

Danuta Banaszak

Nagrody dla Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy

Studia Lednickie 8, 335-336

2005

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

NAGRODY DLA MUZEUM PIERWSZYCH PIASTÓW NA LEDNICY

Turyści przybywający do Muzeum Pierwszych Piastów mają możliwość zapoznania się z kilkoma archeologicznymi i etnograficznymi, a także przyrodniczymi wystawami zarówno plenerowymi, jak i mieszczącymi się w salach ekspozycyjnych. Mogą także zakupić różnorodne wydawnictwa związane z szeroką działalnością Muzeum (prace naukowe, popularnonaukowe, albumy, pocztówki). Tak ważna dla placówki muzealnej działalność wystawiennicza, wciąż doskonała, zyskała uznanie w środowisku fachowców, co znalazło wyraz w przyznaniu Muzeum rozmaitych nagród i wyróżnień.

Wielkopolski Park Etnograficzny, będący jedną ze stałych ekspozycji plenerowych jest ciągle uzupełniany nowymi obiektami, chatami, zabudowaniami gospodarczymi. By zrealizować założenia rozwoju skansenu, a zarazem odtworzyć wygląd dawnej wsi, oprócz nowych zagród stawiane są i inne budowle, takie jak karczma, kościół czy jeszcze nie wzniesione plebania i szkoła.

I właśnie 9 listopada 2001 odbyła się uroczystość ukończenia budowy i oddania do użytku **drewnianego kościoła z Wartkowic pod wezwaniem św. Anny i św. Wawrzyńca** (por. Studia Lednickie 7, 2002, s. 329-336). Ta wzniesiona w 1719 roku budowla została w roku 1996 rozebrana i przeniesiona do Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy. Elementy kościoła poddane zostały zabiegom konserwatorskim i w 1998 roku przystąpiono do jego ponownego montażu już na terenie Wielkopolskiego Parku Etnograficznego. Prace remontowe i wykończeniowe trwały do jesieni 2001 roku. Zrekonstruowany obiekt został zgłoszony do 22 edycji konkursu na **Wydarzenie Muzealne Roku – Sybilla 2001** w kategorii wystaw etnograficznych i otrzymał wyróżnienie podpisane przez ówczesnego Ministra Kultury – Andrzeja Celińskiego.

Nieco skromniejszą, regionalną rangę mają kolejne nagrody przyznane Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy – *Izabelle*. Izabella to odbywający się od 2002 roku pod patronatem Marszałka Województwa Wielkopolskiego konkurs na Wydarzenie Muzealne w Wielkopolsce.

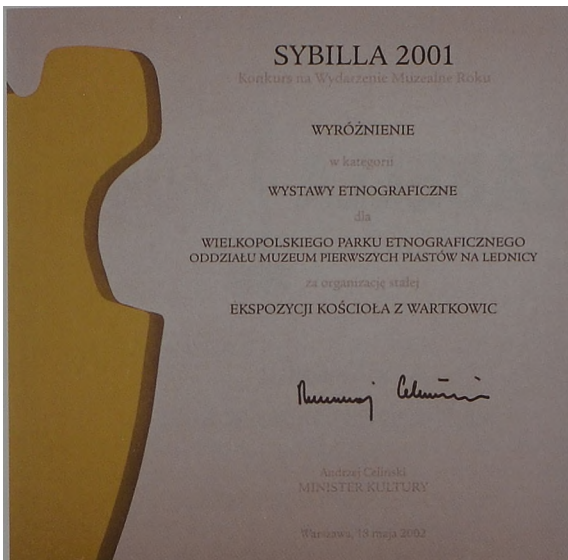
Już w pierwszej edycji tegoż konkursu zauważono i doceniono działalność naukową i wydawniczą MPP przyznając wyróżnienie za działalność wydawniczą. **Izabellą 2001** wyróżniono opublikowaną przez Muzeum w ramach Biblioteki Studiów Lednickich pracę doktorską kierownika Wielkopolskiego Parku Etnograficznego, **Antoniogo Pelczyka**

„Wielkopolski Park Etnograficzny. Między tradycyjną wsią a teorią i praktyką skansenologiczną”.

Nagrodę główną konkursu **Izabella 2003** Muzeum Pierwszych Piastów otrzymało w dwóch kategoriach. Pierwsza z nich dotyczy ponownie działalności wydawniczej. Tym razem nagrodzony został album **„Wielkopolski Park Etnograficzny w Dziekanowicach”**. Kolejna nagroda przyznana została w kategorii wystaw za organizację wystawy **„Ostrów Lednicki. Powrót do przeszłości”**. Nagrody te wręczył dyrektorowi Muzeum Marszałek Województwa Wielkopolskiego Stefan Mikołajczak w dniu 18. maja 2004 roku w Kowalewku, podczas uroczystości z okazji Dnia Muzealnika.

