

# Piotr Wyrobiec

---

## Niezwykajne Wadowice Zwyczajne

---

Wadoviana : przegląd historyczno-kulturalny 8, 127

---

2004

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

## NIEZWYCZAJNE WADOWICE ZWYCZAJNE

W ubiegłym roku opracowany został projekt „Niezwyczajne Wadowice zwyczajne”. Powstał on przy współpracy Małopolskiego Instytutu Kultury w Krakowie. Został wysoko oceniony i mieliśmy możliwość zaprezentowania go na konferencji dyrektorów instytucji kultury w Suchej Beskidzkiej, jako jeden z przykładów nowych działań w kulturze lokalnej.

Chcielibyśmy zatrzymać turystów w Wadowicach na dłużej, zaktywizować mieszkańców, stworzyć sieć osób i instytucji zajmujących się historią i tradycjami miasta oraz stworzyć dokumentację fotograficzną miasta na początku XXI wieku

Projekt podzielony jest na trzy części wzajemnie się uzupełniające. W pierwszej zatytułowanej historia, zbieramy relacje od mieszkańców Wadowic o co-dziennym życiu miasta. Dzięki relacjom zdobędziemy wiedzę, której nie znajdziemy w opublikowanych dotychczas wydawnictwach. Także w ramach projektu wydaliśmy słownik biograficzny „Kto był kim?”, przygotowany przez dr Gustawa Studnickiego.

Drugi element projektu nazywa się wizerunek miasta i podzielony jest na części: okiem malarza, okiem fotografa. Zarówno malarze, graficy jak i fotografowie pokażą miasto przez swój pryzmat. Obecnie dzięki współpracy Klubu Fotograficznego Mikro 2, posiadamy około 1000 zdjęć Wadowic wykonanych w ostanich kilkunastu miesiącach. Zorganizowaliśmy również już dwa plenery malarskie dla studentów i absolwentów wyższych szkół artystycznych z całej Polski, których plonem były wystawy i powiększająca się nasza kolekcja obrazów przedstawiających Wadowice. Także wadowickie środowisko artystyczne zaprosiliśmy do współpracy, efektem czego była wystawa 18 maja 2004 r. - Galeria na murze.

Kulminacją realizacji projektu mają być widowska plenerowe: dzień ulicy Zatorskiej, trasa gastronomiczna, trzy rynki. Będą to nie tylko koncerty i zabawy. Dzięki nim zamierzamy przekazać mieszkańcom i turystom trochę wiedzy o mieście.

Do realizacji potrzebne jest zaangażowanie społeczności lokalnej i dlatego zapraszamy wszystkich, którzy chcą się przyłączyć do realizacji naszego projektu.

*Piotr Wyrobiec*