
Spis ilustracji

Rocznik Muzeum Świętokrzyskiego 5, 417-421

1968

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

SPIS ILUSTRACJI

Ryc. 1. Siedziba Muzeum Ziemi Sandomierskiej	11
Ryc. 2. Fragment wystawy archeologicznej Muzeum Ziemi Sandomierskiej	14
Ryc. 3. Kamienica Oleśnickich — obecna siedziba Muzeum w Sandomierzu	15
Ryc. 4. Fragment wystawy archeologicznej z roku 1958	17
Ryc. 5. Fragment wystawy etnograficznej	18
Ryc. 6 i 7. Sukmana sandomierska	19
Ryc. 8. Fragment ekspozycji archeologicznej	21
Ryc. 1. Trasy zwiedzania obiektów wchodzących w skład Zespołu Muzealnego w Wiślicy	36
Ryc. 2. Fragment stałej ekspozycji historycznej w Domu Kultury w Wiślicy	39
Ryc. 3. Grodzisko w Wiślicy, widok od strony miasta	40—41
Ryc. 4. Zespół kolegiacki w Wiślicy, widok ogólny	45
Ryc. 5. Relikty kościołów romańskich w podziemiu kolegiaty, widok w kie- runku zachodnim, stan z r. 1963	48
Ryc. 1. Stanowiska późnolateńskie	62
Ryc. 2. Osadnictwo późnolateńskie	63
Ryc. 3. Stanowiska kultury grobów skrzynkowych i kloszowych	65
Ryc. 4. Gleby	67
Ryc. 5. Znaleziska luźne i bliżej nie określone	68
Ryc. 6. Importy	69
Ryc. 1. Podzamcze Piekoszowskie. Pałac. Rysunek ołówkiem P. B. Podcza- szyńskiego z 1842 r.	80
Ryc. 2. Podzamcze Piekoszowskie. Pałac. Akwarela T. Chrzążńskiego z 1846 r.	81
Ryc. 3. Podzamcze Piekoszowskie. Pałac. Drzeworyt J. N. Lewickiego z 1862 r.	84
Ryc. 4. Podzamcze Piekoszowskie. Pałac. Elewacja południowa. Fotografia z 1906 r.	87
Ryc. 5. Podzamcze Piekoszowskie. Pałac. Elewacja południowa. Widoczny fragment dachu według projektu R. Kozłowskiego, 1925 r.	88
Ryc. 6. Podzamcze Piekoszowskie. Pałac. Rysunek T. Jackowskiego z 1937 r.	89
Ryc. 7. Podzamcze Piekoszowskie. Pałac. Widok od strony południowo-za- chodniej	91
Ryc. 8. Podzamcze Piekoszowskie. Pałac. Rzut parteru	92
Ryc. 9. Podzamcze Piekoszowskie. Pałac. Rzut I piętra	94
Ryc. 10. Podzamcze Piekoszowskie. Pałac. Fasada	95

