

Arkadiusz Tabaka

Wystawa "Skarby Średniowieczne Wielkopolski"

Studia Lednickie 11, 251-252

2012

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Wystawa „Skarby Średniowieczne Wielkopolski”

W wyniku kompleksowych badań i potrzeby prezentacji spuścizny kulturowej średniowiecznej Wielkopolski w 2010 roku w Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy otwarto dużą wystawę pt. „Skarby Średniowieczne Wielkopolski”.

Pierwszą i pełną odsłonę wystawy (około 60 skarbów z 20 muzeów i krajowych instytucji naukowych) z całym zestawem oryginalnych zabytków prezentowano w głównym budynku wystawienniczym Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy w terminie 22.05–31.10.2010 (por. Studia Lednickie, t. X). Towarzyszył jej katalog i liczne pomniejsze wydawnictwa. Przygotowano też cykl zajęć dydaktycznych i spotkań popularnonaukowych, m.in. program edukacyjny przeprowadzony w Muzeum oraz w przedszkolach w Poznaniu i Stęszewie. Najmłodszych zachęcano do odwiedzin wystawy oraz zabawy ze skarbami, m.in. przez lekturę wydrukowanej na tę okazję książeczki edukacyjnej dla dzieci pt. *Tajemnicze skarby ziemi*.

W związku z dużym zainteresowaniem wystawą w kolejnych sezonach postanowiono zaprezentować ją w formie planszowej. Na 60 planszach ukazana została niemal 500-letnia historia pieniądza obiegowego w Polsce, kierunki napływu srebrnego kruszcu do Wielkopolski itd. Całość jest ilustrowana pięknymi zdjęciami zabytków i sposobów użytkowania biżuterii autorstwa Marioli Józwińskiej i Wojciecha Kujawy.

Pierwsza planszowa edycja wystawy została zaprezentowana w Muzeum Okręgowym Ziemi Kaliskiej w Kaliszu (8–28 kwietnia 2011), kolejna w Państwowym Muzeum Archeologicznym w Warszawie (14 maja–15 października 2011), a następna (6 grudnia 2011–31 marca 2012) w nowo udoświadczonym budynku edukacyjno-wystawienniczym przy grodzisku w Sopocie.

Podobnie jak w przypadku poprzednich prezentacji, podczas otwarcia wystawy w Sopocie obecnych było wiele osób, m.in. Dyrektor Muzeum Archeologicznego w Gdańsku — Henryk Paner i Kierownik Oddziału w Sopocie — Wioleta Kmieciak, a także Dyrektor Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy — prof. dr hab. Andrzej M. Wyrwa, przedstawiciele władz samorządowych województwa pomorskiego

i miasta Sopot oraz liczne grono pracowników instytucji kulturalnych z Wielkopolski i Pomorza.

Oprócz kilkudziesięciu plansz prezentujących m.in. wczesnośredniowieczną biżuterię i skarby oraz ich kopie, Muzeum Archeologiczne w Gdańsku udostępniło zwiedzającym fragment skarbu z Kalisza-Rajskowa, który znajduje się w zbiorach gdańskiego Muzeum. Podobnie było w przypadku pozostałych muzeów, gdzie przy okazji wystawy planszowej pokazano również fragmenty skarbów z Kalisza-Rajskowa (z denarem Bolesława Chrobrego — tzw. „ze strzałą” na czele), Piwonic, Słuszkowa, Ogorzelczyna i Kościelnej Wsi — w Muzeum Okręgowym Ziemi Kaliskiej w Kaliszu oraz fragmenty skarbów z Zalesia, Obry Nowej, Zbierska, Grójca i Chomiąży Księżej w Państwowym Muzeum Archeologicznym w Warszawie.

Fragment wystawy planszowej “Skarby Średniowieczne Wielkopolski”



Fot. 1. Skarby Średniowieczne Wielkopolski — wybór plansz; fot. M. Józwickowska, skład komputerowy D. Jagłowska