

# Alina Ceglarska

---

## Działalność artystyczna w Przedszkolu Miejskim nr 6 w Chełmie

---

Scientific Bulletin of Chełm - Section of Pedagogy nr 1, 135-138

---

2014

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

## **DZIAŁALNOŚĆ ARTYSTYCZNA W PRZEDSZKOLU MIEJSKIM NR 6 W CHEŁMIE**

ALINA CEGLARSKA

Założeniem programu edukacji artystycznej „Mały Artysta” jest to, że dzieci są kreatywne z natury, dlatego tę wspaniałą zdolność należy w nich pielęgnować i rozwijać. Twórczość dziecięca jest czynnością odruchową, instynktowną i podświadomą. Mały artysta przeżywa radość kreacyjną, która pobudza go do dalszej zabawy formami, barwą czy dźwiękiem. Sztuka dziecka jest piękna w swojej naiwności, potrafi nas zachwycić, ująć szczególnym sposobem postrzegania otaczającego świata.

Rysunek, taniec, ruch, muzyka i śpiew to te rodzaje ekspresji, które wyzwalane w sposób naturalny i umiejętnie wykorzystywane, służą rozwijaniu u dziecka potrzeby poznania świata i kształceniu jego aktywności edukacyjnej.

Z wieloletniej praktyki pedagogicznej wiemy, że wszystkie zajęcia o charakterze twórczym – plastyka, taniec, muzyka i teatr zawsze cieszą się ogromnym zainteresowaniem dzieci. Aktywne uczestnictwo w tych zajęciach jest dla każdego dziecka wspaniałą zabawą, daje zadowolenie, radość i satysfakcję. Poza tym pomaga w budowaniu pozytywnego obrazu własnego „Ja”, gdyż dziecko poznaje samo siebie, oswaja się z innymi, nabiera zaufania do siebie i własnych możliwości i jest w stanie sprostać dużym wymaganiom.

Podczas realizacji programu „Mały Artysta” zwracaliśmy uwagę, m.in. na rozwijanie możliwości artystycznych dziecka poprzez wzbudzanie zainteresowań sztuką, kształcenie umiejętności jej odbioru i tworzenia w zakresie aktywności plastycznej, muzycznej i teatralnej.

Cele ukierunkowane na rozwój dziecka wyznaczają następujące zadania, polegające na:

- odkrywaniu i rozwijaniu indywidualnych uzdolnień artystycznych dziecka;
- rozwijaniu inwencji twórczej w różnych formach aktywności twórczej dziecka: plastyka, muzyka, taniec i teatr;
- wspieraniu samodzielnych działań i zabaw twórczych dziecka;
- organizowaniu sytuacji edukacyjnych umożliwiających dziecku kontakt z różnymi dziedzinami sztuki: malarstwo, rzeźba, muzyka, ruch, taniec i teatr;
- kształtowaniu umiejętności wyrażania własnych doznań i przeżyć w kontaktach ze sztuką;
- rozwijaniu pomysłowości i wyobraźni w działaniu poprzez dostarczanie dziecku materiałów, narzędzi i środków oraz wskazywanie na różne możliwości ich wykorzystania;

- zaspokajaniu poczucia bezpieczeństwa, akceptacji, budowaniu pozytywnego obrazu samego siebie w grupie rówieśniczej.

Dobór metod i form pracy z dzieckiem sprzyja odkrywaniu wrodzonych uzdolnień i rozwojowi twórczości dziecięcej. Na kształtowanie postawy twórczej dziecka korzystnie wpływają metody:

- aktywizujące – odkrywanie, poszukiwanie, przeżywanie i działanie;
- słowne – rozmowa, opowiadanie, objaśnianie, instrukcja słowna, zagadki;
- poglądowe – pokaz, wzór, przykład.

Podczas realizacji programu „Mały Artysta” zostały wykorzystane wszystkie formy pracy: indywidualna, grupowa i zbiorowa. W zajęciach o charakterze artystycznym dominowały zabawy: twórcze, inscenizowane, ruchowe i muzyczne oraz wycieczki, spotkania z artystami, konkursy i uroczystości.

Treści programowe edukacji artystycznej zostały podzielone na trzy działy, z których każdy odnosi się do konkretnej formy aktywności dziecka: teatralnej, plastycznej i muzycznej.

I. AKTYWNOŚĆ TEATRALNA – celem tych zajęć było zapoznanie dziecka ze sztuką teatralną, poznanie środków wyrazu artystycznego stosowanych w teatrze, kształcenie umiejętności dramowych, wprowadzenie elementów gry aktorskiej w tworzonych przez grupę inscenizacjach zakończonych występem przed publicznością na prawdziwej scenie.



