
Od redakcji: Jubileusz Profesora Władysława Tatarkiewicza

Studia Philosophiae Christianae 13/1, 5-6

1977

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

JUBILEUSZ PROFESORA WŁADYSŁAWA TATARKIEWICZA

W dniu 3 kwietnia 1976 r. Prof. Władysław Tatarkiewicz ukończył dziewięćdziesiąty rok życia. Ten niecodzienny Jubileusz skłania do refleksji nad dotychczasowym dziełem naukowym Profesora.

*To, co nam, osobom skupionym w redakcji półrocznika *Studia Philosophiae Christianae*, jest szczególnie bliskie w pracach *Czcigodnego Jubilata*, jest to postawa szerokiego uniwersalizmu, postawa głębokiej sympatii w stosunku do wszystkich okrucichów prawdy zawartych w poglądach poszczególnych myślicieli. Ta postawa uniwersalizmu wznosi Prof. Tatarkiewicza ponad partykularyzm poszczególnych szkół filozoficznych. Tak jest nie tylko dlatego, że nie dążył On nigdy do stworzenia jakiegoś systemu. Gdyby nawet postawił sobie taki cel, w Jego postawie szczerego uniwersalizmu mieściłyby się przesłanki do wypracowania systemu wykraczającego daleko poza ciasne nieraz horyzonty wielu szkół filozoficznych.*

*W przedmowie do tomu studiów z zakresu estetyki, zatytułowanego *Skupienie i marzenie*, Prof. Tatarkiewicz napisał, że „estetykę miał za właściwe swoje zadanie naukowe. Miał ją za swój cel, ale do celu tego szedł dwiema dalekimi drogami: przez ogólną filozofię i przez historię sztuki. Na drogach tych pozostawał długo, nazbyt długo. Nie jeden raz się to zdarza, że droga sama wypełnia życie — a tu były aż dwie drogi”.*

Te dwie drogi Profesora zostały przedstawione na sesji naukowej, urządzonej w dniu 29 marca 1976 r. przez Wydział Filozofii Chrześcijańskiej Akademii Teologii Katolickiej w Warszawie. O historii filozofii w ujęciu Prof. Tatarkiewicza

mówił prof. Mieczysław Gogacz. Studia Jubilata z zakresu estetyki scharakteryzował ks. dr Jan Popiel, a Jego poglądy etyczne przeanalizował ks. prof. Tadeusz Ślipko.

W niniejszym numerze zamieszczamy pełny tekst prelekcji prof. Gogacza i ks. prof. Ślipki.

*Zespół redakcyjny półrocznika
Studia Philosophiae Christianae*