

Kijowski, Jerzy

Sesja popularno-naukowa pt. "Dziedzictwo kulturowe Mazowsza ze szczególnym uwzględnieniem Kurpiowskiej Puszczy Zielonej"

Zeszyty Naukowe Ostrołęckiego Towarzystwa Naukowego 18, 223-224

2004

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych oraz w kolekcji mazowieckich czasopism regionalnych mazowsze.hist.pl.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

SESJA POPULARNO - NAUKOWA PT. „DZIEDZICTWO KULTUROWE MAZOWSZA ZE SZCZEGÓLNYM UWZGLĘDNIENIEM KURPIOWSKIEJ PUSZCZY ZIELONEJ”

W dniu 28 maja 2004 roku w sali widowiskowej Gminnego Ośrodka Kultury w Lelisie odbyła się sesja popularno - naukowa zorganizowana przez Ostrołęckie Towarzystwo Naukowe im. Adama Chętnika, Stowarzyszenie Przyjaciół Ziemi Kurpiowskiej „Puszcza” w Lelisie i GOK Lelis.

Współorganizatorami sesji był: Zespół Szkół im Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Lelisie, Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce oraz Towarzystwo Przyjaciół Ostrołęki.

Honorowy patronat objął Starosta ostrołęcki Stanisław Kubel i Wójt gminy Lelis Stanisław Subda.

Referentami na powyższej sesji byli:

- prof. dr hab. Barbara Falińska „Gwara kurpiowska na tle innych gwar polskich”;
- ks. dr Józef Łupiński „Religia jako czynnik tożsamości kulturowej”;
- dr Jan Prusik „Tożsamość Kurpiów w Unii Europejskiej” (pod nieobecność referenta referat odczytał Henryk Kulesza z Lelisa);
- dr Roman Gawrych „Trudności w przekazywaniu dziedzictwa kulturowego i ich pokonywanie”;
- mgr Jerzy Kijowski „Refleksje historyczne o Kurpiach”;
- Stanisław Sylwester Kamiński „Moje wspomnienia z Liceum Ekonomicznego w Lelisie dotyczące praktycznej realizacji dziedzictwa kulturowego Kurpiów na lekcjach historii w Liceum Ekonomicznym i wkładu kolejnych klas tego liceum w powstawanie Ośrodka Etnograficznego w Lelisie”.

Po referatach wywiązała się dyskusja, w której głos zabrali: Tadeusz Grec, Kazimierz Gąska, ks Stanisław Grosfeld - Proboszcz Parafii w Dąbrówce oraz ks dr Józef Łupiński.

Sesja uświetniona została występami zespołu folklorystycznego „Nowe Latko” działającego przy miejscowym Gok - u.

Równoległe z sesją odbyła się I edycja konkursu dla młodzieży szkolnej pod tytułem „Adam Chętnik - życie i twórczość”, w którym uczestniczyło 37 uczestników reprezentujących gimnazja i zespoły szkół powiatowych powiatu ostrołęckiego, a także szkoły noszące imię Adama Chętnika z Nowogrodu, Jednorożca i Zespół Szkół nr 4 w Ostrołęce.

Po niezwykle wyrównanej i stojącej na wysokim poziomie rywalizacji I miejsce zajęła uczennica Zespołu Szkół Zawodowych nr 4 im. Adama Chętnika w Ostrołęce - Marta Cwalina.

W tym samym czasie w Zespole Szkół w Lelisie odbyła się uroczystość Dzień Patrona związana z rocznicą nadania szkole imienia Ks. Kardynała Stefana Wyszyńskiego. W miejscowym kościele pod wezwaniem Matki Boskiej Nieustającej Pomocy odprawiono mszę świętą w intencji zachowania dziedzictwa kulturowego Kurpiów.

Konferencja była wsparta przez licznych sponsorów m.in: Zakłady Mięsne „JBB” W Łysych., Księgarnia Świat Twojej Książki S.S. Kamiński w Ostrołęce, Bank Spółdzielczy W Ostrołęce, Ośrodek Szkolenia Kierowców w Myszyncu, S. i H. Żebrowscy oraz E. i Z. Chaberek z Lelisa, Baza Materiałów Budowlanych „Robud” Tadeusz Kurpiowski, Zakład Pokryć Dachowych - Mariusz Szmugiel.

Organizatorzy sesji serdecznie dziękują wszystkim ofiarodawcom, którzy przyczynili się do zorganizowania tej sesji. Właściwym jej organizatorem był Wójt Gminy Lelis i Henryk Kulesza - twórca Ośrodka Etnograficznego Dziedzictwa Kulturowego i Przyrodniczego Kurpiów Lelisie.

W trakcie sesji dyskutowano o możliwości zorganizowania seminarium doktoranckiego dotyczącego problemów gwaroznawstwa pod kierunkiem prof. dr Barbary Falińskiej. Lelis mógłby zostać punktem konsultacyjnym.

Jerzy Kijowski