
Wystawy Wadowickiego Centrum Kultury

Wadoviana : przegląd historyczno-kulturalny 7, 120-124

2002

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

WYSTAWY WADOWICKIEGO CENTRUM KULTURY

Muzeum Miejskie

Ojczyzno Moja

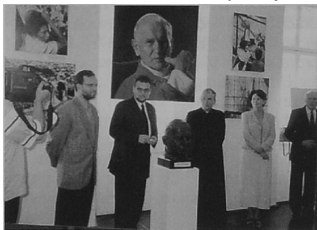
Wystawę fotografii przedstawiającą walkę społeczeństwa polskiego z komunistyczną dyktaturą wadowiczanie mieli sposobność oglądać od 18 maja 2001r. Ekspozycja, nosząca nazwę „Ojczyzno Moja”, ukazywała pontyfikat Jana Pawła II na tle wydarzeń w Polsce w latach 1979 – 1989. Na ponad 50. fotografiach autor – znany polski fotografik Stanisław Markowski ukazuje m.in. euforię podczas pierwszych pielgrzymek Ojca Świętego do Polski, strajki, krakowski Biały Marsz po zamachu na papieża, okres stanu wojennego, postać ks. Jerzego Popiełuszki.



Wystawa, której otwarcia dokonał ks. bp Kazimierz Nycz, trwała do 18 czerwca 2001 roku

Jan Paweł II – Wystawa Fotografii Agence France - Presse

Ogromnym powodzeniem cieszyła się kolejna wystawa prezentowana w wadowickim muzeum. Ekspozycja fotografii Agence France – Presse, wcześniej gościła na Zamku Królewskim w Warszawie oraz w Muzeum Narodowym w Krakowie. Później gościła również w Zielonej Górze, Gdańsku i Tarnowie, by zgodnie z planami powrócić do Francji. Dzięki długim staraniom udało się załatwić wszystkie



formalności celne oraz zgodę na dłuższy jej pobyt w Polsce i sprowadzić ją do Wadowic.

Otwarcia wystawy 21 czerwca 2001 roku dokonali proboszcz wadowickiej bazyliki ks. prałat Jakub Gil i przedstawiciel AFP Piotr Ufnał. Podkreślili oni szczególną wartość ekspozycji prezentowanej w mieście rodzinnym Ojca Świętego, a także termin wystawy zbiegający się z podróżą papieża na Ukrainę. Fotografie miały być w naszym mie-

ście do końca wakacji, jednak termin ten skrócono o dwa tygodnie, gdyż wcześniej niż planowano musiała ona trafić do Rzymu i Watykanu.

Na wystawie prezentowano zdjęcia z pielgrzymek Jana Pawła II wykonane przez fotoreporterów Agence France-Presse oraz dziennikarzy współpracujących z tą agencją. Fotografie prezentowały Ojca Świętego, czasem w niecodziennych sytuacjach. Ukazywały również ludzi, kraje i kontynenty, do których pielgrzymował nasz Wielki Rodak.

W ciągu niespełna dwóch wakacyjnych miesięcy ekspozycję zobaczyło ponad czterech tysiące zwiedzających. Była to także pierwsza biletowana wystawa w miejskim muzeum.

Impresje Szpulek

W salach wystawowych 6 września 2001 roku odbył się wieczór autorski Bożeny Gąsienicy-Byrcyn z Zakopanego, Grażyny Kowalskiej-Bryś z Makowa Podhalańskiego i Anny Trzebuniak z Suchej Beskidzkiej zatytułowany „*Impresje Szpulek*”.

Artystki przywiozły do Wadowic ponad 70 prac, głównie gobelinów, kilimów, tkanin broszowych i sumaków oraz prace malarskie. Najwięcej prac przedstawiła Bożena Gąsienica-Byrcyn, która oprócz tkanin artystycznych zaprezentowała 24 portrety malowane na deskach.

Ekspozycja była otwarta do 15 września 2001 roku.

Karol Pustelnik - Malarstwo

Kolejną wystawą w muzeum była ekspozycja prac Karola Pustelnika, najstarszego, jednego z najbardziej interesujących malarzy tworzących na Ziemi Wadowickiej. Prace malarskie tego artysty przyciągają aurytencją i współczesnością.

Karol Pustelnik maluje przeważnie z wyobraźni, chociaż nie unika również malarstwa *realistycznego*.

Wystawa w Wadowicach obejmowała okres jego twórczości artystycznej od 1948 do 1998 roku i była przeglądem prac surrealistycznych i abstrakcyjnych.

