

Arkadiusz Tabaka

Międzynarodowy projekt CARARE

Studia Lednickie 11, 265

2012

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

ARKADIUSZ TABAKA
Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy
Studia Lednickie XI (2012)

Międzynarodowy projekt CARARE

Mając na uwadze dokumentowanie i rozpowszechnianie dziedzictwa archeologicznego, wiosną 2011 roku Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy oraz Narodowy Instytut Dziedzictwa podjęły współpracę przy realizacji dokumentacji popularyzatorskiej stanowisk archeologicznych wchodzących w skład Muzeum (Ostrów Lednicki, Giecz, Grzybowo, Ostrów Radzimski). Finalną prezentację wraz z opisem poszczególnych stanowisk (działów i oddziałów archeologicznej części Muzeum) będzie można zobaczyć w portalu Europeana w ramach uczestnictwa Instytutu w międzynarodowym projekcie CARARE. W związku z tym programem wykonany został między innymi fotorealistyczny model 3D oraz fotogrametryczne projekty (widoki lic w skali 1:50, przekroje, rzuty) relikwów architektury romańskiej na Ostrowie Lednickim.