
Seminarium redakcyjne przy Wydziale Filozofii Chrześcijańskiej Akademii Teologii Katolickiej

Studia Philosophiae Christianae 7/1, 206

1971

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

SEMINARIUM REDAKCYJNE PRZY WYDZIALE FILOZOFII CHRZEŚCIJAŃSKIEJ AKADEMII TEOLOGII KATOLICKIEJ

Pod taką nazwą, za wiedzą władz uczelnianych, powstało w maju 1968 r. koło studentów, którego zadaniem jest zapoznawanie jego członków z teorią pracy naukowej i redakcyjnej. Uczestnikami Seminarium Redakcyjnego są studenci Wydziału Filozofii Chrześcijańskiej różnych specjalizacji. Inicjatorem i równocześnie jego kierownikiem jest ks. dr Edmund M o r a w i e c, adiunkt przy katedrze ontologii i teodycei.

Seminarium Redakcyjne powyższe zadania realizuje w dwóch etapach, z których jeden ma charakter teoretyczny, drugi natomiast praktyczny. Na etapie pierwszym uczestnicy Seminarium Redakcyjnego zapoznają się z zagadnieniami odnoszącymi się do ogólnie pojętej pracy naukowej. Zwraca się tu uwagę przede wszystkim na warunki powstawania pracy naukowej pojętej w sensie publikacji, oraz na jej strukturę. Do bardziej szczegółowych problemów należy zaliczyć zapoznawanie się uczestników z teorią pisania not biograficznych, streszczeń, recenzji, artykułów oraz większych prac naukowych. Na tym etapie zapoznaje się też uczestników z techniką redakcyjną.

Etap drugi charakteryzuje się tym, że członkowie Seminarium Redakcyjnego piszą samodzielne drobne rozprawy w postaci bądź to streszczeń czy recenzji, a niekiedy i większych rozpraw. Każda z takich prac jest szczegółowo analizowana, na wspólnych posiedzeniach, tak z punktu widzenia postulatów metodyki pracy naukowej jak i wymagań redakcyjnych. Lepsze prace umieszcza się w wydawanych przez uczelnię „*Studia Philosophiae Christianae*”. Uczestnicy Seminarium Redakcyjnego angażują się również do pracy ściśle redakcyjnej w wydawaniu wyżej wymienionego pisma.

W ten sposób pomyślane Seminarium Redakcyjne realizuje jedynie i wyłącznie cele naukowe. Usprawnia bowiem uczestników z jednej strony do odnajdywania i właściwego wartościowania problemów naukowych, a z drugiej strony zaś podaje sposoby wyrażania ich w odpowiedniej formie językowej.