Wernisaż wystawy, który miał miejsce 21 września 2001 roku, zgromadził wielu jego przyjaciół z Wadowic i Krakowa.



Był na otwarciu między innymi Andrzej Starmach, właściciel jednej z najbardziej prestiżowych prywatnych galerii w Polsce, który już wtedy zapowiedział, że w 2002 roku prace K. Pustelnika prezentowane będą w jego galerii w Krakowie.

Błogosławienie Ukrainy

Z niecodzienną propozycją przyjechał do Wadowic konsul Ukrainy w Krakowie Oлександр Медownikow. Przywiozł ponad 100 wspaniałych fotografii dokumentujących pierwszą, historyczną wizytę Ojca Świętego na Ukrainie. Zdjęcia, których autorem jest ukraiński fotografik Wasyl Pylypiuk, mogli już oglądać krakowianie podczas zorganizowanej pod patronatem ks. kardynała Franciszka Macharskiego pierwszej w Polsce wystawy „Błogosławienie Ukrainie”. Zdaniem konsula następ-

nym miastem po Krakowie, w którym powinny te zdjęcia być eksponowane są Wadowice, rodzinne miasto Jana *Pawła II*.

W ślad za wizytą, 29 listopada 2001 roku w salach Muzeum Miejskiego otwarta została wystawa „Błogosławienie Ukrainy”. Gośćmi honorowymi wernisażu byli m.in. ambasador Ukrainy w Polsce Dmytro Pawłyczko, konsul Ukrainy Oksandr Medownikow, rektor Uniwersytetu Lwowskiego Iwan Wakarczuk, burmistrz Wadowic Ewa Filipiak. Otwarcia wystawy dokonał proboszcz parafii pw. Ofiarowania NMP w Wadowicach ks. prałat Jakub Gil oraz ambasador Ukrainy w Polsce Dmytro Pawłyczko.

Ekspozycja powstała w ramach Dni Ukrainy w Polsce zorganizowanych w Krakowie i Wadowicach w 10 rocznicę nawiązania stosunków dyplomatycznych między Rzeczypospolitą a Ukrainą. Otwarcia wystawy towarzyszył koncert polskich i ukraińskich piosenek w wykonaniu teatru Dzerkalo (Zwierciadło) z Ukrainy zorganizowany w Wadowickim Centrum Kultury.

Beskid Mały

Ostatnią wystawą w muzeum, jaką zorganizowano w 2001 roku, była ekspozycja fotografii 23-letniego wadowiczana Dawida Zająca. Autor zaprezentował 40 zdjęć związanych tematycznie z Wadowicami, Beskidem Małym i przyrodą. Otwarcie wystawy w dniu 14 grudnia 2001 roku połączone z promocją przewodnika „Beskid Mały”, którego autorem jest Andrzej Matuszczyk. Przewodnik wydany został w kieszonkowym formacie, w starannej szacie graficznej, z licznymi kolorowymi zdjęciami. Na uwagę zasługuje reprodukcja mapy Karpat pochodzącej z 1564 r. (oryginał użyty do reprodukcji znajduje się w archiwum wadowickiego muzeum), a na jej odwrocie zamieszczono współczesną poglądową mapę Beskidu Małego. Przewodnik ukazał się staraniem wydawnictwa „Grafikon” i wadowickiego oddziału PTTK. (recenzja przewodnika na str. 110)

Wystawa prezentowana była do końca stycznia 2002r.



Stan wojenny. Spojrzenie po dwudziestu latach

W grudniu 2001 r. minęła 20 rocznica wprowadzenia stanu wojennego. Z tej okazji Instytut Pamięci Narodowej Oddział w Krakowie przygotował ekspozycję poświęconą tym tragicznym dla Polski wydarzeniom. Po Krakowie wystawa rozpoczęła swą podróż po Małopolsce. Pierwszym miejscem były Wadowice, gdzie od 1 do 23 lutego

można ją było oglądać w miejskim muzeum.

Wernisaż zgromadził wielu ludzi pamiętających tamte dni. Byli między innymi internowani wtedy działacze z Wadowic. Otwarcia dokonał Marek Lasota z IPN w Krakowie, wiceprzewodniczący małopolskiej „Solidarności” Adam Lach. Wszyscy

zwracali uwagę, że w pierwszej kolejności fotografie, dokumenty i pamiątki ze stanu wojennego powinni zobaczyć młodzi ludzie. Dlatego też pracownicy muzeum prowadzili specjalne lekcje muzealne.

Uatrakcyjnieniem otwarcia była obecność ZOMO-wca w pełnym rynsztunku bojowym (przebrany w mundur aktor wadowickiego Teatru „Sokół”)

Przez trzy tygodnie ekspozycję, która potem została przewieziona do Nowego Sącza zwiedziło ponad półtora tysiąca osób.

