

Iwona Rajkowska

Kompozycja

Rocznik Muzeum Narodowego w Kielcach 26, 389-390

2011

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Stefan Knapp (1921-1996)

JAJO, l. 1970.-1980.

Sygn. na odwrocie?

Zakup 1989

Akryl/plótno

Wymiary 126,5 x 126,5 cm

MNKi/W/233

Twórca emigracyjny. Urodzony w Polsce, w czasie wojny trzy lata spędził w syberyjskim gułagu (Archangielsk), od 1942 żołnierz II Korpusu i Polskich Sił Zbrojnych w Szkocji, pilot RAF-u w randze porucznika, studiował w Central School of Arts and Crafts, i w Slade School of Art w Londynie, pierwszą wystawę miał w 1947 w London Gallery, wydał autobiografię „The Square Sun”, 1956, odznaczony Krzyżem Virtuti Militari i Krzyżem Komandorskim Orderu Odrodzenia Polski.

Zyskał sławę dzięki szkliwionym, monumentalnym muralom w Europie i USA (Seagram Building w Nowym Jorku, gmachy Shella w Londynie, CIN w Paryżu, Unilever w Hamburgu, St. Anne's College w Oksfordzie). Dużo podróżował, studiując techniki tworzenia murali i emalii. Prace w wielu kolekcjach światowych (Victoria and Albert Museum, Tate Gallery, Stedelijk Museum w Amsterdamie, MOMA, Museum of Fine Art w Bostonie, MN w Warszawie, MŚ w Katowicach). Retrospektywa artysty miała miejsce w znanej londyńskiej galerii Whitford Fine Art w 1999.

KOMPOZYCJA



Il. 1, *Kompozycja*, 1983.

Juliusz Jerzy Narzyński (ur. 1934)

KOMPOZYCJA

1983

Sygn. l.d.r.: *Juljusz/Narzyński/83*

Zakup 1987

Olej / płótno

Wymiary 145 x 113 cm

MNKi/W/376

Studia na ASP w Warszawie u Artura Nachta-Samborskiego 1955-1959, członek grupy Rekonesans, stypendium w Holandii 1970, od 1966 kierował Galerią Sztuki Współczesnej na Starym Mieście w Warszawie (po Marianie Boguszu i jego Krzywym Kole). W latach 2006 i 2011 podarował MNKi 11 swoich prac.

Iwona Rajkowska

LITERATURA:

Jeżewska E., *Nabytki działów artystycznych i regionalnych w latach 1987 i 1988. Dział Malarstwa i Rzeźby*, w: „RMNKi” t. 17, Kielce 1993, s. 274, 276, 279, poz. 15, ryc. 6.

Eadem, *Wystawa jubileuszowa. Nabytki Muzeum Narodowego w Kielcach z lat 1984-1988*, w: Ibidem, s. 377.

PIERWSZOMAJOWY POCHÓD SPORTOWCÓW



Il. 1, *Pierwszomajowy pochód sportowców*, 1951.