Autorzy / Authors

Kacper Awzan – doktorant SDNH UAM w Poznaniu i pracownik Oddziałowego Biura Upamiętniania Walk i Męczeństwa IPN w Poznaniu, w swoich badaniach koncentruje się na stosunkach polsko-słowackich, szczególnie w okresie II wojny światowej. Jedną z jego ulubionych metod jest historia mówiona.
kacper.awzan@amu.edu.pl

Kamil Borecki – doktor nauk humanistycznych, historyk, główny specjalista w Dziale Badawczym w Ośrodku „Pamięć i Przyszłość". Interesuje się dziejami politycznymi i społecznymi II Rzeczypospolitej oraz tematyką związaną z antykomunizmem – zarówno tym przedwojennym, jak i w dobie Polski Ludowej.
kamil.borecki@zajezdnia.org

Alina Doboszewska – ukończyła teatrologię i historię sztuki na Uniwersytecie Jagiellońskim; obecnie doktorantka w Instytucie Socjologii UJ. Przez wiele lat pracowała jako niezależna redaktorka książek i czasopism. Aktywistka organizacji pozarządowych: założycielka i prezeska Fundacji Dobra Wola w Krakowie, członkini PTHM. Zrealizowała wiele projektów historii mówionej i szkoleń z tego zakresu w Polsce, Ukrainie, Czechach, Słowacji i Szwecji. Naukowo zajmuje się obecnie ukraińskim ruchem dysydenckim lat 60., 70. i 80. XX w. z perspektywy kobiet w kategoriach studiów nad oporem. Współautorka 11 filmów historii mówionej.
adoboszewska@gmail.com

Lucie Fikarová (née Marková) – adiunkt w Instytucie Historii Współczesnej Czeskiej Akademii Nauk. Jej badania koncentrują się na historii mówionej i historii kultury w epoce czechosłowackiej normalizacji i postkomunistycznej transformacji, zwłaszcza alternatywnej sceny rockowej lat 80. i 90. XX wieku. Od 2014 roku jest członkiem Czeskiego Stowarzyszenia Historii Mówionej.
fikarova@usd.cas.cz

Jakub Gałęziowski – historyk rozmawiający, zajmuje się przede wszystkim historią II wojny światowej oraz jej społecznymi konsekwencjami. W 2021 r. uzyskał tytuł doktora historii na Uniwersytecie w Augsburgu oraz na Uniwersytecie Warszawskim za rozprawę o polskich dzieciach urodzonych z powodu wojny (opublikowaną niedawno przez Wydawnictwo Krytyki Politycznej pod tytułem: *Niedopowiedziane biografie. Polskie dzieci urodzone z powodu wojny*, Warszawa 2022). Interesuje się historią mówioną i metodą biograficzną, a także aspektami etycznymi i rolą emocji w badaniach naukowych. Współzałożyciel Polskiego Towarzystwa Historii Mówionej i jego aktualny prezes. Członek kolegium redakcyjnego „Wrocławskiego Rocznika Historii Mówionej".
jakub.galeziowski@gmail.com

Marcelina Jakimowicz – etnolożka, adiunktka w Zakładzie Kulturoznawstwa w Instytucie Historii Uniwersytetu Rzeszowskiego. Interesuje się antropologią pamięci, biografistyką i etnografią krajów Europy Wschodniej. Prowadziła badania terenowe na obszarze Białorusi, Litwy, Polski, Rumunii i Ukrainy. Autorka kilkudziesięciu artykułów naukowych i popularnonaukowych, redaktorka czterech publikacji, w tym książki pt. *Obertyn, Обертин, ייטרעבא – opowieści o życiu miasteczka/ оповіді про життя містечка* (Wrocław 2018) opartej na wspomnieniach Polaków, Ukraińców i Żydów zamieszkałych w Obertynie. Obecnie zaangażowana jest w działania mające na celu dokumentację dziedzictwa kulturowego Mazurów zamieszkałych na terenie Podola Wschodniego; wykonawczyni grantu NPRH, w ramach którego przygotowywana jest publikacja wspomnień i relacji przechowywanych w kolekcji sybirackiej Archiwum Naukowego PTL we Wrocławiu.
marcelina.jakimowicz@gmail.com