Dyplomy i statuetki można oglądać w gmachu Dyrekcji Muzeum w Dziekanowicach.

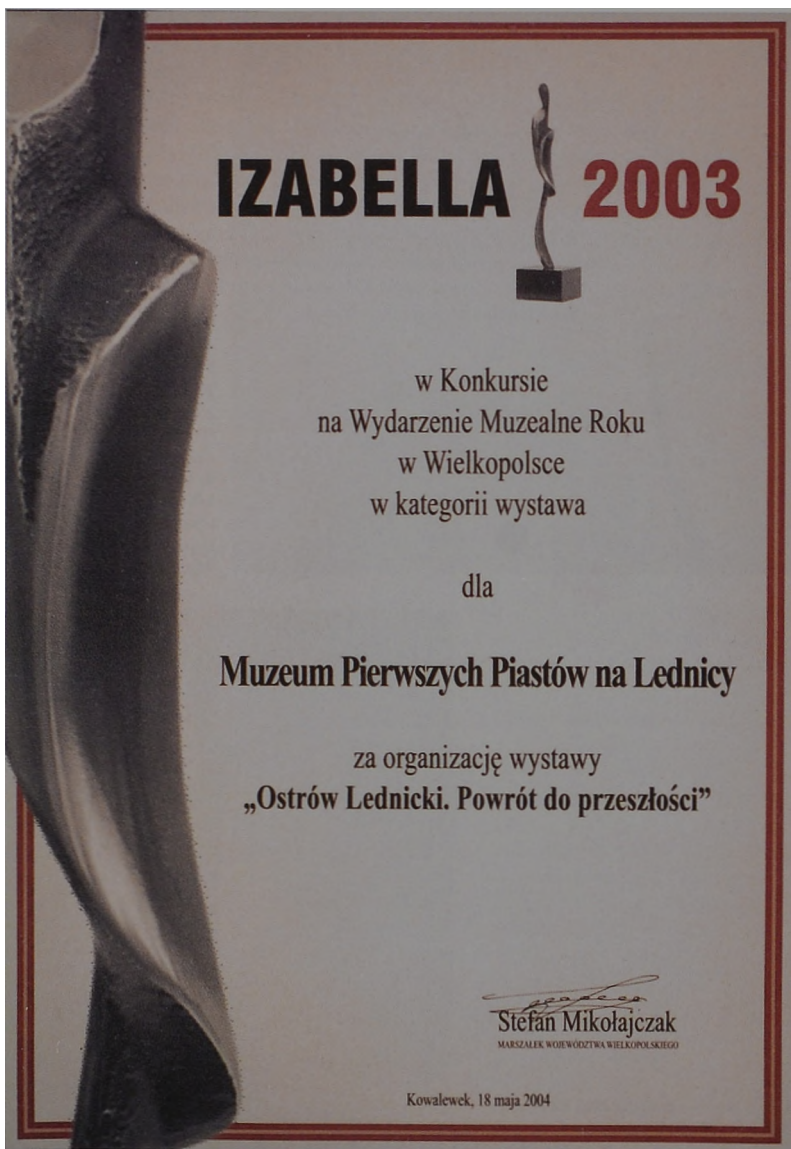
Danuta Banaszak



Ryc. 1. Wyróżnienie w konkursie na Wydarzenie Muzealne Roku – Sybilla 2001 za ekspozycję kościoła z Wartkowic (fot. A. Ziółkowski)
 Abb. 1. Auszeichnung im Wettkampf über das Jahresmuseumsereignis – Sybilla 2001 für die Exposition der Kirche aus Wartkowitz



Ryc. 2. Nagroda Izabella 2003 dla albumu „Wielkopolski Park Etnograficzny w Dziekanowicach” (fot. A. Ziółkowski)
 Abb. 2. Preis Izabella 2003 für das Album „Wielkopolski Park Etnograficzny w Dziekanowicach” (Großpolnischer Ethnographischer Park in Dziekanowice)



Ryc. 3. Nagroda główna Izabella 2003 za organizację wystawy stałej „Ostrów Lednicki. Powrót do przeszłości” (fot. A. Ziółkowski)

Abb. 3. Hauptpreis Izabella 2003 für die Organisation der ständigen Ausstellung „Ostrów Lednicki. Powrót do przeszłości” („Ostrów Lednicki. Zurück zur Vergangenheit”) (Photo: A. Ziółkowski)