W ramach projektu zrealizowaliśmy poniżej wymienione działania:

- „Rodzice dzieciom” – przygotowanie i prezentacja bajek przez rodziców dzieci 6-letnich.
- „Nauczyciele dzieciom” – prezentacja bajki dla dzieci z okazji Dnia Dziecka i Pikniku Rodzinnego.
- Cykliczne spotkania z aktorami z teatrów, m.in. z Białegostoku, Nowego Sącza i Krakowa.
- Wyjazdy do Teatru Lalki i Aktora w Lublinie oraz teatru muzycznego.
- Udział rodziców w warsztatach teatralnych.
- Prezentacja bajek przez dzieci dla społeczności przedszkolnej i lokalnej, m.in. w szpitalu, Warsztatach Terapii Zajęciowej, Niepublicznym Przedszkolu Integracyjnym w Krasnystawie, Domu Seniora Złota Jesień.
- Udział w Chełmskich Prezentacjach Artystycznych: „Mały Niedźwiadek”, „Akademia Zdrowia Przedszkolaka”, „Dziecko Ambasadorem Świata”.
- Spotkania z chełmskimi poetami: Panią Iwoną Chudobą, Panem Krzysztofem Kołtunem, Panem Robertem Gałanem. Udział w promocji książki „Bajdulki dla dzieci” Pani Aliny Gierun.

- Współpraca z chełmskimi literatami „Grupy Literackiej Lubelska 36”.
- Organizowanie przez placówkę ogólnopolskich konkursów literackich.

II. AKTYWNOŚĆ PLASTYCZNA – podczas tej działalności dzieci poznały techniki plastyczne, narzędzia i środki wyrazu artystycznego służące do przedstawiania otaczającej rzeczywistości w formie plastycznej. Uczyły się rozpoznawać i tworzyć barwy, projektować proste formy użytkowe i przestrzenne, rozwijać własną pomysłowość i wyobraźnię.



W ramach projektu zrealizowaliśmy poniżej wymienione działania:

- Spotkania z twórcami ludowymi: garncarzem, członkinią zespołu ludowego – Czerwona Jarzębina, malarzem – członkiem Stowarzyszenia Tak – Niewiele, kowalem rzemiosła artystycznego.
- Wykonanie kartek świątecznych przez dzieci dla dzieci różnych fundacji.
- Udział dzieci w ogólnopolskich konkursach.
- Uczestniczenie w warsztatach plastycznych w Muzeum Chełmskim.
- Udział rodziców w warsztatach plastycznych na terenie przedszkola.
- Organizowanie cyklicznych wystaw prac dzieci w Chełmskiej Bibliotece Publicznej.
- Organizowanie przez placówkę ogólnopolskich konkursów plastycznych.
- Umożliwienie dzieciom kontaktu ze sztuką poprzez oglądanie wystaw w galeriach i muzeach.

III. AKTYWNOŚĆ MUZYCZNA – zaprezentowane zostały różne formy aktywności muzycznej z wykorzystywaniem elementów nowoczesnych metod i koncepcji edukacyjnych kształcenia muzycznego dziecka (metoda C. Orffa, E. Jacquesa – Dalcroze’a, aktywnego słuchania muzyki poważnej, Pedagogiki Zabawy, Metoda Dobrego Startu).



W ramach projektu zrealizowaliśmy poniżej wymienione działania:

- Udział dzieci w audycjach muzycznych: w wykonaniu artystów z Filharmonii Lubelskiej na terenie przedszkola oraz MDK; spotkanie muzyczne z członkinią zespołu Chłopcy Kontra Basia; liderem zespołu Propabanda.
- Warsztaty wokalne pod kierunkiem członków chóru Złota Jesień.
- Udział w festiwalu tańca dla dzieci niepełnosprawnych w Krasnystawie – You can dance.
- Udział w Festiwalu Przedszkolnych Talentów 2013-2014 „Dziecko Ambasadorem Świata”.
- Oprawa artystyczna międzyprzedszkolnego konkursu *Mam Talent*.
- Współdziałanie w prowadzeniu Akademii Zdrowia Przedszkolaka.
- Prowadzenie dodatkowych zajęć wokально-tanecznych.
- Wzbogacenie kącika muzycznego o rzadko spotykane instrumenty.
- Napisanie hymnu, który stał się muzyczną wizytówką przedszkola.
- Nawiązanie współpracy z lokalnymi szkołami muzycznymi.