Marcin Jarząbek – adiunkt w Katedrze Antropologii Historycznej i Teorii Historii Instytutu Historii Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie. Doktor z historii na Wydziale Historycznym UJ, absolwent Uniwersytetu Środkowoeuropejskiego w Budapeszcie (MA in Central European History). Jego zainteresowania badawcze obejmują historię mówioną, pamięć zbiorową weteranów I wojny światowej oraz społeczną i kulturową historię kolei. Interesuje się również pamięcioznawstwem,

historią społeczną i kulturową Europy Środkowej XIX-XX w. oraz historią pojęć. Jest m.in. autorem książki *Legioniści i inni. Pamięć zbiorowa weteranów I wojny światowej w Polsce i Czechosłowacji okresu międzywojennego* (Kraków 2017). Od 2021 r. pełni funkcję prezesa Krakowskiego Oddziału Polskiego Towarzystwa Historycznego.
marcin.jarzabek@uj.edu.pl

Tymoteusz Król – Wilamowianin, aktywista na rzecz rewitalizacji języka i kultury wilamowskiej, etnolog. Absolwent studiów w Collegium Invisibile. Doktorant w Instytucie Slawistyki Polskiej Akademii Nauk, gdzie w ramach programu „Pogranicza, mniejszości, migracje" złożył rozprawę doktorską dotyczącą relacji Wilamowian o powojennych prześladowaniach. Członek Stowarzyszenia „Wilamowianie" oraz Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego.
wymysojer@gmail.com

Anna Kurpiel – dr, etnolożka i antropolożka kultury, adiunktka w Katedrze Nauk Społecznych Centrum Studiów Niemieckich i Europejskich Uniwersytetu Wrocławskiego im. Willy'ego Brandta. Badania terenowe prowadzi w Polsce (na Ziemiach Zachodnich, przede wszystkim na Dolnym Śląsku) oraz w Republice Północnej Macedonii. Autorka książki Cztery nazwiska, dwa imiona. Macedońscy uchodźcy wojenni na Dolnym Śląsku (2015). Interesuje się dziedzictwem kulturowym, szczególnie na terenach (post)migracyjnych i tranzytowych oraz antropologią pamięci.
anna.kurpiel@uwr.edu.pl

Maria Małanicz-Przybylska – dr, antropolożka kultury, adiunkta w Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Warszawskiego. Absolwentka antropologii i muzykologii na Uniwersytecie Warszawskim. Tytuł doktora uzyskała na Wydziale Historycznym UW w 2017 roku. Zajmuje się antropologią muzyki, przemianami kultury tradycyjnej oraz kwestiami dziedzictwa. Badania prowadziła w Białorusi, Ukrainie, Serbii, na Mazowszu, Podhalu i w Wilamowicach. Autorka książek *Między dźwiękami Skalnego Podhala. Współczesna góralszczyzna* (2018) oraz *Bez muzyki, bez śpiewu nie ma świata. Muzyka w Wilamowicach* (2019). Redaktorka naukowa książek *Co słychać na Podhalu. Tradycja we współczesności* oraz *Wilamowianie i ich stroje. Dokumentacja językowego i kulturowego dziedzictwa Wilamowic* (2020).
maria.malanicz-przybylska@uw.edu.pl

