

Elżbieta Indycka

Dni Kasztelanii gieckiej

Studia Lednickie 6, 475-476

2000

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

DNI KASZTELANII GIECKIEJ

Rezerwat Archeologiczny „Gród Piastowski” w Gieczu znajduje się na terenie gminy Dominowo, w powiecie średzkim. Od 1985 roku placówka ta znajduje się w ramach struktur organizacyjnych MPP na Lednicy. Oprócz prac badawczych ważne miejsce w działalności Muzeum zajmuje szeroko rozumiana popularyzacja wiedzy historycznej. W ostatnich latach nastąpiło ożywienie współpracy między Muzeum a Domem Kultury w Dominowie. W kalendarzu imprez organizowanych wspólnie od wielu lat są Dni Kasztelanii Gieckiej; w roku ubiegłym odbyły się XXI z kolei. Grodzisko jest celem rajdów i spotkań dzieci i dorosłych w trakcie imprez towarzyszących Dniom Kasztelanii. Podobnie jak w latach poprzednich, również w roku ubiegłym na Grodziszczko licznie przybyła młodzież szkolna, by „na żywo” zapoznać się z metodami prac wykopaliskowych i ich wynikami. Taki sposób przedstawiania historii zawsze wzbudza wiele emocji i zainteresowania, większego niż zwiedzanie muzeum.

Wspólnie z Domem Kultury nawiązaliśmy współpracę z Teatrem Polskim z Poznania. Zespół Teatru często odwiedza Giecz — miejsce pochówku Stanisława Hebanowskiego architekta budynku Teatru Polskiego w Poznaniu i jego wnuka, też Stanisława Hebanowskiego — reżysera, kierownika literackiego i artystycznego, krytyka i tłumacza. W 1998 roku współpraca ta zaowocowała plenerowym przedstawieniem „Ballad i romansów” Adama Mickiewicza. Sztuka wystawiona wieczorem, na tle oświetlonego kościoła św. Mikołaja w Gieczu, dostarczyła licznie zebrany widzom niemało wzruszeń. Kolejną magiczną noc przeżyliśmy w ubiegłym roku. Teatr Polski wystawił bowiem, tłumaczony przez St. Hebanowskiego dramat Sofoklesa „Antygona”, w reżyserii Waldemara Matuszewskiego. Naturalną scenografią przedstawienia były fundamenty palatium na grodzisku. Ascetyczna scenografia, wspaniałe kostiumy i światło licznych pochodni potęgowało tajemniczy nastrój ciepłego wrześniowego wieczoru. Wystawienie tej bogatej w treści sztuki było niewątpliwie ważnym wydarzeniem w życiu kulturalnym gminy; można też mieć nadzieję, że teatralne przedstawienia plenerowe na terenie Rezerwatu staną się stałym elementem Dni Kasztelanii Gieckiej.

Patronem gminy Dominowo jest św. Mikołaj; zostało to zmanifestowane w herbie, w którego centrum znajduje się postać świętego. W związku z tym 6 grudnia obchodzone są „imieniny” gminy. W organizację tego święta włączone jest także nasze Muzeum. W roku ubiegłym na zaproszenie władz gminy przybyli: senator RP prof. Jerzy Smorawiński, poseł na Sejm i burmistrz Środy Wielkopolskiej Mieczysław Jacków, przedsta-

wiciel wojewody Paweł Łukaszewski, v-ice starosta średzki Tomasz Pawlicki, przewodniczący Rady Powiatu Andrzej Gniotowski, dyrektor MPP na Lednicy Andrzej Kaszubkiewicz, oraz wójtowie, sołtysi, mieszkańcy gminy. Goście uczestniczyli w uroczystej Mszy św., odprawionej przez proboszcza księdza Piotra Tila w kościele na Grodziszczku. W homilii proboszcz nawiązał do dwóch świętych: Jana Chrzciciela patrona parafii na Grodziszczku i św. Mikołaja patrona parafii w Gieczu i całej gminy. Po Mszy zaprosiliśmy gości na teren wykopalisk przy kościele św. Jana Chrzciciela, gdzie z niekłamanym zainteresowaniem przysłuchiwano się sprawozdaniu z rewelacyjnych odkryć, interesująco przedstawionych przez mgr Teresę Krysztofiak. Dalsza część prezentacji ubiegłorocznych badań miała miejsce w budynku Muzeum. Przygotowana tu była niewielka wystawka nowoodkrytych zabytków, a mgr Elżbieta Indycka przedstawiła wyniki prac na cmentarzysku i osadzie przyrodowej. Goście dali wyraz swojemu zainteresowaniu licznymi pytaniami. Kolejnym etapem wycieczki był kościół św. Mikołaja w Gieczu, gdzie mgr Teresa Krysztofiak przedstawiając wyniki badań sprostowała ożywioną dyskusję na temat roli Gieczu w państwie Pierwszych Piastów. Wycieczka ta była również pretekstem do rozmów na temat obecnej kondycji tego interesującego kompleksu i możliwości nadania mu blasku, na jaki zasługuje. Dalsza część spotkania odbywała się w szkole w Gieczu, gdzie oficjalnie przywitał gości przewodniczący Rady Gminy. W okolicznościowym przemówieniu wójt Antoni Ochowiak, nawiązał do obchodów jubileuszu roku 2000, którego inauguracją w gminie i powiecie było właśnie to uroczyste spotkanie. Duże poruszenie wśród słuchaczy wywołał, przygotowany specjalnie na tę okazję i sugestywnie przedstawiony referat dr Michała Brzostowicza z Muzeum Archeologicznego w Poznaniu, poszukujący analogii między rokiem 1000 i 2000. Bardzo ciepło przyjęto mini recital Olgi Bojakowskiej i Tomka Koniecznego, muzycznych wychowanków Domu Kultury. Wrażeniami z tego sympatycznego spotkania dzielono się przy poczęstunku, przygotowanym przez Urząd Gminy w Dominowie.

Elżbieta Indycka