Ryc. 11, 12, 13, 14. Podzamcze Piekoszowskie. Pałac. Detale architektoniczne: okno parterowe w wieży, bonie na narożach wież, profil gzymsu wieńczącego, profil gzymsu nad loggią, filar loggi	97
Ryc. 15. Kielce. Pałac biskupi. Widok z lotu ptaka	99
Ryc. 16. Podzamcze Piekoszowskie. Pałac. Widok od strony południowo-wschodniej	101
Ryc. 17. Kielce. Pałac biskupi. Loggia wejściowa	104
Ryc. 18. Podzamcze Piekoszowskie. Pałac. Loggia wejściowa	105
Ryc. 1. Oddział mjra „Hubala” w latach przysuskich, zimą 1940 r. Pośrodku, w szaliku, mjr „Hubal” — Henryk Dobrzański	113
Ryc. 2. Partyzanci oddziału im. Ziemi Kieleckiej na kwaterze we wsi Wzdół Rządowy	117
Ryc. 3. Pociągi wykolejone przez partyzantów oddziału GL im. Ziemi Kieleckiej 7 II 1943 r. na stacji Zagnańsk	119
Ryc. 4. Partyzanci oddziału BCH „Ośki” w zagrodzie działacza ludowego Walentego Pastuszko we wsi Kroczów	128
Denary rzymskie ze skarbu ze Skrobaczowa	148—149
Ryc. 1. Zależność rozrzutu analiz zawartości fosforu od średniej zawartości fosforu w dawnych wyrobach z żelaza dymarskiego	160
Ryc. 2. Struktura nitu z okucia ze Starachowic	165
Ryc. 3. Struktura gwoźdźcia z okucia z Wąchocka, pow. Ilża	165
Ryc. 4. Struktura trzpienia nitu z imacza tarczy z Wąchocka	165
Ryc. 5. Wtrącenia żużla w blaszce nitu z imacza tarczy z Wąchocka	165
Ryc. 6. Zestawienie zbadanych przedmiotów żelaznych	166
Ryc. 7. Technologia zbadanych przedmiotów żelaznych	167
Ryc. 8. Struktura kółka z Radomia-Wośników	168
Ryc. 9. Wtrącenia żużla w kółku z Radomia-Wośników	168
Ryc. 10. Struktura fragmentu drutu z Radomia-Wośników	168
Ryc. 11. Wtrącenia żużla we fragmencie drutu z Radomia-Wośników	168
Ryc. 12. Struktura bransolety z Radomia-Wośników	169
Ryc. 13. Struktura bransolety z Radomia-Wośników pod większym powiększeniem	169
Ryc. 14. Makrostruktura na poprzecznym przekroju grota włóczni z Grójca, pow. Opatów	169
Ryc. 15. Struktura silniej nawęglonej części grota włóczni z Grójca	170
Ryc. 16. Struktura słabiej nawęglonej części grota włóczni z Grójca	170
Ryc. 17. Wtrącenia żużla w grocie włóczni z Grójca	170
Ryc. 18. Struktura nitu z Korytnicy, pow. Jędrzejów	170
Ryc. 19. Struktura fragmentu nr 1 z Korytnicy	171
Ryc. 20. Struktura fragmentu nr 2 z Korytnicy	171
Ryc. 21. Struktura zapinki z Korytnicy	171
Ryc. 22. Makrostruktura na poprzecznym przekroju uszka kluczyka z Korytnicy	172
Ryc. 23. Struktura pomiędzy częścią silniej nawęgloną a częścią słabiej nawęgloną kluczyka z Korytnicy	172
Ryc. 24. Struktura części silniej nawęglonej kluczyka z Korytnicy	173
Ryc. 25. Struktura sprzączki z Korytnicy	173
Ryc. 26. Struktura zapinki nr 2 z Korytnicy	173
Ryc. 27. Struktura miecza z Niegosławic, pow. Jędrzejów	173
Ryc. 28. Struktura ostrogi ze Stoczysk, pow. Włoszczowa	174