Wojciech Marciniak – adiunkt w Katedrze Historii Polski i Świata po 1945 r. Uniwersytetu Łódzkiego oraz kierownik Archiwum Sybiraków UŁ. Zajmuje się problematyką losów Polaków na Wschodzie po 17 września 1939 r., w szczególności zaś procesami przesiedleń i repatriacji obywateli polskich z ZSRR po II wojnie światowej, a także funkcjonowaniem polskiej dyplomacji w ZSRR po 1945 r. Autor licznych publikacji poświęconych tej problematyce, w tym książek: *Powroty z Sybiru. Repatriacja obywateli polskich z głębi ZSRR w latach 1945–1947*, Łódź 2014, ss. 380; (wstęp i opracowanie) *Polska Delegacja w Polsko-Radzieckiej Komisji Mieszanej Do Spraw Ewakuacji. Wybór dokumentów (1945–1947)*, Łódź 2016, ss. 168; *Odzyskać nadzieję, wrócić do Ojczyzny. Związek Patriotów Polskich w Południowym Kazachstanie 1944–1946*, Łódź 2021, ss. 332 (plus album i trzy mapy).
wojciech.marciniak@uni.lodz.pl

Tomáš W. Pavlíček – dr, historyk, archiwista, pracownik naukowy Instytutu Historii im. Tadeusza Manteuffla PAN w Warszawie oraz współpracownik Instytutu Masaryka i Archiwum Czeskiej Akademii Nauk w Pradze, kierownik projektu OPUS LAP w Narodowym Centrum Nauki: „Czechosłowacko-polskie sieci akademickie w okresie zimnej wojny".
pavlicek@mua.cas.cz

Nina Pielacińska – literaturoznawczyni, adiunkt w Instytucie Literatury i Nowych Mediów Uniwersytetu Szczecińskiego. Przedmiotem jej zainteresowania jest Polonia argentyńska, głównie polonijne środowisko literackie w Buenos Aires. Zajmuje się ponadto badaniem literatury i kultury portugalskiej oraz hiszpańskiej, a szczególnie ich recepcją w Polsce.
nina.pielacinska@usz.edu.pl

Tomasz Rakowski – etnolog, antropolog, kulturoznawca, prowadzi badania w Polsce i w Mongolii. Pracuje w Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Warszawskiego, członek Rady Doskonałości Naukowej. Zajmuje się antropologicznymi badaniami oddolnych procesów rozwojowych, antropologią sztuki współczesnej i partycypacyjnej, etnograficznie zorientowaną animacją kultury oraz najnow-

szą metodologią badań kulturowych. Lekarz, specjalista medycyny ratunkowej. Autor książek *Łowcy, zbieracze, praktycy niemocy. Etnografia człowieka zdegradowanego* (2009, wyd. w j. angielskim w Berghahn Books, 2016, 2019) oraz *Przepływy, współdziałania, kręgi możliwego. Antropologia powodzenia* (2019).
tomaszrak@tlen.pl

Małgorzata Ruchniewicz – profesor Uniwersytetu Wrocławskiego. Zajmuje się historią Śląska w XIX i XX w., zwłaszcza dziejami małych ośrodków miejskich, oraz Europy Wschodniej w XX w. (historia Białorusi, dzieje Polaków na Wschodzie). Autorka lub współautorka siedmiu monografii i licznych artykułów, redaktorka wydawnictw źródłowych i prac zbiorowych, m.in.: *Wieś zachodniobiałoruska 1944–1953. Wybrane aspekty* (Wrocław 2010, wyd. niem. 2015), *Nie jesteśmy całkiem zapomniani... Listy Jadwigi i Bolesława Haberów z łagrów i zesłania w ZSRR 1946–1955* (Warszawa 2014), *Dni które wstrząsnęły światem? Rewolucje w imperium rosyjskim w 1917 r.* (Wrocław 2019). Jest współautorką leksykonu *Wypędzenia, wysiedlenia, ucieczki. Atlas ziem polskich 1939–1959* (Warszawa 2008, wyd. niem. 2012). Obecnie kieruje projektem NPRH poświęconym edycji wybranych wspomnień i relacji z kolekcji sybirackiej Archiwum Naukowego PTL.
malgorzata.ruchniewicz@uwr.edu.pl

