

Piotr Wyrobiec

Wstęp

Wadoviana : przegląd historyczno-kulturalny 16, 5

2013

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Szanowni Państwo

„Wadoviana”, które trzymacie Państwo w swoich rękach, są numerem przełomowym. W ubiegłym roku podjęliśmy decyzję o wprowadzeniu zmian w czasopiśmie i modyfikacji jego charakteru. Naszym celem było dostosowanie do wymagań, jakie musi spełnić, aby znaleźć się na liście punktowanych czasopism naukowych. Nasze działania przyniosły efekt, gdyż w tegorocznej, grudniowej ocenie Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego rocznik „Wadoviana” uzyskał status pisma naukowego, trafiając do ministerialnego wykazu. Ten niewątpliwy sukces to rezultat wieloletniej pracy wielu osób. Dlatego wszystkim, którzy przyczynili się do tworzenia kolejnych numerów „Wadovian”, poczynawszy od pierwszego, bardzo skromnego, gorąco dziękuję. Szczególnie chciałbym podziękować członkom Rady Naukowej i recenzentom, którzy pomogli nam w tej zmianie, angażując swój dorobek naukowy. Przede wszystkim jednak podziękowania należą się wszystkim autorom, gdyż bez wysokiej wartości merytorycznej ich rozpraw nie moglibyśmy osiągnąć obecnego poziomu.

Te zmiany nie byłyby też możliwe, gdyby nie duże zaangażowanie Marcina Witkowskiego, który wziął na siebie obowiązki sekretarza redakcji.

Wszystkim bardzo gorąco dziękuję, a Państwa – naszych Czytelników – zapraszam do lektury tego numeru, który ukazał się również w wersji internetowej na stronie rocznika – www.wadoviana.eu.

Piotr Wyrobiec