Ryc. 29. Struktura imacza z Sieciechowa, pow. Kozienice	174
Ryc. 30. Wtrącenia żuźla w imaczu z Sieciechowa	174
Ryc. 31. Makrostruktura na poprzecznym przekroju noża z Pilicy, pow. Olkusz	175
Ryc. 32. Struktura w nakładce stalowej noża z Pilicy, pow. Olkusz	175
Ryc. 33. Struktura części żelaznej noża z Pilicy	176
Ryc. 34. Struktura noża z Wąchocka, pow. Iłża	176
Ryc. 35. Struktura noża ze Starachowic	176
Ryc. 36. Struktura nitu z Sandomierza	176
Ryc. 37. Struktura nitu z Sandomierza pod większym powiększeniem	177
Ryc. 38. Wtrącenia żuźla w nici z Sandomierza	177
Ryc. 39. Wielobok rozkładu zawartości fosforu w zbadanych ostatnio wyrobach „świętokrzyskich” z Ziemi Kieleckiej	178
Ryc. 40. Wielobok rozkładu zawartości węgla w zbadanych ostatnio wyrobach „świętokrzyskich” z Ziemi Kieleckiej	179
Ryc. 41. Wielobok rozkładu zawartości niklu w zbadanych ostatnio wyrobach „świętokrzyskich” z Ziemi Kieleckiej	180
Ryc. 42. Wielobok rozkładu zawartości fosforu w wyrobach „świętokrzyskich” z Ziemi Kieleckiej	181
Ryc. 43. Wielobok rozkładu zawartości węgla w wyrobach „świętokrzyskich” z Ziemi Kieleckiej	182
Ryc. 44. Wielobok rozkładu zawartości niklu w wyrobach „świętokrzyskich” z Ziemi Kieleckiej	183
Ryc. 45. Wielobok rozkładu wielkości ziaren ferrytu w wyrobach „świętokrzyskich” z grobów ciałopalnych z Ziemi Kieleckiej	184
Ryc. 46. Wielobok rozkładu wielkości ziaren perlitu w wyrobach „świętokrzyskich” z grobów ciałopalnych z Ziemi Kieleckiej	185
Ryc. 47. Wielobok rozkładu mikrotwardości ferrytu w wyrobach „świętokrzyskich” z grobów ciałopalnych z Ziemi Kieleckiej	186
Ryc. 48. Wielobok rozkładu mikrotwardości perlitu w wyrobach „świętokrzyskich” z grobów ciałopalnych z Ziemi Kieleckiej	187
Ryc. 49. Wielobok rozkładu zawartości fosforu	191
Ryc. 50. Wielobok rozkładu wielkości ziaren ferrytu	192
Ryc. 1. Wierzbowiec, pow. Krzemieniec (ZSRR). Fragmenty kafla garnkowych	200
Ryc. 2. Wierzbowiec, pow. Krzemieniec (ZSRR). Fragment kafla garnkowego toczzonego na kole	201
Ryc. 3. Wierzbowiec, pow. Krzemieniec (ZSRR). Fragment brzegowy kafla	201
Ryc. 4. Wierzbowiec, pow. Krzemieniec (ZSRR). Fragment brzegowy kafla	201
Ryc. 5. Wierzbowiec, pow. Krzemieniec (ZSRR). Część dolna kafla	202
Ryc. 6. Wierzbowiec, pow. Krzemieniec (ZSRR). Dno kafla odcinane nożem garncarskim	203
Ryc. 7. Wierzbowiec, pow. Krzemieniec (ZSRR). Dno kafla odcinane drutem albo sznurkiem	203
Ryc. 1. Zamek w Pińczowie. XVII-wieczna rycina E. Dahlberga	209
Ryc. 2. Profil archeologiczny w miejscu przecięcia obronnego wału wczesnośredniowiecznego	211
Ryc. 3. Makieta przedstawiająca zamek w Pińczowie według stanu z XV w.	212
Ryc. 4. Makieta przedstawiająca zamek w Pińczowie według stanu z XV w.	213
Ryc. 5. Rozwarstwienie chronologiczne odsłoniętych podczas badań fragmentów zamku w Pińczowie	214
Ryc. 6. Zamek w Pińczowie. XVII-wieczna rycina E. Dahlberga	215

