

# Dobrosława Świerszczyńska

---

## Aneks koleżeński

---

Wiek XIX : Rocznik Towarzystwa Literackiego imienia Adama Mickiewicza 5  
(47), 622-623

---

2012

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Ona mi pierwsza pokazała księżyc  
i pierwszy śnieg na świerkach,  
i pierwszy deszcz.

Byłem wtedy mały jak muszelka,  
a czarna suknia matki szumiała jak Morze Czarne.<sup>1</sup>

Dzisiaj, kiedy przejeżdżając przez Berdyczów, przypadkiem natrafiam na muzeum Balzaca w Wierzychowni, nie mam do kogo zadzwonić, by podzielić się radością z tego niespodziewanego odkrycia.

Tęsknię za Tobą, Mamo.

Warszawa, 6 września 2012

Joanna Szypowska

### ANEKS KOLEŻEŃSKI



IRENĘ SZYPOWSKĄ POZNAŁAM przeszło ćwierć wieku temu na jednym z zebrań Warszawskiego Oddziału Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza, jeszcze za prezesury prof. Zdzisława Libery. W tamtych latach, w sali nr 7 gmachu Wydziału Polonistyki, odbywały się kilka razy do roku spotkania, na których wygłaszano interesujące prelekcje wywołujące żywe dyskusje. Często brała w nich udział złoto-włosa, zawsze bardzo elegancka Pani, którą większość uczestników знаła. Niedługo i my poznałyśmy się bliżej i wkrótce byliśmy „na ty”. Obydwie interesowałyśmy się wtedy rodami Górskich i Golicynów, więc tematów do rozmów i spotkań było wiele.

W 1993 roku w „Polonistycie” Szypowska opublikowała interesujące rozważania zatytułowane *O zjeździe Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza albo jak utrzymać „umysłową i towarzyską spójnię”*. Irena dbała o Towarzystwo, o życie towarzyskie środowiska polonistycznego, czy szerzej – humanistycznego, zawsze chętna do spotkań, gościnnie i pogodna.

Na sprawozdawczo-wyborczym Zjeździe Towarzystwa w Rzeszowie w 1995 roku została członkiem Komisji Rewizyjnej, a na Zjeździe w Poznaniu w 1998 roku, gdzie wygłosiła referat o recepcji Mickiewicza we współczesnej szkole, została wybrana do władz Zarządu Głównego Towarzystwa i właściwie do końca życia pełniła odpowiedzialną funkcję Sekretarza. Protokoły z zebrań i postanowienia Zarządu Głównego, notowane drobnym, wyraźnym pismem, są przechowywane w Archiwum. Szypowska współpracowała też z organem Towarzystwa, tj. z „Rocznikiem TLiAM”, gdzie prócz sprawozdań i protokołów są artykuły: *Mickiewicz we współczesnej szkole* (R. XXXIII, 1998), *Łobodowski – poeta świadomy dziejów* (R. XXXVIII, 2003), *M. Danilewicz-Zielińska, „konserwatorka przeszłości”* (R. XXXIX, 2004).

1 K.I. Gałczyński, *Spotkanie z matką*, w: tegoż, *Wybór poezji*, oprac. K. Wyka, Wrocław 1982, s. 225.

Pracę doktorską *Twórczość powieściowa Józefa Weysenhoffa*, pisaną w IBL PAN pod kierunkiem prof. M. Żmigrodzkiej, wydało PWN w roku 1976 pod tytułem *Weysenhoff*. Szypowska przygotowała też edycje powieści tego pisarza: *Pani Teodora* (1971) i *Żywot i myśli Zygmunta Podfilipskiego* (1972) oraz pracę zatytułowaną *K.M. Górski. J. Weysenhoff. Z młodych lat. Listy i wspomnienia* (1985). Wydała Józefa Łobodowskiego *Wiersze i poematy* (1991), a także książki: *Poezja odzyskana. Antologia poezji polskiej 1939–1989* (1992), *Łobodowski* (2001), *Dziennik Mary z Reguła* (2006). Interesujący artykuł Ireny Szypowskiej zatytułowany *Wkład Górskich do kultury narodowej* znalazł się w pracy zbiorowej *Górcy herbu Boża Wola* (pod red. Krystyny Górskiej-Gołaskiej, Poznań 2000, s. 261–288). Publikowała także w miesięczniku „*Twórczość*” i innych pismach.

Zainteresowania metodyką nauczania zaowocowały między innymi pracami: *Z problemów historii i teorii literatury. Materiały pomocnicze dla słuchaczy Studium Przedmiotowo-Methodycznego Filologii Polskiej w Centrum Doskonalenia Nauczycieli* (1980) oraz opracowaniem *Przedwiośnia* Stefana Żeromskiego w serii Biblioteki Analiz Literackich (1993).

W roku 2006 Irena Szypowska wydała książkę-wspomnienie, poświęconą sprawom rodzinnym, zatytułowaną *Dom pod Olszynką*. W odręcznej dedykacji dla mnie zawarła zaproszenie do tego Domu, „ważne na wszystkie dni powszednie, święta i niedziele...”. Bywałam w tym gościnnym, pełnym pamiątek Domu, ostatni raz na kilkanaście dni przed śmiercią Autorki.

*Dobrosława Świerczyńska*