Galeria ul. Teatralna 1

Oplatki graficzne Marka Sobacińskiego

maj 2001

Niecodzienny rodzaj grafik zaprezentował Marek Sobaciński, artysta ze Świdnicy. Projekty opłatków na wystawie wytłoczone były w papierze.

Śladami pielgrzymek Jana Pawła II

czerwiec 2001

Wystawa ta to plon konkursu ogłoszonego przez wadowicką i wojewódzką Komendę Hufca OHP. Zaprezentowano fotografie nadesłane prawie z całej Polski.

90-lecie harcerstwa ziemi wadowickiej

październik 2001

Ekspozycja pokazywała historię wadowickiego harcerstwa i wcześniejszego skautingu.

Jerzy Kozak

listopad 2001

Prace, głównie collage i kilka grafik Jerzego Kozaka, artysty, opiekuna koła plastycznego Ogniska Pracy Pozaszkolnej w Wadowicach można było oglądać na przełomie października i listopada.

Wystawa przeglądowa Klubu Fotograficznego Mikro 2

grudzień 2001

Po remoncie galerii pierwszą wystawą była tradycyjna przeglądowa wystawa najlepszych prac zgromadzonych w czasie całego roku przez członków Klubu Fotograficznego Mikro 2 działającego przy Wadowickim Centrum Kultury.

Rzeźba Marii Koman

Styczeń 2002

Autorka zaprezentowała prawie 60 rzeźb w drewnie o tematyce symbolicznej i sakralnej.

Klub tkactwa artystycznego

Marzec 2002

Po wystawie Impresje szpulek (wrzesień - muzeum) swoje prace zaprezentowały również panie z Klubu Tkactwa Artystycznego działającego przy WCK. Na zakończenie wystawy odbyło się spotkanie z Bożeną Byrcyn z Zakopanego

Pastele - Edyta Mika

kwiecień 2002

Swoje obrazy pokazała Edyta Mika z Zebrzydowic. Artystka jest osobą niedowidzącą i to nadało dodatkowego waloru tej ekspresyjnej wystawie.

Holl teatralny ul. Teatralna 1

Wystawa filatelistyczna z okazji 81 rocznicy urodzin Jana Pawła II

maj 2001

Wadowiccy filatelisci zorganizowali kolejną już wystawę związaną z osobą Jana Pawła II. Oprócz walorów filatelistycznych wadowicy miłośnicy znaczków postarali się o wydanie okolicznościowej koperty i datownika. Druga część wystawy poświęconej Ojcu Świętemu zorganizowana była przez krakowskich filatelistów i pokazywana w Krakowie.

Laureaci konkursów i przeglądów

maj- czerwiec 2001

Na koniec sezonu kulturalnego nastąpiło podsumowanie działań WCK. Na wystawie zaprezentowane zostały prace z konkursów organizowanych przez Wadowickie Centrum Kultury oraz osiągnięcia zespołów działających w WCK.

My też potrafimy

wrzesień 2001

Wystawa prezentowała twórczość pensjonariuszy Domów Pomocy Społecznych z Wadowic, Zebrzydowic, Kaczyny i Izdebnika.

Zdjęcia z planu filmu Quo vadis

październik 2001

W czasie gdy w kinach wyświetlany był film „Quo Vadis” w hollu WCK można było oglądać fotografie Wiesława Adamczyka wykonane na planie filmu.

Wystawa prac zespołu plastycznego OPP Wadowice

listopad 2001

W trakcie wystawy prac Jerzego Kozaka swoją twórczość prezentowały także dzieci i młodzież pracujące pod jego kierunkiem w Ognisku Pracy Pozaszkolnej.

Zwierzę nie jest rzeczą

luty 2002

Wadowicki Klub Ekologiczny wraz z bielskim klubem „Gaja” przygotowali wystawę przedstawiającą warunki w jakich zwierzęta są transportowane, jakie straszne doświadczenia wykonywane są na malpach, myszach itp.

Wystawa prac warsztatów terapii zajęciowej z Zebrzydowic

marzec 2002

Prace swoich podopiecznych prezentowały warsztaty terapii zajęciowej. Zwiedzający mogli również kupić wielkanocne ozdoby wykonane przez uczestników warsztatu.

Współczesne plakaty teatralne

kwiecień 2002

Ekspozycja towarzyszyła XIX Wadowickim Spotkaniom Teatralnym i zaprezentowano na niej plakaty teatralne z krakowskich teatrów.