Ryc. 7. Wzgórze zamkowe w Pińczowie	216—217
Ryc. 8. Ruiny zamku w Pińczowie — według akwareli z 1799 r.	218
Ryc. 1. Widok ogólny kamienia-szkicownika z Pińczowa	223
Ryc. 2. Przedstawienie heraldyczne na czołowej stronie kamienia-szkicownika	225
Ryc. 3. Postać na jednym z boków kamienia-szkicownika	227
Ryc. 4. Maswerki na ścianie bocznej kamienia-szkicownika	230
Ryc. 5. Maswerk na ściętym narożu kamienia-szkicownika	231
Ryc. 6. Ryte linie na tylnej stronie kamienia-szkicownika	232
Ryc. 1. Aleksander Orłowski <i>Portret młodzieńca w mundurze maltańskim</i> , pastel, pap.	242
Ryc. 2. Franciszek Pfanhauser <i>Portret damy w szalu</i> , ol., pł.	243
Ryc. 3. Franciszek Kostrzewski <i>Pejzaż zimowy</i> , ol., pł.	244
Ryc. 4. Władysław Malecki <i>Pejzaż z kościołem</i> , ol., pł.	245
Ryc. 5. Maurycy Gottlieb <i>Portret młodego Żyda</i> , ol., deska	246
Ryc. 6. Witold Wojtkiewicz <i>Portret Pani M. R.</i> , temp., pł.	247
Ryc. 7. Kazimierz Sichulski <i>Na Prucie</i> , ol., karton	248
Ryc. 8. Rafał Malczewski <i>Autoportret alegoryczny</i> , temp., ol., tektura	250
Ryc. 1. Oranżeria w Orońsku, rys. A. Schouppégo	256
Ryc. 2. Józef Brandt <i>Paź z opery Meyerbeera „Hugonoci”</i>	257
Ryc. 3. Józef Brandt <i>Akt męski</i>	257
Ryc. 4. Józef Brandt <i>Akt męski (do Żołnierza szwedzkiego)</i>	258
Ryc. 5. Józef Brandt <i>Żołnierz szwedzki (odpowiednik poprzedniego)</i>	258
Ryc. 6. Józef Brandt <i>Woźnica z Pochodu lisowczyków</i>	259
Ryc. 7. Józef Brandt, szkic do <i>Spotkania na moście</i>	260
Ryc. 8. Józef Brandt, szkic do <i>Spotkania na moście</i>	261
Ryc. 9. Józef Brandt, szkic do <i>Spotkania na moście</i>	262
Ryc. 10. Józef Brandt <i>Ulica w Chocimiu</i>	263
Ryc. 11. Józef Brandt, szkic do <i>Bitwy pod Koldyngą</i>	264
Ryc. 12. Józef Brandt <i>Odpoczywające woły</i>	265
Ryc. 13. Józef Brandt <i>Świadectwo stadniny orońskiej</i>	266
Ryc. 1. Piec garncarski używany w XIX wieku przez garncarzy ilżeckich do wypalania naczyń	273
Ryc. 2. Stary dziewiętnastowieczny znak cechu garncarskiego w Ilży	274
Ryc. 3. Suszenie drzewa smolnego przeznaczonego do wypału naczyń garn- carskich	284
Ryc. 1. Ruiny zamku w Bodzentynie, widok od strony południowej	291
Ryc. 2. Bodzentyn — zamek. Fronton bramy wjazdowej z czerwonego pias- kowca	293
Ryc. 3. Szkic występowania surowców budowlanych w rejonie Bodzentyna	294
Ryc. 4. Lokalizacja punktów, z których sprowadzono materiały budowlane dla zamku w Bodzentynie	297
Ryc. 5. Bodzentyn — zamek. Plan sytuacyjny murów zamkowych	299
Ryc. 1. Mapa występowania gipsów mioceńskich w południowym obrzeżeniu Gór Świętokrzyskich	304
Ryc. 2. Profile stratygraficzne mioceńskich warstw gipsowych w zatoce poła- nieckiej, soleckiej i działoszyckiej	306
Ryc. 3. Przekrój przez serię gipsową w Sędziejowicach	308
Ryc. 4. Kras w gipsach, Uników, wąwóz Pankowe Doły	310
Ryc. 5. Przekrój przez serię gipsową pomiędzy Unikowem i Szańcem (góra Kamienica)	311

