

# Rafał Taubenschlag

---

"Papiri greci delle collezioni italiane",  
Medea Norsa, "Scritture  
documentarie", fasc. III, 1946 :  
[recenzja]

---

The Journal of Juristic Papyrology 3, 194

---

1949

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

PAPYRI OF THE BYZANTINE AND ARABIAN  
PERIOD

MEDEA NORSA, *Papiri greci delle collezioni italiane* (Scritture documentarie Fasc. III, Roma 1946) (*Publicazioni della scuola di filologia classica dell' Università di Roma*).

The collection contains tav. XXI—XXIX. Tav. XXI = PSI 1239 (430 A.D.) (sale of a part of a house); tav. XXII = PSI 1265 (426—441 A.D.), election of a *κεφαλαιωτής* by an association of bankers; tav. XXIII = Flor. 93 (569 A.D.) *Divortium communi consensu*; tav. XXIV = PSI 60 (595 A.D.) a receipt of a water engine; tav. XXV = PSI 62 (613 A.D.) surety of appearance; tav. XXVI = PSI 1310 (V/VI cent. A.D.?), a record of proceedings before the *praeses provinciae Arcadiae*; tav. XXVII = PSI ined. — a letter; tav. XXVIII = PSI 1267 (VII/VIII cent. A.D.) a letter; tav. XXIX = PSI 1266 (VIII cent. A.D.) a circular to the *pagarchi* di Thebais.

F. M. HEICHELHEIM, *Pap. Cantabr. H. Loewe I and II* (*Symbolae Osloenses* XX (1940) pp 173—174).

Pap. N° I (IV cent. A.D.) is an account, II (VII cent. A.D., Arabian period) is an acknowledgement of transfer of property. *The third part of my new house, which is situated in (200) arurae, belongs to Psanok, slave of Esak, in the village of Geerza, Psanook, son of Phoibammon in (the village of Geerza) being inspector(?) of the 200 (arurae). Macarius, son of Colluthes, in the village of Geerza, verso: Psanok, slave of Esak .... Macarius, son of Colluthes.*

Raphael Taubenschlag