyki salonowej i promocją własnej kasety.

W marcu i kwietniu wykonano prace przygotowawcze do modernizacji kotłowni: dokumentację inwentaryzatorską oraz projektową wymiany urządzeń grzewczych na ekologiczne, oraz zorganizowano przetarg ograniczony na wykonawstwo nowej kotłowni. Przetarg wygrała kielecka firma „Holding”, z którą podpisano umowę.

30 maja otwarto wystawę *Rysunek i gra-*

fika *Jadwigi i Janusza Halickich*. Wystawa prezentowała twórczość dwojga artystów średniego pokolenia ze środowiska wrocławskiego. Otwarcie uświetnił koncert „Przeboje muzyki musicalowej, filmowej i klasycznej w wykonaniu tria instrumentalistów Filharmonii Kieleckiej: Lidia Chmielewska – altówka, Andrzej Łukasik – flet, i Łukasz Woś – fortepian.

1 czerwca odwiedził muzeum artysta grafik Henryk Feilhauer z małżonką.

6 czerwca gościł w muzeum Gustaw Herling-Grudziński z małżonką, pozyskano do zbiorów książkę z autografem pisarza.

11 lipca odbyło się w muzeum uroczyste otwarcie wystawy rysunku Marty Konarzewskiej – utalentowanej młodej artystki pochodzącej z Jędrzejowa. Wielkoformatowe rysunki utrzymane w konwencji dynamicznej abstrakcji cieszyły się uznaniem zwiedzających.

9 sierpnia przyjmowano uczestników XVII Marszu Szlakiem I Kompanii Kadrowej Legionów Polskich.

18 sierpnia artysta fotografik Paweł Pierściński wykonał w muzeum zdjęcia do przygotowywanego albumu o Ziemi Kieleckiej.



Ryc. 2. Jadwiga Kotnowska – flet, Elen Braslavsky (USA) – fortepian, koncert w muzeum 17 października 1997 r.

We wrześniu ukończono prowadzone przez kilka miesięcy prace modernizacyjne kotłowni muzeum. Zdemontowano całkowicie dawne urządzenia opalane węglem i koksem i zainstalowano nowe w pełni ekologiczne zasilane olejem opałowym z pełną automatyką obsługi. Ponadto przebudowano zaplecze dawnej kotłowni, adaptując pomieszczenie na magazyn gospodarczy.

17 października odbył się koncert – recital Jadwigi Kotnowskiej – najwybitniejszej polskiej flecistki, której towarzyszyła również wybitna pianistka – Elen Braslavsky z USA. Koncert odbył się dzięki hojności sponsora – Banku Przemysłowo-Handlowego S.A.

21 listopada koncertował w muzeum Jerzy Mądrowski – akordeonista z Kielc. Obok repertuaru klasycznego artysta wykonał też utwory specjalnie dla niego napisane przez kompozytorów kieleckich. Koncertowi towarzyszyło otwarcie wystawy *Jędrzejów w akwarach Stefana Gadziny* – utalentowanego plastyka-amatora z Jędrzejowa, który przygotował prace specjalnie na tę wystawę.

27 grudnia wystąpił chór kameralny „Portamento” ze Starachowic pod kierunkiem Bożeny Mrózek. Chór wykonał kolędy oraz dawne pieśni polskie.

Ważniejsze nabytki do zbiorów w roku 1997 to: *Chrystus Ukrzyżowany* – rzeźba polichromowana w tradycji gotyckiej XVII w., dwa zespoły grafik: Janusza Halickiego i Henryka Feilhauera oraz kilka sztuk mebli zabytkowych do wystroju wnętrz. Do biblioteki pozyskano 188 książek.

Piotr Maciej Przyppkowski

MUZEUM HISTORYCZNO- -ARCHEOLOGICZNE W OSTROWCU ŚWIĘTOKRZYSKIM

Rok 1996

Był to dla muzeum ostrowieckiego rok jubileuszowy – 30 lat temu, 6 grudnia 1966 roku, odbyło się jego uroczyste otwarcie. Obchody rocznicowe urządzone również w grudniu, a wzięli w nich udział między innymi: przedstawiciel Urzędu Wojewódzkiego w Kielcach Jacek Rudnicki i wojewódzki konserwator zabytków Anna Piasecka; władze miasta