Ryc. 6. Eksploatacja gipsu grubokrystalicznego, selenitowego pod Staszowem	312
Ryc. 7. Ławice gipsu selenitowego odsłonięte w Siesławicach	312
Ryc. 8. Kopalnictwo w obrębie serii gipsowej miocenu południowego obrzeżenia Gór Świętokrzyskich	314
Ryc. 9. Przekrój przez serię gipsową w Siesławicach	316
Ryc. 10. Jezioro krasowe w gipsach pod Bronią	318
Ryc. 11. Gipsy wielokrystaliczne odsłonięte w Łatanicach	319
Ryc. 12. Zbliżniaczenie, „jaskółczy ogon” w gipsach Łatanic	320
Ryc. 13. Ostaniec gipsowy w wąwozie krasowym w Skorocicach	322
Ryc. 14. Podziemne koryto potoku w gipsach Skorocic	323
Ryc. 15. Gipsy wielokrystaliczne w Gorysławicach koło Wiślicy	325
Ryc. 16. Eksploatacja gipsów wielokrystalicznych w Gorysławicach koło Wiślicy	327
Ryc. 17. Przekrój przez serię gipsową w Gorysławicach	329
Ryc. 18. Przekrój przez serię gipsową w Czarkowach	330
Ryc. 19. Mapa wystąpienia gipsów cechsztyńskich w Górach Świętokrzyskich	331
Ryc. 20. Występowanie gipsów i anhydrytów w profilu litologicznym cechsztytnu synkliny gałęzickiej	332
Ryc. 21. Otwór wiertniczy Tumlin 1, gdzie w roku 1951 nawiercono faćję gipsową cechsztytnu	334
Ryc. 1. Zlepieniec miedzianogórski w odsłonięciu nr 1, na południowym zboczu Góry Kaplicowej	338
Ryc. 2. Zlepieniec miedzianogórski w odsłonięciu nr 2 na południowym stoku Góry Kaplicowej	339
Ryc. 3. Przekrój poprzeczny przez Górę Kaplicową	340
Ryc. 4. Profil szybika nr 14 na Górze Bukowej	341
Ryc. 5. Przekrój poprzeczny przez Górę Bukową	342
Ryc. 6. Przekrój poprzeczny przez wzgórze w Ławecznie	343
Ryc. 7. Mapa geologiczna fałdu miedzianogórskiego	344
Ryc. 1. Wystawa czasowa <i>W 25-lecie PPR</i>	360
Ryc. 2. Uczestnicy uroczystości inaugurujących II Międzynarodową Kampanię Muzealną w sali portretowej zamku kieleckiego	374
Ryc. 3. Uczestnicy uroczystości inaugurujących II Międzynarodową Kampanię Muzealną w czasie zwiedzania Szydłowca	375
Ryc. 4. Posiedzenie Komisji Kultury WRN w Muzeum Świętokrzyskim poświęcone sprawom muzealnictwa	377

Materiał ilustracyjny wykonali: Archiwum Wojskowego Instytutu Historycznego (s. 113, 117, 119, 128), A. Darowski (s. 145), J. Fijałkowski (s. 291—344), E. Kozłowska (s. 101—105), J. Putowski (s. 2.1, 21⁴), M. Maśliński (s. 19), Muzeum Regionalne w Sandomierzu (s. 17), B. Paprocki (s. 36, 62—69), J. Piaskowski (s. 160—187), H. Pieczul (s. 11, 15, 18, 21, 39, 148, 149, 2⁰—203, 209, 212, 213, 215—246, 248, 250, 360, 374, 375, 377), P. Pierściński (s. 40—41), Pracownia Fotograficzna IS PAN (s. 88, 91, 95), Pracownie Konserwacji Zabytków w Warszawie (s. 84), P. M. Przyppkowski (s. 99), S. Rosiński (s. 273—28⁴), J. Siudowski (s. 45, 48), W. Stan (s. 256—2⁶), Stacja Mikrofilmowa Biblioteki Narodowej w Warszawie (s. 80, 81, 87, 89), N. Szunke (s. 247).