Adrianna Seniów – językoznawczyni, profesorka w Instytucie Językoznawstwa Uniwersytetu Szczecińskiego. Jej zainteresowania naukowe koncentrują się wokół stylistyki i semantyki tekstów artystycznych i użytkowych, historii języka, leksykologii. Zajmuje się również badaniem Polonii argentyńskiej ze szczególnym uwzględnieniem literatury emigracyjnej, prasy polonijnej, języka polskiego poza granicami kraju.
adrianna.seniow@usz.edu.pl

Tomasz Ślepowroński – historyk, adiunkt, od 2005 r. pracownik Instytutu Historycznego Uniwersytetu Szczecińskiego, zajmujący się problematyką dwudziestowiecznej historii Pomorza, relacji polsko-niemieckich, historii Niemieckiej Republiki Demokratycznej. W latach 2013–2014 przebywał na stypendium w Pommersches Landesmuseum Greifswald, finansowanym przez Kulturstiftung des Bundes, gdzie przygotowywał wystawę stałą: *Polskie Pomorze Zachodnie w latach 1945–2007*.
tomasz.slepowronski@usz.edu.pl

Marek Szajda – absolwent historii i etnologii w ramach Międzywydziałowych Indywidualnych Studiów Humanistycznych i Społecznych Uniwersytetu Wrocławskiego. Doktorant w Instytucie Historycznym Uniwersytetu Wrocławskiego oraz starszy specjalista w Dziale Ba-dawczym Ośrodka „Pamięć i Przyszłość". Interesuje się historią i kulturą Żydów, najnowszą historią Polski, dziejami Śląska oraz historią mówioną.
marek.szajda@zajezdnia.org

Patrick Urru – antropolog, uzyskał tytuł licencjata na Uniwersytecie w Bolonii i magistra na Uniwersytecie Ca' Foscari w Wenecji. Tam też zaczął rozwijać zainteresowanie swoją obecną dziedziną badań – historią mówioną. W 2019 r. rozpoczął studia doktoranckie na Uniwersytecie w Trento. Jego projekt doktorski ma na celu wykazanie wartości kolekcji wywiadów wideo przechowywanych we włoskiej Bibliotece Prowincjonalnej Claudia Augusta (Bolzano), gdzie pracuje jako bibliotekarz od 2008 r. Jest również członkiem zarządu Italian Oral History Association.
patrickurru@gmail.com

Krzysztof Wasilewski – dr hab. nauk społecznych, politolog, medioznawca, kierownik Katedry Studiów Regionalnych i Europejskich na Wydziale Humanistycznym Politechniki Koszalińskiej; zainteresowania badawcze: nowe media i dyskursy pamięci, cyfrowa humanistyka, regionalizm; stypendysta m.in. Cambridge University, University of Ann Arbor, USA, Freie Universität w Berlinie, Narodowego Centrum Nauki oraz Ministerstwa Edukacji i Nauki.
krzysztof.wasilewski@tu.koszalin.pl

Anna Wylegała – socjolożka, adiunktka w Instytucie Filozofii i Socjologii PAN. Zajmuje się kwestiami pamięci biograficznej i społecznej w Polsce i na Ukrainie oraz historią społeczną wojny i wczesnego okresu powojennego w Galicji. Autorka książki *Przesiedlenia a pamięć: studium (nie)pamięci społecznej na przykładzie ukraińskiej Galicji i polskich 'ziem odzyskanych* (2015) oraz *Był dwór, nie ma dworu. Reforma rolna w Polsce* (2021), współredaktorka tomu *The Burden of the Past: History, Memory and Identity in Contemporary Ukraine* (2020). Obecnie koordynuje polską cześć projektu „24.02.2022, 5 rano: Świadectwa wojny", którego celem jest dokumentowanie ukraińskiego doświadczenia wojny.
awylegala@ifispan.waw.pl